

# Polyteekkari

Polytekaren

>> NRO 03/2006 TKY OTANIEMI

KOSSUA TEEKKAREILLE S. 15

UUDET KOHUKUVAT: TKY:N JOHTAJA  
POSEERAA YLÄOSATTOMISSA S. 8

VIRASTOJÄNNITYSTÄ: TKY:N  
HALLITUKSEN JÄSEN KERTOO  
HALLINNON KEHITTÄMISESTÄ S. 4

TKY SAA TTEY:N MILJOONAT S. 3

LEHDESSÄ MYÖS: KOKOOMUSTEEKKAREIDEN PUHEENJOHTAJAN PRESIDENTINVAALIKOMMENTIT, NETTIPORNOA, ANARKIAA,  
TUTKINTO-OHJELMANVAIHDON UUDETSÄÄNNÖT, PROGRESSIIVISTAROCKIA, KIINALAISIA, ETANOLI-TUUKKAJAKIIHKEITÄ VASTINEITA

## Cantina

Keltsu - Julkun virallinen vitsiravintola



Julkku järjestää keväällä ohjelmaa Keltsussa  
mm. vitsi-ilta maaliskuun puolivälissä

[www.julkku.fi](http://www.julkku.fi)

**Keltsussa katsellaan ja kisaillaan  
olympialaisten ajan**

**Iso screen** päällä aamusta iltaan  
Maistuvia kisatarjouksia  
mm. pizzat 7 e (2 täytettä)  
kebab 7 e  
oluen kyytipojat 3 e

**Kisaviikonlo un** baarin aukioloajat:  
La 18.2. klo 19 - 01 **Suomi-Tshekki**  
Su 19.2. klo 19 - 01 **Suomi-Kanada**  
Happy hour kaksi ekaa tuntia



**Jos Suomi taistelee mitalista**

Keltsu auki pelipäivänä la 25.2. klo 19 - 01 tai su 26.2. klo 14 - 19

## KIINALAINEN JUTTU

## Toimittajalta

**T**ammikuun alussa päätoimittaja ehdotti, että tekisin Polyteekkariin jutun Otaniemen kiinalaisista. Innostuin heti. Mutta sitten tajusin, että olin aika ison haasteen edessä. Kohta olisin kirjoittamassa juttua, josta tulisi mitä herkullisinta aineistoa kaikille monikulttuurisuuden, kielen ja tekstien merkitysten tutkijoille. Sellainen mediatekstien tiukka tutkailija olin itsekkin vielä viime syksynä, kun kirjoitin tekstin tutkimuksen graduani yliopistolla. Omissa pihdeissäni piteilin naispareista tehtyjä henkilöhaastatteluita, enkä voinut olla ihmettelemättä, miten kaksi haastateltavaa pääsi noin vain edustamaan kokonaista ihmisryhmää. Puhumattakaan toimittajien lipsahduksista, kun he asettivat haastateltavan naisparin ja tavallisen (hetero)lukijan edustamat maailmat vastakkain. Yhdessä haastattelussa toimittaja veti rajan ryhmien välille kysymällä "miksi ihmiset pelästyvät homoja ja lesboja". Vaikka ihan hyvää kai kuitenkin alun perin tarkoitettiin.

Kiinalaisia käsittelevän jutun suunnittelun alkumetreillä huomasin, että kaikkeen itse kritisoiamaani olisi todella helpoa kompastua. Yhdestä ihmisryhmästä kirjoittaminen vaatii yleistämistä. Silloin saattaa jäädä taustalle se tärkeä pointti, että ihmisryhmään kuuluvat ovat ensisijaisesti erilaisia yksilöitä. Ja sitten on se vastakkainasettelun vaara: kirjoittaja

asettuu itse edustamaan "meitä tavallisia" ja puhuu vähemmistöryhmään kuuluvista toisina. Muutenkin jutun tekijän näkökulma ja hänen edustamansa arvomaailma tulevat väistämättä esiin, koska objektiivisia mediatekstejä ei ikävä kyllä ole olemassa. Näkökulman valinta on mukana jo silloin, kun mietitään, ketä juttuun voisi haastatella.

Jotenkin maailman moninaisista ilmiöistä olisi kuitenkin otettava kiinni. Lähdetään siis töihin. Miten 15-vuotiaana Kiinasta Suomeen muuttanut neljännen vuoden koneeteekkari kuvailee Otaniemen kiinalaisten elämää ja ajatuksia? Tuntee 16 vuotta sitten Kiinasta tullut tukija itsensä jo täysin suomalaiseksi? Entä mitä TKK ja ylioppilaskunta voisivat tehdä, jotta erilaisesta kulttuurista tulevan olisi helpompi sopeutua suomalaiseen yhteiskuntaan ja opiskelumaailmaan? Myös kiinalaisten kämppisten kanssa samassa solussa asuneilla suomalaisteekkareilla on varmasti jotakin kerrottavaa kokemuksistaan.

Mutta ehkä kaikkein lähimmäksi Otaniemen kiinalaisyhteisöä pääsee heidän omissa juhlissaan. Ja Smökissä tammikuun viimeisenä sunnuntaina järjestetyt uuden vuoden juhlat olivatkin hauska kokemus. Ulkopuolinen vierailija sai lämpimän ja kiinnostuneen vastaanoton. Monet sanoivat, että olisi kiva tutustua suomalaisiin paremmin. Kiinalaisesta kulttuuri-

rista ja uusista tuttavuuksista kiinnostuneiden onkin hyvä tietää, että CSSA-HUT:n järjestämiin tapahtumiin ovat ter- vetulleita ihan kaikki kansallisuuteen katsomatta.

Ja tosiaan. Minun tekemäni tulkinnot Otaniemen kiinalaisten elämänmenosta ovat tarjolla tämän numeron sivuilla. Pohtikaa ihmeessä kriittisesti, miten selviydyin haasteesta. Ja miettikää samalla kaikkia niitä muita mahdollisuuksia, joiden kautta aihetta olisi voinut lähestyä. Jokainen näkökulma on yhtä paljon totta.

Suvi

Suvi Uotinen



**KAMPUKSELLA KUULTUA:**  
-Join eilen korkeintaan neljä tuoppia, ja tänään oli krapula!  
Ruumis on vanhentunut, vaikka ite on pysynyt just samana. Mä luulen, et se on sellanen entropiahomma: vähitellen sitä vaan hajoaa kasaan, kun materia kuluu ja kuluu.  
**Kuultu Juusolta**



## Polyteekkariin 15.2.2006 tuhti lukupaketti

**Pressanvaalien jälkipyykkiä s. 4**  
**Otaniemen oma digitelkkari s. 7**  
**Kiinalaisiin tutustumassa s. 10-12**  
**Ainutlaatuinen drinkkivinkki s. 15**  
**Maailma odottaa. Sinua? s. 16**  
**Taiteelliset elokuvat esittelyssä s. 18**  
**Otaniemen kuumimmat menovinkit s. 19**  
**Muista myös suosittu ruokalista s. 20**

Kannen kuva: Mikko Arvinen

### POLYTEEKKARI – POLYTEKAREN

Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunnan lehti

Ensimmäinen numero ilmestyi 18. helmikuuta 2002.

**Painosmäärä:** 5000 kpl

**Painopaikka:** Riihimäen kirjapaino, Riihimäki  
ISSN 1459-0816

#### Vastaava toimittaja

Mikko Arvinen, mikko.arvinen@polyteekkari.fi

#### Toimitussihteeri

Suvi Uotinen, suvi.uotinen@polyteekkari.fi

#### Toimittaja

Santeri Kontinen, santeri.kontinen@polyteekkari.fi

#### Toimittaja

Juho Pentikäinen, juho.pentikainen@polyteekkari.fi

#### Ulkoasu

Kalle Kempainen, kalle.kempainen@polyteekkari.fi

#### Ilmoitusmyynti

**Kaikkien ylioppilaskuntien laajuiset kampanjat:**

Pirunrykki Oy 02 2331 030, www.pirunrykki.fi

**Paikallinen mainosmyynti ja tekniikan alan yritykset:**

RC kustannus Oy, yhteyspäällikkö Karel Christensen

044 575 1000, karel.christensen@opiskelijamediat.fi

**TKK:n ja TKY:n yhdistysten mainokset toimituksen kautta**

**Mediakortti:** www.polyteekkari.fi/mediakortti

#### Yhteystiedot

Polyteekkari, Jämeräntaival 7 A, 02150 Espoo

toimitus@polyteekkari.fi, 09 468 3307

#### Jakelu

Ota-Karjut, jakeluväpeli Juho Rutila, jorutila@cc.hut.fi

Polyteekkari ilmestyy seuraavan kerran 1.3.2006

Aineisto toimitukseen 22.2.2006 mennessä.

**Verkkolehti** www.polyteekkari.fi

### Vaihtoon Malesiaan tai Dallasiin!

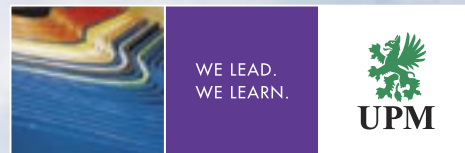


## Haku käynnissä nyt!

Lähde suosittuun MIBP vaihtoon! Malaysia International Business Programin kurssit ovat korkeatasoista englanninkielistä kauppatieteen opetusta eri maista tulevien luennoitsijoiden vetäminä. Kuala Lumpurin lukuisiin etuihin kuuluvat mm. hyvä sää, ystävälliset ihmiset, erinomainen ruoka sekä jättiläismäiset ja erittäin edulliset ostoskeskukset. Voit myös osallistua yhdessä poika- tai tyttöystävän kanssa tai kaveriporukalla. Ohjelmassa on ollut mukana jo usean eri pääaineen opiskelijoita TKK:lta.

**Nyt uusi kohde myös USAn Dallasissa yhteistyössä University of Dallasin kanssa!**

**Lisätietoja ja hakuohjeet osoitteessa: [www.academyaccess.com](http://www.academyaccess.com)**  
Tri. Kari Jääskeläinen p. 040 501 7627





TTEY:llä on noin 150 jäsentä, joista lähes kaikki ovat teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunnan entisiä aktiiveja eri vuosikymmeniltä.

# Ylioppilaskunta on saamassa TTEY:n miljoonat

Teekkaritoiminnan edistämisyhdistyksen (TTEY) 7. helmikuuta pidetty kokous suhtautui myönteisesti ajatukseen lahjoittaa valtaosa yhdistyksen varoista TKY:n hallinnoimaan rahastoon.

Asia päätetään todennäköisesti TTEY:n maaliskuussa pidettävässä vuosikokouksessa. Ehdotuksen mukaan TTEY lahjoittaa tuolloin enintään 5,2 miljoonan euron arvosta omaisuutta TKY:n alaiselle teekkaritoiminnan tukemista harjoittavalle erityisrahastolle. Rahaston nimeksi on kaavailtu Teekkaritoiminnan edistämisrahastoa.

Viimeisten tilitietojen mukaan TTEY:n tämänhetkisen omaisuuden yhteisarvo on noin 5,8 miljoonaa euroa, mutta osa rahoista halutaan jättää toistaiseksi yhdistyksen tileille mahdollisesti vielä tulevien oikeudenkäyntikulujen korvaamiseksi.

Vuosikausia jatkuneiden oikeudenkäyntien luulisi jo riittävän kaikille, mutta riidan molempien osapuolien nostamia oikeuskanteita on edelleen tulossa käsittelyihin. Oikeudenkäynteihin päädyttiin tai ajaututtiin ensimmäisen kerran vuonna 1996. TTEY:tä tuolloin hallinneet, esimerkiksi Tekniikan Akateemisten Liitossa vaikuttaneet

MIKKO ARVINEN

henkilöt eivät hyväksyneet TKY:n edustajia TTEY:n johtokuntaan teekkareiden pyynnöistä huolimatta.

Vuonna 1948 ylioppilaskunnan läheisyyteen perustettu Teekkaritoiminnan edistämisyhdistys ajautui 1970-luvun jälkeen erilleen ylioppilaskunnasta. Perimätiedon mukaan mandaattipaikkoja lähdettiin hakemaan takaisin sen jälkeen, kun Polyteekkarimuseon rakentamisen yhteydessä löytyneistä asiakirjoista paljastui, että TKY:lle kuuluisi kolme paikkaa TTEY:n johtokunnasta.

Ylioppilaskunnassa ensimmäisten oikeudenkäyntien aikaan vaikuttaneiden henkilöiden mukaan TKY lähti vaatimaan TTEY:n johtokuntapaikkoja pelkästään periaatteellisista syistä. Esimerkiksi vappulehtien kustantamisesta 1970–1990-luvuilla kertyneitä varoja oli kuitenkin sijoitettu viisaasta esimerkiksi Nokian osakkeisiin, ja vuosituhannen vaihteeseen tultaessa TTEY:n omaisuuden arvo oli kasvanut miljooniin.

Vuoden 1994 jälkeen kiista teekkareiden oikeudesta osallistua TTEY:n päätöksentekoon ja omaisuuden hallintaan on käynyt läpi kaikki Suomen oikeusasteet. Oikeudenkäynnit päättyivät viime lokakuussa, kun Korkein oikeus päät-

ti yksinkertaistetusti sanottuna olla puuttumatta ns. Bottan kokouksessa vuonna 2000 valittuun TTEY:n teekkarimyönteisen johtokunnan kokoonpanoon.

Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunta on käyttänyt TTEY-oikeudenkäyntikuluihin yhteensä noin 800 000 euroa. Näillä näkymin summa tulee palautumaan teekkareille pikku hiljaa lisääntyvän avustustoiminnan myötä. Suunnitellun Teekkaritoiminnan edistämisrahaston tarkoituksena on tukea kaavailun muotoilun mukaan ”apurahoja jakamalla tukea TKY:n, TKY:n piirissä toimivien yhdistysten sekä yhteisöjen ja TKY:n jäsenten pyrkimyksiä, herättää ja ylläpitää harrastusta teknillisiin, tieteellisiin, taloudellisiin ja yhteiskunnallisiin kysymyksiin sekä taiteen ja kulttuurin harjoittamiseen”. Vanhahtava sanamuoto on peräisin TTEY:n vanhoista säännöistä. Uuden rahaston toivotaan kunnioittavan mahdollisimman hyvin TTEY:n perinteiden kunniakasta osuutta, eli teekkaritoiminnan todellista edistämistä.

Ensimmäisiä avustuksia todennäköisesti perustettavan rahaston tuotosta päästäneen jakamaan ensi vuoden puolella.

töitä on tarjolla ainakin kaupungin liikennesuunnitteluyksikössä sekä asemakaavayksikössä opintojen loppuvaiheessa oleville.

Espoon kesätyötarjonta on lisääntynyt edellisvuotisesta, mutta edelleen paikkoja on vähän. Tällä hetkellä Espoolla on nettisivuillaan tarjolla noin 300 kesätyötä nuorille ja opintojensa alkuvaiheessa oleville. Helmi-maaliskuun aikana haakuun tulee vielä parisen sataa kesäajan sijaisuutta eri ammattialoilta.

Espoo on panostanut koululaisten kesäsetelijärjestelmään ja jättänyt opiskelijoiden palkkaamisen vähemmälle. Tuula Huikurin mukaan opiskelijoiden työllistäminen on haaste, johon yritetään löytää ratkaisua.

– Toivottavaa olisi esimerkiksi, että opintojen loppuvaiheessa olevat saataisiin tekemään graduja kaupungille, Tuula Huikuri kertoo.

## TKK ja HKKK yhteen?

Helsingin Sanomat kertoi lauantaina 11.2., että opetusministeriössä on laadittu virkamiestyönä esitys, jonka mukaan pääkaupunkiseudulla käynnistettäisiin hanke teknillisen, kaupallisen ja muotoilun yliopistollisen koulutuksen yhdistämiseksi.

TKK:n ja Helsingin kauppakorkeakoulun toimintojen yhdistämisestä on puhuttu aikaisemminkin. Esimerkiksi TKK:n rehtori **Matti Pursula** on pitänyt ajatusta HKKK:n, Taideteollisen korkeakoulun ja TKK:n yhdistymisestä harkinnan arvoisena mahdollisuutena, joka kuitenkin vaatii vielä lisäselvityksiä ja pohdintaa.

## AOVA: Tehokkuusvaatimukset heikentävät

### opiskelijan asemaa

AKAVAn opiskelijavaltuuskunta AOVA on huolissaan korkeakouluopiskelijoiden mahdollisuuksista hankkia riittävästi työkokemusta ennen valmistumistaan. AOVAn mukaan korkeakoulujen ja työnantajien tulee pitää huolta siitä, että opiskelijoille on tarjolla riittävästi tarkoituksenmukaisia harjoittelupaikkoja. AOVA muistuttaa kannanotossaan, että opintojensa ohella työskentelevä ei kuluta yhteiskunnan varoja vaan myös kartuttaa valtion kassaa. AOVA vaatii, että yhteiskunnan on tunnustettava opiskeluaikaisen työnteon ja yhteisöllisen toiminnan hyöty. ”Opintojen aikainen oman alan työnteko tukee hyvin opintoja ja asiantuntijuuden kehittymistä. Kosketus työelämään motivoi myös nopeampaan valmistumiseen.”

## OpenOffice.org on vuoden Linux-tekijä

OpenOffice.org 2.0 -ohjelmiston suomennoistiimi on nimetty vuoden 2005 Linux-tekijäksi. Kunniainnoinninan sai Suomen Debian-yhteisö. Helmikuun alussa myönnetty palkinnon jakoi Suomen Linux-käyttäjien yhdistys FLUG ry. OpenOffice.org on avoimeen lähdekoodiin ja avoimiin standardeihin perustuva toimisto-ohjelmisto. Palkinnon perusteluiden mukaan OpenOffice on yksi tärkeimmistä osista Linux-työpöytäympäristössä, ja suomenno tekkee siitä aidon vaihtoehdon suomalaisille käyttäjille. Lisätietoja [www.flug.fi](http://www.flug.fi).



## Opiskelijoiden avustaminen jatkuu

Veikko ja Lahja Hurstin laupeudentyö ry:n opiskelijoille suunnatuissa ruoka- ja vaatejakotilaisuuksissa on käynyt tähän mennessä noin 400 ihmistä. Suunnitelmien mukaan ruokaa ja vaatteita tullaan jakamaan kevään ajan kuukausittain laupeudentyön toimipisteessä Helsinginkatu 19:ssä. Seuraava jakotilaisuus on tiistaina 28. helmikuuta kello 16 alkaen, niin kauan kuin tavaraa riittää. Heikki Hurstin mukaan opiskelijoiden avustustoiminnan kysyntä on hillittyä mutta varmaa.

– Tavallaan on huojentavaa tietää opiskelijoiden keskimäärin pärjäävän, mutta, kuitenkin on selvää, että apua tarvitaan, Heikki Hursti sanoo.

Otaniemessä auttamishaluiset voivat ottaa yhteyttä Annakaia Hosiojaan (@tkk.fi), joka koordinoi työtä Ristin killan kautta. Toimintaa voi tukea myös lahjoituksilla: Veikko ja Lahja Hurstin laupeudentyö ry, Sampo 800011-70079090.

## Lukineuvoloilla on riittänyt kysyntää

Opetushallituksen ja Erilaisten oppijoiden liiton lokakuussa käynnistämä Lukineuvola-hanke on osoittanut nopeasti tarpeellisuutensa. Tähän mennessä Lukineuvolat ovat auttaneet jo lähes 5000 ihmistä, joista suurin osa on ollut ammattikorkeakoulu- ja korkeakouluopiskelijoita. Lukineuvolat pyrkivät tarjoamaan oppimisvaikeuksiin liittyvää tietoa kattavasti ”yhden luukun periaatteella”. Tällä hetkellä Lukineuvolat toimivat Helsingissä, Joensuussa, Tampereella ja Vaasassa.

Tiedottaja **Riitta Hämäläinen** Erilaisten oppijoiden liitosta kertoo huo- manneensa, että teekkareilla on keskimäärin enemmän lukivaikkeitä kuin monien muiden alojen opiskelijoilla.

– Monet lukivaikkeitä kärsivät näyttävät olevan erityisen lahjakkaita matemaattisella puolella. Toisaalta voi olla niinkin, että koulusysteemimme vieraiden kielten ja reaaliaineiden opetusmalli sopii paremmin humanistipuolelle hakeutuville, Riitta Hämäläinen pohtii.

Esimerkkeinä matemaattisesti lahjakkaita lukivaikkeitä kärsineistä henkilöistä Hämäläinen mainitsee Albert Einsteinin, Thomas Alva Edisonin, Graham Bellin ja Leonardo da Vincin.

Mös TKK:lla toimii laaja ohjausta ja apua opiskeluihin antavien henkilöiden verkosto, johon kuuluvat muun muassa suunnittelijat, opintoneuvojat ja opintopsykologi. Suunnittelija **Tiina Pylkkönen** TKK:n Opetuksen ja opiskelun tuesta kehottaa opiskelijoita hakemaan apua heti, jos lukivaikkeit alkavat haitata opiskelua.

– Useimmat tapaamani teekkarit, joilla on lukihäiriö, ovat kertoneet, että kypsyysnäytteeseen asti on helppo piilottaa vaikeutensa, kun opiskelu on pääasiassa laskemista. Myös osastojen suunnittelijat ovat raportoineet, että kypsyysnäyte- ja diplomityövaiheessa paljastuvat useimpien lukihäiriöisten vaikeudet, Tiina Pylkkönen kertoo.

Testaa lukihäiriösi Lukineuvolan pikalukitestissä [www.lukineuvola.fi/tietopankki/pikalukitesti.html](http://www.lukineuvola.fi/tietopankki/pikalukitesti.html). Lisätietoja myös Erilaisen oppijan oppaasta [www.dipoli.tkk.fi/ok/p/erilaisetoppijat/](http://www.dipoli.tkk.fi/ok/p/erilaisetoppijat/).

# Kuntasektori näkyi rekrytointimessuilla

Contact Forum -rekrytointimessuilla 2. helmikuuta yli 60 työnantajaa kävi esittämässä opiskelijoille. Messuilla selvisi, että yritysten lisäksi insinööri voi löytää töitä myös kunnan palveluksesta. Jos esimerkiksi kaupunkirakenteen kehittäminen kiinnostaa, Espoon kaupungilta saattaa löytyä mielenkiintoisia töitä.

Espoo, Vantaa ja Helsinki olivat messuilla yhteisellä ständillä tuomassa esiin kuntatyön mahdollisuuksia pääkaupunkiseudulla. Espoon kaupunkia edustava rekrytointiasiantuntija **Tuula Huikuri** vakuuttaa, että kaupungilla on tar-

JOHANNA MITTUNEN

jota työntekijälleen paljon.

– Olemme Vantaan ja Helsingin kanssa suuria työnantajia, ja meillä on runsaasti mahdollisuuksia. Esimerkiksi työnkierron kautta tarjoutuu tilaisuuksia erilaisiin töihin.

Etenkin vastavalmistuneet ovat Espoon kiikarissa. Tulevina vuosina kaupungilla on valtava työvoiman tarve, koska kolmasosa henkilöstöstä on jäämässä tulevan kymmenen vuoden aikana eläkkeelle. Huikuri kertoo, että korkeakouluopiskelijoille on tarjolla esimerkiksi hallintotehtäviä. Espoossa tarvitaan myös eri alojen diplomi-insinöörejä ja arkkitehteja. Verkkosivuilla kesä-



## Virallinen totuus

**Antti Savolainen**  
TKY:n hallitus,  
koulutuspoliittiset asiat

## KIVENÄ HALLINNON RATTAISSA?

Meillä kaikilla on varmasti kokemusta asioiden tekemisestä viimeisellä mahdollisella hetkellä. Valvotaan yöllä, kun tiedetään, että harkkityö pitää palauttaa huomenna, tai luetaan kokeeseen edellisenä päivänä. Vaikka kuinka tietää aikataulun etukäteen ja suunnittelee tehtävänsä asiat ajoissa, niin tulee kaikkea muuta kiireellisempää, ja asiat vain jäävät. Olen useamman kerran luvannut itselleni parantaa tapani. Vain joutuakseni toteamaan, ettei se taas hyvin mennyt. Ja ensi yönä valvotaan, kun valmista pitää olla huomenna.

Sama vika tuntuu vaivaavan koulun hallintoa. Asiat tehdään vasta kun on pakko. Valitetaan että on niin paljon tekemistä, ettei asioita vain ehdi teemmään ajoissa. Tai sitten joku muu on myöhässä, eikä siihen ole itse voinut vaikuttaa. Näinkin voi toki joskus käydä, mutten jaksakaan uskoa, että niin kävisi jatkuvasti. Tai sitten koko systeemi on mätä. Työmäärä on kuitenkin sama riippumatta siitä missä vaiheessa se tehdään.

Olen ottanut yhdeksi tehtäväkseni hallinnon elimissä valittaa tästä myöhästelystä. Siis siitä, että asioita tuodaan suoraan kokoukseen, vaikka esityslistojen ja taustamateriaalien pitäisi tulla kolme päivää ennen kokousta. Koska en itse aina saa asioita tehtyä ajoissa, olen joutunut miettimään, millä oikeutuksella voin vaatia sitä muilta.

Syy on oikeastaan varsin yksinkertainen, minulle dl olisi kolme päivää ennen kokousta. Jos omat juttuni ovat myöhässä kärsin: lähinnä itse, mutta esimerkiksi TKK:n hallituksessa käsitellään koko koulua vaikuttavia asioita.

Toinen kunnollisen aikataulutuksen puutteesta koululla kertova asia on se milloin asiat tuodaan päätettäväksi. Asiat tuodaan kokouksiin siinä vaiheessa, kun ennen seuraavaa kokousta päätös pitää lähettää jo eteenpäin jollekin ylemmälle elimelle. Muutaman kerran on tehnyt mieleni pöydätä asia ihan vain selvittääkseni, mitä sitten tapahtuisi. Järjestetäänkö ylimääräinen kokous vai todettaisiinko vain että ollaan sitten myöhässä.

Luonnollisesti minulla on myöskin täysin yksipuolinen ratkaisu kumpaankin näistä ongelmista, mutta varmasti keksitään hyviä syitä miksi ne eivät voisi koskaan toimia. Otetaan asiat käsittelyyn päättävässäkin elimessä jo siinä vaiheessa, kun niitä ei ole pakko päättää. Kestetään se, että päätös jää seuraavaan kokoukseen. Samalla päästään ensimmäisestä ongelmasta. Asioihin voi rauhassa tutustua kokousten välisen ajan, vaikka ne olisivatkin tulleet pöydälle.

# Tapelkaa voimaa!



**H**eipä hei kaikki pikkurunkarit siellä kotona ja Teboilin kahviossa. Maailmassa on taas kaikki oikein hyvin menossa kohti tuhoa ja turmiota. Hienosti ovat sikaria polttelevat lehtimogulilardikasat hoitaneet hommansa. Oikein anarkistin mieltä lämmittää, kun jossain maailman kolkassa lentelevät polttopullot ja kalashnikovit laulavat. Maailma oikein paraneesilmissä, kun länsimaisen riistolla rakennetun yhteiskunnan kimpupuun hyökkäävät oikeamieliset ja vakaumukselliset fundamentalistit. Liput palamaan, savun hälvettyä tarkastamme voittaneen arvet!

Mitähän Lähi-idässä kiihkoilevat pojat pitäisivät, jos herra Rومان piispa, Jeesuksen Kristuksen sijainen, apostolien ruhtinaan seuraaja, ynnä muiden käyttämättömän

kullin pidennykseen tarvittavien arvonimien haltija, julistaisi taivapaikan kaikille, jotka räjäyttäisivät itsensä autossa työmatkansa varrella. Voisiko olla, että alkaisi itkuvinku pahasta kristinuskosta. Katollisen kirkon ansiolistaan voitaisiin pedofilian lisäksi lisätä murhaaminen uskonnollisessa hurmiossa. Saataisiin pappien kaapuihin välillä muutakin verta kuin pikkupoikien takamuksesta tihkunutta. Onhan edellisestä kerrasta jo 700 vuotta.

Pohjoismaiset pikkukommaritkin alkavat kaipailla ruumiskasojen kaukaisissa maissa oman kukkamekon peittämän perseensä turvaksi. Oli se niin helvetin väärin ja hirveää, kun amerikkalaiset aloittivat kapitalistien valheidensa varjolla sodan ja tappamisen. Nyt kun pari hassua polttopulloa lentää ja itsekin on yhtäkkiä vääräuskoisen rienaava runku, alkaa ajatusmaailma muuttua samanlaiseksi kuin läskiperseisellä amerikkalaisella vastineella.

Tulen tekeminen halutaan kieltää myöskin suomalaisissa ravitsemusliikkeissä. Orjuutetun kansan puolesta

paremmin tietävät poliitikot tahtovat ajaa tupakoivat ihmiset maanpakoon. Holhousyhteiskunta alkaa muuttua totalitääriseksi pakotusyhteiskunnaksi, jossa savulliset ihmiset laitetaan eristettyyn häkkiin toteuttamaan itseään työterveydellisiin syihin vedoten. Lain mentyä läpi ainoa tuli, jonka anarkisti sytyttää, on fasististen sosiaalimulkkujen perseen alla. Anarkisti kehottaa polttamaan itsekasvatettua, se on jo nyt laitonta.

Herra Anarkisti haluaa kiittää niitä lukemattomia munattomia runkkareita, jotka antoivat palautetta edellisestä vuodatuksesta. Jatkakaa samaan malliin, niin haukun teidän ensi kerralla. Siihen asti. Älkää alistuko!

Vihalla ja voimalla!

**Anarkisti**



## Lipaston Kirjeenvaihtaja

## Jälkipyykillä

**J**otta Suomi voisi taas palata normaaliin poliittiseen päiväjärjestykseen, siis siihen, että noin puolet kansasta ei tiedä, mitä politiikassa tapahtuu, ja noin puolia taas ei kiinnosta, vaikka tietäisivätkin, on tavanmukaisesti pestävä poliittinen jälkipyykki. Vaivaudun asiaan tässä tarttumaan, koska tämänkertaisessa kirjopesulinkouksessa on muutamia äärimmäisen poikkeuksellisia puolia, joita ei toviin ole Suomen poliittisella kentällä nähty.

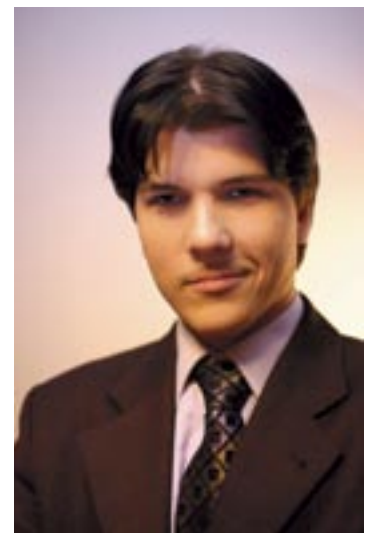
Viime vuosinahan vaalien poliittiset ulottuvuudet ovat olleet valitettavan vajaita ja amerikkalaiseen malliin ikävän ”kaikki kaikkien etujen puolesta” -henkisiä. Jälkipyykitkin ovat sitä myöten jääneet laimeiksi keskittyen lähinnä siihen, miten kukin puolue on vuorollaan vakuutellut, miksi juuri he olivat vaalivoittajia. Presidentinvaalit ovat tietenkin aina vähän omaleimaisemmat muihin vaaleihin nähden, mutta keskityttiinpä kuusi vuotta sittenkin vaalien jälkeen lähinnä seuraamaan, erehtyykö tappion kärsinyt Aho tekemään jonkinlaisen mediaseksikkään poliittisen itsemurhan. Eli se niistä poliittisista ulottuvuuksista.

Nyt tuuli tuntuu kuitenkin olevan kääntymässä. Ei, en puhu Niinistön kannatuksen ilmiömäisestä noususta, enkä viittaa myöskään Halosen kannatuspohjan ”katoamiseen”. Näiden vaalien merkittävä ilmiö ulottuu paljon henkilöiden kannatuskehitystä korkeammalle, vaikka asiantuntijat ovat jo vuosien ajan vakuuttaneet sen olevan täysin mahdotonta. Näissä vaaleissa nimittäin lähes sukupolven mittaisen odottelun jälkeen poliittinen arvokeskustelu palasi ryminällä koko kansan politiikkaan.

Viimeinkin on päästy siihen, että vaaleissa ei keskitytty pällistelemaan, millaisia ulkoisia ominaisuuksia ehdokkailla on, millaisia virheitä he ovat tehneet elämäs-

sään tai millaisia pukuja he aikovat käyttää linnanjuhlissa. Sen sijaan vaaleissa keskityttiin puhumaan aitoa politiikkaa ja esittämään aitoja (ooh) mielipiteitä. Halonen joutui lopulta toisella kierroksella tunnustamaan väriä ja kertomaan oikeita mielipiteitään ympäripyöreiden jähkailujen asemesta, vaikka alussa heikolta sen osalta näyttikin..

Arvokeskustelun paluu politiikkaan näkyy kuitenkin kaikkein selvimmin siinä miten porvareyhteistyö muuttui vajaassa kahdessa viikossa demareiden silmissä huonosta vitisistä pelottavaksi uhaksi ajaen Heinaluoman lopulta tivaamaan selviytyksiä Kokoomuksen ja Keskustan ”salaisista kassakaappisopimuksista”. Paitsi sen porvareyhteistyö osoitti, että puoluehallinnossa uusi sukupolvi on siirtynyt vallan kahvaan ja Ahon hallituksen aikaiset kaunat on lopulta jätetty taakse, myös sen, että kansa on valmis uudelaisiin yhteistyömalleihin. Onko kyseessä pysyvä, poliittinen ilmastonmuutos vai satunnainen luonnonoikku? Tämä nähdään luultavasti ensi vuoden eduskuntavaaleissa. Henkilökohtaisesti toivon kuitenkin positiivisen suuntauksen jatkuvan ja kansan säilyttävän vaaleissa syntyneen poliittisen valveutuneisuuden kipinän vaalien jälkeenkin.



**Samuli Kauranne**

*Kirjoittaja on Kokoomusteekkareiden puheenjohtaja*

## MSc in Economics Financial Economics

Jyväskylän yliopiston taloustieteiden tiedekunta hakee opiskelijoita kaksivuotiseen, KTM-tutkintoon johtavaan **Financial Economics -ohjelmaan**.

Ohjelman pääaine on kansantaloustiede keskittyen rahoitusmarkkinoiden toimintaan. Painotus on kvantitatiivisissa menetelmissä, joita hallitsevien rahoitusekonomistien kysyntä on kasvussa.

Ohjelmaan voivat pyrkiä kandidaatin tutkinnon tai vastaavat opinnot syksyyn 2006 mennessä suorittaneet. Edeltävät opinnot kansantalous- tai tilastotieteissä, rahoituksessa, matematiikassa tai tietojenkäsittelytieteissä antavat parhaan pohjan, mutta myös muita soveltuvia aineita opiskelleet voivat tulla valituiksi.

Valintaperusteina ovat aiempien opintojen laatu ja määrä. Ohjelma on kaksikielinen (englanti/suomi) ja voidaan tarvittaessa suorittaa kokonaan englanniksi.

**Hakuaika** päättyy 31.3.2006.  
Ohjelman esittely ja hakulomake linkistä alla.

**JYVÄSKYLÄN YLIOPISTO**

[www.jyu.fi/econ/en/studying/financial/](http://www.jyu.fi/econ/en/studying/financial/)

Onko nälkä? Kom till TF och ät!



**täffä**

TEKNOLOGIESTAJUUS • TEKNIKKAMARKKINA

# Lisää vaihtareita, ei lukukausimaksuja

**TKY**:n uusi kansainvälisten asioiden sihteeri **Jarkko Levänen** on TKK:n kansainvälisyysstrategian kanssa samaa mieltä siitä, että TKK:lle kannattaa yrittää saada enemmän ulkomaalaisia opiskelijoita.

TKK:n ajamia ulkomaalaisten opiskelijoiden lukukausimaksuja hän kuitenkin vastustaa, TKY:n kv-strategian mukaisesti.

– Kansainvälistyminen koetaan hyvin tärkeäksi, mutta monien tutkimusten mukaan TKK:n houkuttelevuus ulkomailla perustuu ilmaisuuteen. Maksullisuus muuttaisi varmasti ainakin sitä, mistä päin olisi enemmän tulijoita, Jarkko Levänen sanoo.

Viime vuonna TKK:lla opiskeli yhteensä 1015 ulkomaalaista opiskelijaa. Heistä vaihto- ja muita vierailevia opiskelijoita oli 339, perustutkinnon suorittajia 409 ja jatko-opiskelijoita 267.

Jarkko Levänen kertoo, että kv-sihteerin päivät täyttyvät ulkomaalaisten opiskelijoiden edunvalvonnasta. Yksi kv-sihteerin ja TKY:n hallituksen kv-vastaavan **Iina Kainulaisen** suurimmista haasteista on yrittää saada vaihtarit paitsi viihtymään Suomessa, myös tutustumaan paremmin suomalaisiin opiskelijoihin, ja päinvastoin.

– Sitä meidän työmme suureksi osaksi on, että yritetään saada vaihtarit kokemaan itsensä hieman paremmin osaksi opiskelijayhteisöä. Suomalainen kulttuuri on vain vähän semmoinen, että me emme ole ottamassa ulkomaalaisia mitenkään avosylin vastaan, Iina Kainulainen sanoo.

– Ainakaan heti kättelyssä. Kun ihmiset tutustuvat, niin sitten suomalaiset ovat hyvinkin vastaanottavaisia, Jarkko lisää.

Toisaalta vaihtarit viihtyvät monesti hyvin omissa porukoissaan, eikä siinäkään ole mitään pahaa.

– Monesti se on niinkin, että jos lähtee vaihtariksi, niin sen kokemuksen pystyy jakamaan helpommin toisten vaihtareiden kanssa. Mutta on se harmillista, että heitä ei ole saatu integroitua paremmin suomalaiseen elämään, Iina sanoo.

MIKKO ARVINEN



Jarkko Levänen ja Iina Kainulainen ovat TKY:llä vastuussa vaihtareiden hyvinvoinnista.

Suurin vastuu suomalaisten ja vaihtareiden tutustumisesta keskenään on TKY:llä annettu kv-isohenkilöiden vastuulle, mutta myös kansainväliset opiskelijajärjestöt kuten ESN ja BEST järjestävät paljon aktiviteetteja. Mitä enemmän opiskelijoita lähtisi toimintaan

mukaan, sitä helpompaa tai ainakin kannustavampaa tapahtumia olisi myös järjestää.

Iina itse oli lukioaikana vuoden vaihdossa Boliviassa.

– Silloin sai kyllä heti kavereita ja porukkaa otti avosylin vastaan. Varmaan jotenkin pys-

tyy pistämään itsensä helpommin vaihtarin paikalle, ja tietää ainakin suurin piirtein, mitä hän on käymässä läpi, kun on itsekin ollut vaihdossa.

Jarkko on puolestaan ollut kesätoissa Namiabiassa. Yksi hänen haaveistaan on, että myös kehitysyhteistyötä saisi nostettua ylioppilaskunnassa enemmän ja positiivisemmin esille. Varsinkaan aikaisemminhan TKY ei ole profiloitunut kehitysyhteistyön suurimpana puoletapuhujana.

– Toistaiseksi kehitystutut ovat vielä kuriositeetteja, mutta ne muokkautuvat ajan kanssa. Katsotaan mitä asialle voi tehdä tässä toimikauden aikana. Jotain näihin asioihin liittyvää on alustavasti ideoitu, Jarkko sanoo, ja lupaa, että myös näistä asioista tullaan tiedottamaan tulevaisuudessa.

Jarkko opiskelee TKK:lla energiatekniikkaa ja ympäristönsuojelua ja yliopistolla valtiotieteellisessä tiedekunnassa sosiaali- ja kulttuuriantropologiaa. Teekkarinäkökulmasta tämä saattaisi kuulostaa maailmanparannukselta?

– Eikös meistä jokainen ole omalla tavallaan maailmaparantaja? Jokainen haluaa vain parantaa maailmaa omaan suuntaansa, Jarkko Levänen sanoo.

## LÄHDE VAIHTOON

## JA HAE STIPENDI

TKY:n ulkomailla opiskelua varten vuosittain myöntämien stipendien hakuaika on alkanut. Kv-stipendiä voi hakea ennen ulkomaille vaihtoon lähtöä tai vaihdon aikana, mutta ei enää vaihdon päätyttyä. Yksi stipendi per opiskelija.

Stipendin hakijan tulee olla TKY:n jäsen. Lisäksi hakijalla tulee olla suoritettuna vähintään 50 opintoviikkoa (tai vastaava määrä pisteitä). Täytä stipendihakemus ja toimita se TKY:n sihteeristöön 15.3. mennessä.

Lisätietoja [www.tky.fi/java/Index?oid=16693](http://www.tky.fi/java/Index?oid=16693).



Olympia

## Gallup

SANTERI KONTINEN

1. Aiotko seurata talviolympialaisia?

2. Montako mitalia Suomi saa viikonloppuna? (11–12.2)

3. Mikä on turhin talviolympialaji?



Jani Nieminen  
Sähkö 2.

1. Ainakin lätkää ja muita lajeja, joissa Suomalaiset menestyvät.  
2. Ei oikein mitään hajua ohjelmasta. Sanotaan vaikka kolme.  
3. Mikä tää nyt on... Se missä ne menee mahallaan kuilua alas. (Skeleton eli mahakelkkailu).



Kalle Wallenius  
Sähkö 2.

1. Hieman. Ehkä sitä lätkää tulee katottua. Jos tulee vastaan jotain mielenkiintoisia. En toisaalta edes tiedä kaikkia lajeja.  
2. Veikkaan vaikka kahta.  
3. Frisbeen heitto talvilajina olisi aika turha. Lumipallosotaa on hauska katsella, mutta sekin on varmaan aika turha. En tiedä.



Jaakko Tölö  
Fysa 4.

1. (Pitkän miettimisen jälkeen.) En aio. Ei hirveesti kiinnosta.  
2. Tota... Sanotaan nyt vaikka kolme.  
3. Lumilautailu olisi aika kova turhimmaks.



Sami Koskinen  
Kone N.

1. Kyllä mahdollisuuksien mukaan. Suosikit ovat jääkiekko ja mäkihyppy.  
2. Kyllä sieltä ainakin kaksi tulee.  
3. Eihän niitä kaikkia edes tiedä. No sanotaan lumilautailu.



## TKK:n kuulumisia

[www.tkk.fi/nyt/](http://www.tkk.fi/nyt/), [viestinta@tkk.fi](mailto:viestinta@tkk.fi)

### Tainio-Hietala viestintäpäälliköksi

VTM Päivi Tainio-Hietala hoitaa kuluvan vuoden helmikuun alusta TKK:n viestintäpäällikön tehtäviä. **Päivi Tainio-Hietala** on valtiotieteen maisteri, ja hän on työskennellyt mm energia-, elektroniikka- ja metallialan yrityksissä viestintätehtävissä.

Viestintäpäällikkö **Leila Teräsalmi** on määrätty projektipäälliköksi ”TKK sata vuotta yliopistona 2008” -projektiin, erityisesti sen viestintätehtäviin, vuoden 2008 loppuun.

### Opiskelijat saivat apurahoja

Yrjö ja Senja Koivusen säätiön vuoden 2005 kolmekymmentä apurahaa, yhteensä 60 000 euroa, jaettiin 3. helmikuuta. TKK:lta apurahoja saivat **Matti Hämäläinen, Jenni Häyren, Kaisa Jutila, Anna Klemetti, Jarkko Luokkala, Antti Luukkonen, Tiina Mehtälä, Olli Paajanen, Vesa Paju, Kari Pokela, Pasi Pursiainen, Tuomas Pöysti, Klaus Raunela, Joonas Säynevirta, Teo Tuomola, Janne Valkonen ja Matti Virtanen.**

Helsinkiläinen Yrjö ja Senja Koivusen säätiö täytti vuoden 2005 joulukuussa 60 vuotta. Apurahat osoitetaan tekniikan opiskelijoille turvaamaan opintojen loppuvaiheen nopea suorittaminen. Säätiö tukee myös jatko-opiskelua.

Yrjö Koivunen perusti vuonna 1919 oman yrityksen, joka keskittyi mm. huoltamaan höyrykattiloita ja kunnostamaan sahojen ja laivojen koneistoja. Lapseton Koivusen pariskunta säätiöi omaisuutensa. Yrjö Koivunen halusi tukea sekä Tampereella että Helsingissä ja Otaniemessä toimivien tekniikan alan oppilaitosten opiskelijoita.

### TKK:n stipendirahastojen stipendit

TKK:n stipendirahastojen tuotosta on myönnetty 1000 euron stipendejä perus- ja jatko-opiskelijoille.

Yhdistetty opiskelijarahasto: tekniikan ylioppilas **Petri Valkama** (tuotantotalouden osasto). Julius Tallbergin rahasto: tekniikan ylioppilas **Andrei Ermolov** (tekniillisen fysiikan ja matematiikan osasto) ja tekniikan ylioppilas Teppo Voutilainen (tuotantotalouden osasto).

Professori E.J. Nyströmin rahasto: tekniikan ylioppilas **Juha-Matti Holappa** (konetekniikan osasto), tekniikan ylioppilas **Anna Munter** (konetekniikan osasto), tekniikan ylioppilas **Tiina Näsi** (tekniillisen fysiikan ja matematiikan osasto) ja tekniikan ylioppilas **Timo-Antero Riski** (konetekniikan osasto).

Teräsbetoni Oy:n rahasto: tekniikan ylioppilas **Juha Ilvespalo** (rakennus- ja ympäristötekniikan osasto).

Oy Atlas Dieselin stipendirahasto: tekniikan ylioppilas **Joni Koski** (rakennus- ja ympäristötekniikan osasto).

Insinöörien matka-apurahasto: jatko-opiskelija M.Sc.(Tech) **Krisztina Cziner** (kemian tekniikan osasto).

Kansallis-Osake-Pankin rahasto: tekniikan ylioppilas **Vesa Linja-aho** (sähkö- ja tietoliikennetekniikan osasto).

Lisäksi Ernst Wirtzenin rahaston tuotosta on myönnetty 7500 euron stipendi jatko-opiskelija, KTM **Karita Ilvoselle** (tuotantotalouden osasto) vuoden kestävään tutkija-vierailuun Stanfordin yliopistossa.

### Vähemmän vettä tikkiläisille

T-talon katossa havaitut rakenteelliset viat korjataan tänä keväänä. Osa katon saumauksista on auennut, ja vian arvellaan johtuvan pitkän peltirivistön lämpölaajenemisesta. Tällä hetkellä katto on suojattu pressuilla, joiden alla on käynnissä kuivaustyö ja saumaaminen.

### Fyysikoille paremmat tilat

Vanhasta puulaboratoriosta remontoidaan fyysikoille paremmat tilat. Puumiehenkuja 2 saa remontin jälkeen uudeksi nimekseen Nanotalo. Lisäksi T-talon parkkipaikan viereen rakennetaan uudisrakennuksena Nanomikroskoپیakeskus. Rakentamisen vuoksi T-talon parkkipaikka on kaventunut puoleen, mutta rakennuksen valmistuttua autojen pysäköinti jatkuu entiseen malliin.

Nanomikroskoپیakeskukseen sijoitetaan seitsemän eritasoista elektroniikkoskoپیoppia. Tämän vuoksi rakennus suojataan maaperän värähtelyiltä ja perustukset kaivetaan normaalia massiivisemmin maan sisään. Odotettavissa on pysäköinnin ahtautta ja iso kuoppa.

### Ruuantähteitä Otaniemeen

Laitosmainen biojätteen kompostointi aloitetaan 10.4. laivalaboratorion päässä olevalla tyhjälle tontille sijoitettavassa laitoksessa. Vuoden kestävässä kokeilussa Otaniemen alueen ruokaloiden biojätteitä ei siis enää kuljeteta pois vaan ne käsitellään paikan päällä.

Kuva: Kimmo Brandt



Diplomi-insinööri Jaakko Savolahti kiittää rehtori Matti Pursulaa diplomityöpalkinnosta.

## TKK palkitsi parhaat diplomityöt

**T**eknillinen korkeakoulu palkitsi Otaniemessä 8. helmikuuta vuoden opettajan, oppikirjat, diplomityöt sekä väitöskirjan. Samassa yhteydessä jaettiin myös kunniakirjat TKK:n stipendirahaston stipendin saaneille opiskelijoille.

TKK:n opettajapalkinnon 2005 sai yliopisto-opettaja, TkL **Jari Vanhanen** tietotekniikan osastolta. Opettajan palkitsemiskriteereinä ovat opettajan asiantuntemus, persoonallisuus, motivoituneisuus, opetusmenetelmien monipuolisuus, opetuksen ja opetusmateriaalien pitkäjänteinen kehitystyö sekä yhteistyö opiskelijoiden ja opettajien kanssa koulutuksen kehittämisessä.

– Opettamani Ohjelmistokehitysprojehti-kurssin keskeisenä tavoitteena on opettaa opiskelijoita soveltamaan käytäntöön monilla muilla kursseilla oppimiaan teorioita. Pyrin tarjoamaan opiskelijoille hiekkalaatikon, jossa pääsee kokeilemaan oppimiaan asioita haasteellisessä ja mahdollisimman aidossa, mutta kuitenkin opiskelua tukevassa ympäristössä, Jari Vanhanen kertoi palkitsemisen jälkeen.

#### OPPIKIRJAPALKINNOT

TKK:n oppikirjapalkinnot myönnettiin professori **Matti Vartiaiselle** ja KTL **Juhani Kauhaselle** heidän toimittamastaan teoksesta *Palkitseminen globaalissa Suomessa*, TkT **Jari Aromalle** oppikirjasta *Korroosionestotekniikan perusteet* ja arkitekhti **Päivi Väisäsel** hänen toimittamastaan oppikirjasta *Betoni: perustietoa arkkitehtipöytäkirjoille*.

Palkittujen oppikirjojen valinnoissa kiinnitettiin huomiota teosten tieteelliseen tasoon, havainnollisuuteen, rakenteeseen sekä siihen, miten se tukee oppimista ja korkeakoulussa annettavaa opetusta.

#### DIPLOMITYÖPALKINNOT

TKK:n vuoden 2005 diplomityöpalkinnot saivat **Juha Vierinen** (*Web Content and Browser User Interface Adaptation*), **Janne Hautsalo** (*Study of Aurora Related Sound and Electric Field Effects*), **Jaakko Savolahti** (*Release of Mercury and Other Trace Elements during Fluidised Bed Pyrolysis of Coal and Waste Derived Fuels*) **Mari Nummela** (*Paperin ja kartongin lämmön- ja kosteudensiirtoilmiöiden karakterisoin-*

*ti*) ja **Elina Salmi-Lampila** työstä *Pirkkalan yleiskaava: maisemarakenteeseen sidottu viheraluejärjestelmä*.

Diplomitöiden valinnassa korostettiin työn tieteellistä tai taiteellista tasoa, aiheen kokonaisvaltaista hallintaa, suorituksen itsenäisyyttä, projektin etenemistä sekä raportin rakennetta ja kieliasua.

#### VÄITÖSKIRJAPALKINTO

TKK:n vuoden väitöskirja-palkinto myönnettiin TkT **Petteri Kaselle**. Hän on tehnyt väitöskirjansa *”Algorithms for Classification of Combinatorial Objects”* tietotekniikan osastolla tietojenkäsittelyteorian laboratoriossa. Työn valvojana on toiminut professori **Pekka Orponen**.

Kasken väitöskirjan merkittävin uusi tulos on 19-alkioisten Steinerin kolmikkojärjestelmien luokittelu, joka on saavutettu lähes 90 vuotta edellisen, 15-alkioisia järjestelmiä koskevan luokittelutuloksen jälkeen. Steinerin kolmikkojärjestelmillä on lukemattomia sovellutuksia esimerkiksi koodusteoriassa ja tilastollisessa koesuunnittelussa.

## Tutkinto-ohjelman vaihdon uudet säännöt

**U**uden tutkintosäännön mukaan opiskelevilla ei ole tutkinto-ohjelman vaihto-oikeutta kesken ohjelman. Vaihto voi tapahtua vain kandidaatintutkinnon suorittamisen jälkeen, tutkinto-ohjelma-kohtaisten kiintiöiden puitteissa, opintomenestyksen perusteella ja edellyttäen että opinnot on suunnattu tulevien opintojen kannalta tarkoituksenmukaisesti. Opintojen suuntaaminen neuvotellaan HOPSin hyväksymisen yhteydessä.

#### ...JA SE YKSI POIKKEUS...

Koska vuonna 2005 hyväksytyt opiskelijat eivät ole viime keväänä hakuvaihtoehtoja miettiessään tienneet tutkinto-ohjelman vaihtomahdollisuuden muutoksesta (verrattuna entiseen koulutusoh-

jelmavaihdon käytäntöön) eikä osastojen henkilökuntaakaan ole informoitu muutoksesta riittävän ajoissa, käytetään näiden opiskelijoiden kohdalla poikkeussääntöä.

Sen mukaan tutkinto-ohjelman vaihto on mahdollista, jos hyväksymispisteet (ensisijaisuuspisteet vähennettyinä) olisivat riittäneet siihen tutkinto-ohjelmaan, johon opiskelija haluaa vaihtaa tai hänen vaihtonsa on erityisellä opintomenestyksellä osoitettu ja muuten hyvin perusteltu.

Uudessa tutkintosäännössä opiskeleville tutkinto-ohjelman vaihto tällä poikkeussäännöllä on mahdollista ainoastaan tämän lukuvuoden ajan. Vanhan tutkintosäännön mukaan opiskelevat vaihtavat koulutusohjelmaa edelleen vanhan käytännön ja entisten periaatteiden mukaisesti.

#### YLIOPISTON VAIHTO VAIKEUTUU

Tekniikan alan yliopistojen kesken on sovittu, että tutkintorakenteen uudistumisen myötä oikeus korkeakoulun vaihtoon sisään pääsyvuonna saavutetun pistemäärän tai opiskelumenestyksen perusteella poistuu kokonaan sekä vanhan että uuden tutkintosäännön mukaan opiskelevilta. Korkeakoulunvaihto on kuitenkin edelleen mahdollista erityisen painavista muista syistä ja tällaisissa tilanteissa opiskelijan on syytä ottaa yhteyttä TKK:n opinto-toimistoon asiasta keskustellakseen.

Korkeakoulun vaihto on lisäksi mahdollista alemman ja ylemmän tutkinnon taitekohdassa, kunkin tekniikan alan yliopiston määrittelemien valintakriteerien mukaisesti.

*Lisätietoja TKK:n opintotoimistosta suunnittelija Tuulikki Kaskelta, 451 5554, [tuulikki.kaski@tkk.fi](mailto:tuulikki.kaski@tkk.fi).*

# Puhdastilassa

## ei pölise



**TKK:N JA VTT:N YHTEISESSÄ TUTKIMUSLAITOKSESSA MICRONOVASSA SIJAITSEE Pohjoismaiden suurin puhdastila. Polyteekkari pääsi tutustumaan tilaan, jossa pölyhiukkasia ei pahemmin leiju.**

Ennen kuin ultrapuhtaaseen tilaan pääsee, on pukeuduttava huolellisesti pukuun, josta tulee ensimmäiseksi mieleen lähinnä kirurgin asun ja avaruuspuvun yhdistelmä. Ulkokengät jätetään totta kai pois.

Seuraavaksi astutaan huoneeseen, jossa päälle vedetään hengityssuojain, ohut myssy ja asunonäytöistä tutut pussimaiset jalkojen suojukset. Jalkojen suojusten pukemisessa pitää olla tarkkana. Mikroelektrooniikkakeskuksen johtaja **Veli-Matti Airaksinen** opastaa minua toimimaan oikein. Pussukoiden pukemisessa tulee noudattaa seuraavaa järjestystä: Ensinnäkin istumaan penkille, jonka takaa pääsee syvemmälle puhdastilaan. Sitten toinen jalka nostetaan ilmaan ja suojapussi suojautetaan paikoilleen. Jalkaa ei nyt saa enää laskea ”likaiselle” puolelle, vaan se heilautetaan penkin yli. Sama toistetaan toisen jalan kanssa. Syvemmälle puhdastilan uumeniin saa lähteä, kun on heilauttanut molemmat jalat penkin yli.

Seuraavassa huoneessa omien vaatteiden päälle vedetään varsinaisen suoja-asu. Tässä tapauksessa suoja-asu-sanan kanssa tulisi ehkä käyttää lainausmerkkejä, sillä sen tarkoituksena ei ole suojata siihen pukeutunutta ihmistä, vaan ennemminkin sillä suojataan työskentelytilassa olevia laitteita ihmiseltä.

Herkkien laitteiden suojaamista jatketaan pukemalla päähän vihreä päähine. Tämä siis laitettiin jo aikaisemmin puetun myssyn päälle. Seuraavaksi noustaan ruostumattomasta teräksestä valmistetun levyn päälle, jossa varsinainen suoja-asu puetaan. Samalla käteen vedetään kumihanskat. Kumihanskojen al-

le voi vielä vetää puuvillahanskat, jollaiset monet varmasti muistavat intin kaasunaamaripussista. Sitten mennään istumaan samanlaiselle penkille, jolla jalkoja suojaavat pussukat puettiin edellisessä huoneessa. Nyt jalkoihin puetaan vielä uudestaan muotiin tulleita kuukenkä muistuttavat saappaat. Saappaiden pukemisessa pitää noudattaa samanlaista proseduuria kuin pussukoiden kanssa. Erehdyn laskemaan jalan vahingossa ”likaiselle” puolelle, ja Airaksinen huomauttaa minulle heti asiasta. Matka ei kuitenkaan tyssää tähän, vaan nyt etenemme varsinaiseen puhdastilaan. Airaksinen kertoo, että pukeutumisäännoissa on kysymys osittain psykologiasta: tarkkojen rituaalien tarkoituksena on muistuttaa ihmiselle, mihin ollaan menossa.

Ei ole yllättävää, että puhdastilassa vallitsee hyvin klininen tunnelma. Satunnaisia leijailevia pö-

**Työskentelysoppi puhdastilassa. Lattiasa on nähtävissä reikiä, joiden läpi ilma virtaa tilasta ulos.**

lyhiukkasia tilassa pidetään kurissa ylhäältä alas suuntautuvalla lamiinaarisella eli pyörteettömällä ilmavirtauksella. Kävelytason muodostaa rutilä, jonka läpi ilma imetään pois tilasta. Laitteita paikassa on melko vähän – korkeintaan kymmenen. Myöskään työntekijöitä ei juuri tilassa näy. Taitaa olla lounastauko meneillään.

Micronovassa sijaitseva puhdastila on yliopistokäytössä olevista vastaavista tiloista maailman steriileimpiä. Puhtaudessa päästään lähes teolliselle tasolle. Tutkimuskäytössä olevalle tilalle ei tarvitse asettaa niin korkeita puhtausvaatimuksia kuin teollisuudessa, koska valmistettujen tuotteiden onnistumisprosentin ei tarvitse tutkimuskäytössä olla niin korkea.



**Suoja-asuun pukeutunut Veli-Matti Airaksinen näyttää mallia puhdastilassa työskentelyssä.**

# Digitelvisiota Otaniemessä

**OUBSIN LISÄKSI OTANIEMESSÄ ON MUITAKIN OMIA TELEVISIOKANAVIA. OTADIGI TOIMII DIGITELEVISION VERKKO-OPERAATTORINA OTANIEMEN ALUEELLA.**

Koska digitelevision lähetyslaitteet ovat suhteellisen kalliita, on järkevää hankkia laitteet yhdessä. Otadigi onkin VTT:n ja TKK:n välinen sopimus, jonka tarkoituksena on tarjota tekninen alusta sekä tekniikan että sisällön tuottamisen tutkimukseen.

Alkuvaiheessa Otadigillä oli vanhalta viestintävirastolta saatu lupa viidenkymmenen watin radiolähetimen käyttöön, ja antennina toimi vanhan VTT:n toimitilan Tekniikantie 4:n katolla oleva dipoliantenni. Kun valtioneuvosto julisti digitelevision toimilupia haettavaksi, haki VTT sekä Tampereelle että Otaniemeen toimilupaa tutkimus- ja opetuskäyttöön. Nykyään Otadigillä on siis verkko-operaattorin status.

VTT muutti marraskuussa vanhoista tiloistaan, jolloin Otadigin lähetykset jäivät tauolle. Tällä hetkellä Otadigin näkyvyysalue on vain viiden metrin säteinen ympyrä uuden VTT:n toimitalon sisällä. Vanha dipoliantenni haetaan tulevaisuudessa katolta alas, ja lähetin saa jatkoksi uuden tehokkaamman neljän paneelin paneeliantennin. Tammikuun lopussa Viestintävirasto hyväksyi alustavasti uudet suunnitelmat, ja vuokrasopimus lähetinlaitteistolle on parhaillaan tekeillä. Otadigin signaalia voi katsoa kuka tahansa omalla DVB-T vastaanottimellaan. Kanavan sisältö voi pidemmän päälle tuntua tylsältä, sillä yleisimmin ruudusta näkyy still-kuvaa. Otadigistä voi löytää myös lisäarvopalveluja, kannettavien laitteiden DVB-H:ta tai Tampereen lähitelevisionhanketta varten olevia lisäarvo- ja tilausvideopalveluita riippuen siitä mitä testataan. Periaatteessa Otadigin toimiluvalla eetteriin voi lähettää mitä tahansa materiaalia, joka ei

**Ville Ollikainen esittelee Otadigin lähetinlaitteistoa.**

ole ohjelmistotoimiluvan alaista.

IP-linkki mahdollistaa kuvavirran siirtämisen riittävän suuren netti-kaistan kautta. Tällainen oli käytössä television viisikymmenvuotisgaalassa, jolloin ousilaiset haastattelivat vanhoja Suomen televisiohistorian persoonia. Kuva lähetettiin Dipolista Otadigille, jonka kautta se näkyi Otaniemen alueella. TKY:n edustajana Otadigin sisältöryhmässä toimii Oubsin päätoimittaja.

Suomalaisen digitelevision tulemiseen Otadigi ei suoranaisesti liity, mutta Otadigi tarjoaa kotimaisille osajille alustan tutkimukseen ja opetukseen. Otadigin hyödyistä puhuttaessa VTT:n erikoistutkija **Ville Ollikainen** kääntääkin asian toisinpäin.

– Jos meillä ei olisi mahdollista käyttää tällaista digi-tv-alustaa opetuksen ja tutkimuksen harjoittamiseen, niin mistä ne osaajat tulevaisuudessa tulisivat?

Tähän mennessä Otadigin avulla on syntynyt tutkimuksia ja erilaisia opinnäytetöitä. Ollikainen kannustaakin teekkareita ottamaan yhteyttä Otadigin kanssa tekemisissä oleviin tahoihin TKK:lla, mikäli digitelevision liittyvien asioiden tutkiminen tai esimerkiksi opinnäytetyön tekeminen kiinnostaa.

*Voita 2000 e Kanssakäyvänäköradiopystikilpailusta: [www.otadigi.tv](http://www.otadigi.tv)*



**KONECRANES**

[www.konecranes.fi](http://www.konecranes.fi)

Tampereen yliopiston ja Turun yliopiston yhteinen Master's Degree Programme in BIOINFORMATICS alkaa syksyllä 2006.

Haku käynnissä nyt.

<http://bioinformatics.fi>



Helsingin kauppakorkeakoulun ylioppilaskunnan speksi 2006

# Mieleni minun tekevi



**Ensi-ilta 22.2. klo 19**

**muut esitykset 24.2. + 28.2. + 1.3. + 3.3. + 4.3. ja 5.3. klo 19**

**Kaapelitehdas, Pannuhalli, Helsinki**

**Liput 10 e**  
Lisätiedot [www.kyspeksi.fi](http://www.kyspeksi.fi)

**Speksi**

## ”Liikunta edesauttaa ja hieronta täydentää.”

Näyttöpäätetyöskentely on fyysisesti rankkaa työtä. Vielä parikymmentä vuotta sitten tälle väitteelle olisi hyvinkin naureskeltu, mutta toimistotyön lisääntyessä ikävät niska- ja hartiavaivat ovat tulleet tutuiksi ennistä useammille. Ja nuoremmille.

TKK:n ”hovihierojana” kymmenkunta vuotta toiminut **Ismo Pajula** kertoo, että hänen luonaan käy paljon esimerkiksi lopputyöntekijöitä.

– Monet ovat erittäin pahasti kipeitä. Se on kun kaikki tekevät töitä tietokoneella. Sinä istut siinä kahdeksan tuntia kädet ilmassa staattisessa asennossa, Ismo Pajula sanoo.

Pajula on huomannut, että oikeakätisillä vasen käsi oireilee usein hiirikärrä useammin.

– Nykyään on monesti niin, että kun oikealla kädellä on hyvä ergonomia, niin vasen käsi reagoi kipuihin.

Niskakivut oireilevat helposti käsiin. Niskan yläosasta lähtevä hermorata johtaa solisluun alta suoraan etusormen ja peukalon väliin.

– Se kun oireilee, niin sitten se oireilee. Usein jännetupittulehdukset lähtevät juuri siitä.

Oikea työasento, venyttely ja liikunta auttavat, mutta pelkkä hyvä

yleiskunto ei suojele ”hiirikyynärpäältä”.

– Urheilu ja liikunta auttaa, mutta silläkään jännityksiä ja kireyttä ei saa kokonaan pois. Huippu-urheilijat ovat hyvä esimerkki tästä. Sitten kun on hyvin treenattu, niin sitten mennään hierojalle, Pajula sanoo.

Ismo Pajula on työskennellyt hierojana pian parikymmentä vuotta.

– Minä näkövammauduin, ja sen jälkeen piti yrittää hankkia uutta ammattia. Tämä oli silloin kaksikymmentä vuotta sitten ainoa, millä sai tienattua jotain, Ismo Pajula kertoo pakon sanelemasta alanvalinnastaan.

Nuoruudessaan Ismo Pajula työskenteli atk-ohjelmoijana, mutta nykyisten koodareiden kanssa ei välttämättä löydy enää yhteistä puhuttavaa heidän työasioistaan.

– Se on mennyt niin paljon eteenpäin. Silloin tehtiin DOS:lla, mutta eihän tänä päivänä puhuta samasta kielestäkään.

Pajulan hieromapöydällä Otakaaren kauppakeskuksen yläkerrassa TKY:n pääsihteeri **Vesa Ruususen** ongelmakohdaksi paljastuu nopeasti ”levator scapulae” eli lavankohottajalihas niskan tyvessä. Myös lapaluun alapuolella ja sisäreunassa tuntuu selvää kireyttä.

Vesan mukaan paikat eivät ole

erityisen jumissa, mutta pieniä jännitteitä kuitenkin löytyy.

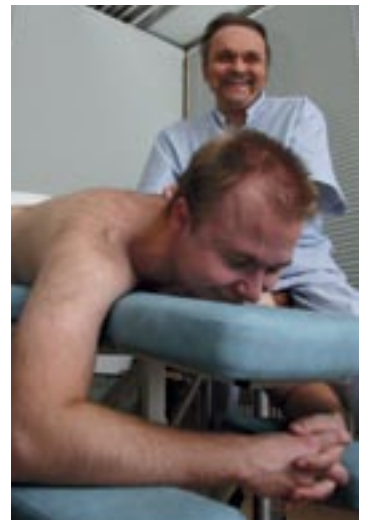
– Onks toi kipeä kohta?

– Ei se kipeä ole, mutta kyllä sen tuntee, että se on vähän jäykkä.

– Tälleen kun työntää ja venyttää sitä lihasta, niin selvästi rapsuu kun kova lihas menee luun yli, Pajula sanoo.

Ismo Pajulan Otaniemen toimipiste siirtyi vuodenvaihteessa Otakaarelle kampaamo Salon Marken viereen. Paikkaa on vaikea löytää, mutta koska palvelu on tarkoitettu vain TKK:n henkilökunnalle ja opiskelijoille, ei hierontaa voi liikaa mainostaakaan. Opiskelijoille löytyisi kuitenkin vielä aikoja. Ajanvarauksen voi soittaa Pajulalle.

*Hierontaa 14 euroa / puoli tuntia. Varaukset 0400 646262.*



**Vesa Ruusunen pääsi Ismo Pajulan muokattavaksi.**

## Haluatko mukaan voittajajoukkueeseen? Valitse Outokumpu-tekijä.



Outokumpu on kansainvälinen ruostumattomaan teräkseen ja teknologiaan keskittyvä yhtiö. Visionamme on olla kiistaton ykkönen ruostumattomassa teräksessä ja perustaa menestyksemme toiminnalliseen erinomaisuuteen. Useilla eri aloilla toimivat asiakkaamme ympäri maailmaa käyttävät metallituotteitamme, teknologiaamme ja palvelujamme. Niiden avulla autamme asiakkaitamme saavuttamaan kilpailuetua. Kutsumme tätä lupaustamme Outokumpu-tekijäksi.

Outokumpu huolehtii menestyksensä tekijöistä. Meillä on haasteellisia tehtäviä huipputekniikan parissa niin kotimaassa kuin ulkomaillakin. Moni opiskelija tekee opinnäytetyönsä meille ja monen kesätyöntekijän työura on jatkunut meillä myös valmistumisen jälkeen.

Outokumpu-tekijä on huippuosaamista ja asiakkaidemme tarpeiden ymmärtämistä. Se on lupauksemme, johon voi luottaa ja vahvuus, joka auttaa menestymään.

[www.outokumpu.com](http://www.outokumpu.com)

**OUTO  
KUMPU**

# Kun maailman vanhin ammatti ja uudet teknologiat kohtaavat

**U**sein prostituutio- ja seksibisnestä ovat tutkineet sosiologit. Nyt prostituutiota on tarkasteltu myös talouden kannalta.

– Kaupallinen seksi on valtaisa bisnes sekä Suomessa että maailmalla. Osa on laitonta ja kuuluu harmaan talouden alueeseen, osa on ei-kriminallisoitua. Joka tapauksessa valuuttaa pyörii paljon ja se on todella organisoitua, aiheuttautunut FT **Marjut Jyrkinen** kertoo.

Tutkimuksensa alkuaikoina Jyrkinen kertoo saaneensa osakseen ihmettelyä, koska teki väitöskirjansa Hankenin johtamisen ja organisaatiotutkimuksen laitoksella. Väitöskirjatutkimuksessaan *The Organisation of Policies Meets the commercialisation of Sex, Global Linkages, Policies, Technologies* Jyrkinen tarkasteli seksuaalisuuden kaupallistamista sekä seksikauppaa ja uutta informaatio- ja kommunikaatioteknologiaa koskevia toimintakäytäntöjä ja politiikkaa Suomessa.

Ihmettelijät pitivät aiheita marginaali-ilmiönä yhteiskunnassamme.

– Ehkäpä kyseessä on luonnollinen torjuntareaktio. Tutkimisen arvoisiksi nähtäisiin positiivisia asioita kuten Suomen kilpailukyky.

## HYVÄKSIKÄYTTÖÄ VAI EMANSIPAATIOTA?

– Aiheena prostituutio on välillä masentava, koska paljolti on kyse lasten ja naisten hyväksikäytöstä, Jyrkinen kuvaa tutkimuskohdettaan. Marjut Jyrkinen on työskennellyt jo pidempään aiheen parissa, mm. tasa-arvoasiainneuvottelukunnassa.

– Henkilökohtaisesti katson, että aihe on globaalien tason iso ihmisoi-keuskysymys, joka koskettaa etenkin naisten ja lasten oikeuksia.

Sukupuolten välistä tasa-arvoa korostavassa maassa seksikaupan kasvu ja seksuaalisuuden kaupallistaminen tuntuu ongelmalliselta. Jyrkinen kertoo, että naistutkimuksen sisällä on erilaisia näkökantoja prostituutiosta: Onko naisilla oikeus myydä kehoaan? Onko se emansipoivaa?

– Kaupallinen seksi ratsastaa mielellään tämäntyyppisillä spekulatioilla, Jyrkinen valottaa.

– Seksikaupassa ihmisiä hyödynnetään kylmästi, ja vapaaehtoisuus voi olla hyvin näennäistä. Usein on myös niin, että organisoitunut rikollisuus ja rikollisryhmittymät haluavat raivata seksikaupan markkinoiden kautta tilaa muuhun lailliseen ja laittomaan liiketoimintaan. Jyrkinen kehottaa pohtimaan

seksipalvelujen käyttäjän eli asiakkaan kuvaa. Yleisesti paheksutaan pedofiilejä, mutta ns. tavallinen asiakas ei ole ”niin paha”. Tähän kuluminoituukin yksi kaupallisen seksin tyypillinen piirre. Raja hyväksyttävän ja ei-hyväksyttävän, laillisen ja laittoman välillä hämärtyy.

– Kaupallisen seksin toimijat pyrkivät aktiivisesti siihen, että näitä rajoja hämärretään ja siirretään mahdollisimman pitkälle hyväksyttävän ja harmittoman toiminnan suuntaan.

## SUOMEN GEOPOLIITTINEN ASEMA

Jyrkinen mainitsee 1990-luvun tuoneen suuria muutoksia suomalaiseen seksikauppaan.

– Seksikauppa kasvoi tuolloin nopeasti, ja sen vähittäinen normalisoitumien tai lähinnä normalisointi ovat sidoksissa Suomessa ja Suomen lähialueilla tapahtuneisiin suuriin taloudelliseen ja yhteiskunnallisiin muutoksiin.

Rajojen aukeaminen sekä itään että länteen toi siis muutoksia. Vapaan liikkumisen mahdollisuus ei ole näyttäytynyt suomalaisessa yhteiskunnassa pelkästään positiivisena asiana, vaan seksibisneksen harjoittajat ovat onnistuneesti hyödyntäneet tätä.

– Ei kuitenkaan ole niin, että kaikki paha tulisi Suomen ulkopuolelta ja että me olisimme täällä lintukodossa, Jyrkinen lisää.

1300 kilometriä itärajaa näkyy



teiden standardisoimiseen (saat saman tuotteen niin Kiinassa, Euroopassa kuin Jenkeissäkin). Tähän ajateluun kuuluu myös mahdollisimman nopeiden voittojen maksimoiminen omistajataholle.

Myös seksipalvelujen yhteydessä asiakas voi spesifoida haluamansa. Seksibisnestä leimaa heti ja nyt -ajattelu. Asiakas voi valita esimerkiksi halutessaan kotiinkuljetuksen.

– Kun minulla on rahaa, on minulla oikeus hankkia ihan mitä haluan, huolimatta siitä, mitä muille tapahtuu, Jyrkinen kuvaa seksipalvelujen ostamiseen liittyvää narsistista käyttäytymismallia ja hedonistista eetosta.

## PYHÄ LEHMÄ

Marjut Jyrkinen puhui marraskuussa Naiset ja tietoyhteiskunta -konferenssissa uusista teknologioista ja kaupallisesta seksistä. Hän toivoi, että naisia olisi enemmän mukana tietoyhteiskunnan kehittämisessä, ei seksikaupan liiketoiminnan tuotteina, välikappaleina tai edes uusina kuluttajina.

Jyrkinen uskaltaa myös kysyä, vaikuttaako tiettyjen viranomais- tasojen miesvaltaisuus prostituutiokeskustelun sävyihin. Lisäksi hän muistuttaa, että esimerkiksi tieto ja tiedon tuottaminen eivät ole sukupuolineutraaleja asioita.

– Suomi on kansainvälisesti tunnettu vahvan teknologisen osaamisen maana, joka on aktiivisesti suuntautunut kohti tietoyhteiskunnan kehittämistä. Tiedon ja teknologioiden tuottaminen ja niihin liittyvät toimijuudet ovat hyvin pitkälle sukupuolittuneita rakenteita, ja ne perustuvat yhä usein sille,

että perusnormina pidetään miestä, tarkemmin sanottuna keskiluokasta angloamerikkalaista miestä. Seksibisnes tarvitsee nuorten naisvartaloiden lisäksi myös teknologiaa. Naiset ja tietoyhteiskunta -konferenssissa Jyrkinen muistutti, että Suomessa uusien informaatio- ja kommunikaatioteknologioiden merkitys ja usko niihin on hyvin suuri, mikä luo toisaalta jännitettä kaupallisen seksin kasvun ja sen säätelyn osalta.

– Uudet teknologiat mahdollistavat kaupallisen seksin aiempaa laajemman ja tehokkaamman tuottamisen ja levittämisen globaalilla ja paikallisella tasolla. Tästä esimerkkejä ovat mm. internetporno- grafia, roskapostina sähköposteihin tipahtava seksi/porno-spam, porno- grafia- ja prostituutiokuvastoa käyttävät konsolipelit ja kännykkäsovellukset pornografialle.

Jyrkinen huomauttaa, että Suomen korkeaa teknologista osaamista arvostetaan suuresti ja siksi uusista teknologioista muodostuu yhteiskunnassamme eräänlainen pyhä lehmä, jonka toimintaa ei sovi kritisoida eikä rajoittaa.

Jyrkinen osaa kertoa yksityiskoh- taisesti, kuinka seksituristi rakentaa ostosmatkansa teknologian avulla. Asiakas voi aloittaa matkan suunnittelun kartoittamalla Sortavalan tai Pattayan tarjonnan netin kautta. Chattilu niiden kanssa, joilla on kokemusta kohteesta, mahdollistaa tuotteen ja laadun vertailun. Ostopäätöksiä ja tilauksia voi vaivattomasti tehdä kännykällä. Murros- kohtana Jyrkinen mainitsee helpokäyttöiset videokamerat. Liikkuva kuva on helppo laittaa nettiin. Verkon kautta kaikki liikkuu ja ketjuuntuu. Uusien teknologisten innovaatioiden ja sovellusten kautta seksikauppa saa jatkuvasti uusia muotoja. Esimerkiksi kännyköiden tarkentuvat kuvaruudut ja värinäytöt houkuttelevat seksibisneksen harjoittajia sisältöpalvelujen tuottamiseen ja kehittämiseen.

## Naisia valkokankaalla ja kameran takana

Artisokka-festivaalilla nähdään taas kiinnostavien naisohjaajien uutta tuotantoa ja naisen elämää eri muodoissaan.

Festivaalin hitteihin kuuluu **Alicia Schersonin** *Play* (Chile–Argentiina 2005). Ohjaaja luonnehtii elokuvaansa eksistentiaaliseksi komediaksi, joka kertoo intiaanitytön ja nuoren juppimiehen identiteetin etsinnästä.

Komediannälkäiselle Artisokan ohjelmistossa on tarjolla esimerkiksi **Miranda Julyn** palkintoja kerännyt *Me and you and everyone else* (USA 2005) ja **Alice Wun** *Saving Face* (USA 2004), jossa newyorki-

laisen kiinalaisperheen lesbotyttö ja hänen äitinsä selvittävät ihmissuhde- kiemuroita. Festivaaleilla nähdään myös **Deepa Mehtan**, **Juliet McKoen**, **Éléonore Faucherin** ja **Neil Jordanin** uutuudet.

SUVI UOTINEN



*Artisokka-festivaali Bio Rexissä (Mannerheimintie 22–24) 24.–26.2. Lippuja (hintaa 6 euroa) voi ostaa ennakkoon Lippurexistä 20.2. alkaen. Lisätietoja [www.artichoke.fi](http://www.artichoke.fi) ja [www.artisokka.info](http://www.artisokka.info).*

Play-elokuvassa seurataan mapucha-intiaanityttö Christinan liikkeitä Santiagon kaduilla.

# Otaniemen ikkioma Kiina-ilmio

**SUOMEN CHINATOWN SAATTAISI OLLA IHAN PERUSTELTU LISÄNIMITYS OTANIEHELLE. NIIN PALJON TÄÄLLÄ JO ASUU, OPISKELEE JA TYÖSKENTELEE KIINALAISIA. MUTTA MITÄ KIINALAISET ITSE AJATTELEVAT ELÄMÄSTÄÄN PIENEN POHJOISEN MAAN HUIPPUTEKNIIKAN KEHDOSSA?**

SUVI UOTINEN

**O**n hyisen tammikuun viimeinen sunnuntai, ja Suomelle valitaan vielä reilun tunnin ajan vaaliurnilla uutta presidenttiä. Aika harva tulee varmasti ajatelleeksi, että monille Suomessa asuville kiinalaisille tämä on merkittävä ilta ihan toisesta syystä. Kiinalaisessa kalenterissa on uuden vuoden ensimmäinen päivä. Tänä vanhat epäonnistumiset unohdetaan, ja ilmassa on toivoa paremmasta tulevaisuudesta.

Otaniemen pimeillä kaduilla illan erityisyyttä tuskin voi aavistaa, mutta Smökin hämärässä aulassa juhlatunnelma tulee vastaan. Uuden vuoden ja kevään alkamisen kunniaksi järjestettävät tanssiaiset ovat alkamaisillaan. Vielä on aika vaisua, mutta juhlijoita saapuu paikalle koko ajan. Täällä juhlitaan tyylillä. Monilla pojilla on yllään tummat puvut, ja tytöt näyttävät upeilta kiiltelevän värikkäissä iltapuvuissaan. Pukeutumiskoodi ei kuitenkaan ole turhan tarkka. Muutamat ovat pukeutuneet farkkuihin ja rentoihin t-paitoihin.

Vaalean suomalaisen on mahdollonta sulautua massaansa, mutta suuren kameran kanssa heiluva vierailija otetaan lämpimästi vastaan. Ympärillä on paljon hymyileviä kasvoja.

## OTANIEMI – SUOMEN CHINATOWN?

Tämä on ihan oma pieni maailmansa sunnuntairaukean Teekkari-tylän keskellä. Kiinalaisen kulttuurin ja tunnelman voi aistia, vaikka on vaikea määritellä, mistä se oikeastaan rakentuu. Onko se vahvaa yhteisöllisyyttä? Vai mutkatonta rauhallisuutta ja ystävällisyyttä?

On arvioitu, että Otaniemessä olisi Pohjoismaiden suurin kiinalaisyhteisö. TKY:n Teekkari-tylän soluissa ja perheasunnoissa asuu parhaillaan reilut 160 kiinalaista, ja lisäksi on vielä Hoasin arviolta sata vuokralaista. Eikä pidä unohtaa pariskuntien lapsia tai jälkikasvunsa luona vierailulla olevia vanhempia.

Eivätkä kaikki Otaniemessä opiskelevat ja työskentelevät tietenkään asu Teekkari-tylässä. Vuoden alussa TKK:n opinto-oikeus oli voimassa 475 kiinalaisella. Osa heistä opiskelee kokonaista tutkintoa, toiset ovat tulleet vain kääntymään yhden tai kahden lukukauden ajaksi. Lisäksi kiinalaisia työskentelee TKK:lla ja Otaniemen alueen yrityksissä. Esimerkiksi VTT:llä kiinalaisia työntekijöitä on tällä hetkellä 15.

Mutta nyt takaisin juhliin. Helsingin yliopistossa kauppatieteitä opiskeleva **Xiaona Tang** tulkkaa

ummikolle ystävällisesti mandariinikiinaksi pidettävää puhetta. Puheen jälkeen juhlaväki alkaa yllättäen siirtyä salin takanurkkausta kohti. Aivan kuin joku olisi painanut videonauhan pikakelausnappia. Mitä nyt? Sieltä saa kuohuviiniä, Xiaona selvittää. Hän palaa pian takaisin sirot lasit molemmissa käsissään, ja sitten nostetaan maljat uuden vuoden kunniaksi.

Tanssiaiset voivat alkaa. Ensimmäisen tanssin aloittavat juhlan kunniavieraat, Kiinan Suomen-suurlähettiläs **Zhang Zhijian** ja hänen vaimonsa **Zhan Liming**. Suurlähetystössä ollaan mielisissä tällaisten juhlien järjestämisestä, ja kuohuviininkin nautittiin muuten juuri lähetystön lahjoituksen ansiosta.

## MITÄ TARVITAAN MUKAVIIN JUHLIIN?

Varsinainen kiitos juhlista kuuluu Otaniemessä opiskelevien kiinalaisten CSSA-HUT-järjestölle. Viime aikoina CSSA-HUT on järjestänyt myös kori- ja jalkapallo-otteluita ja korttipeli-iltoja. Järjestö toimii tietenkin ensisijaisesti kiinalaisten opiskelijoiden iloksi, mutta ketään ei käännytetä tapahtumista pois.

– Jos suomalaiset tai muunmaalaiset haluavat tutustua meihin, he ovat aina tervetulleita mukaan, rohkaisee järjestön puheenjohtaja **Xiang Liu**.

Smökin uuden vuoden juhlista perinteiset suomalaisennäköiset naamat voi laskea yhden käden sormilla. Monet sanovat, että olisi mukavaa, jos tapahtumissa pääsi-

si tutustumaan myös suomalaisiin. Mutta hyvä, jos CSSA:n kautta saa luotua kontakteja edes toisiin kiinalaisiin. Ei sekään mikään itsestäänselvyys ole.

Suomeen 15-vuotiaana muuttanut **Fanglan Tao** oli hämmennyt aloittaessaan konetekniikan opintoja TKK:lla viitisen vuotta sitten. Opiskelemaan hyväksytyjen listassa kiinalaisten nimiä oli ollut paljon, mutta kampuksella heitä ei juurikaan näkynyt. Ja miten oikeastaan olisi edes luontevaa lähestyä täysin vierasta ihmistä?

– En uskaltanut enkä oikeastaan vielä uskalla mennä puhumaan

heidän kanssaan, koska en ole varma, ovatko he kiinalaisia, japanilaisia vai korealaisia, Fanglan harmittelee.

Fuksivuosi vierähti lähinnä suomalaisten opiskelukavereiden ja perinteisen teekkarikulttuurin parissa. Toisena opiskeluvuonna Fanglan tutustui onnekseen mukavaan kiinalaiseen opiskelijaan eräällä tutan kurssilla, ja tämän kautta kaveripiiri laajeni pian.

Fanglan on huomannut, että kiinalaisten ja suomalaisten opiskelijoiden elämämpiirit ovat melko etäällä toisistaan.

– Kiinalaiset opiskelijat hengaile-

vat usein omissa piireissään eivätkä juurikaan kommunikoi ulkomalaisten kanssa.

Perinteinen teekkarikulttuuri ei ole useimpien kiinalaisten mieleen. Käsitys hauskanpidosta on jotakin muuta kuin humalahakuinen juominen. Mieluummin pelataan korttia, jutellaan ja napostellaan pieniä herkuja.

Niinpä. Smökissä juhlijoiden käsissä näkyy lähinnä cokis-tölkkettä, vaikka siiderinmyyntiäkin mainostettiin etukäteen. Viereisestä huoneesta haetaan paperilautasille pikkusuolaisia, ja kaikki näyttävät tyytyväisiltä. Tunnelma on vapau-



Kiinalainen uusi vuosi pyörähtää liikkeelle lempeän musiikin tahdeissa.



Tanssilattialla pyörähteli myös muutamia pieniä ilopillereitä.

tunut, mutta sen saavuttamiseksi ei tarvita pohjalle kuutta kaljaa.

#### OPISKELU ETUSIJALLA

Teekkareiden humalahakuinen juomakulttuuri ei ole Fanglanin mukaan ainoa syy siihen, miksi kiinalaisia opiskelijoita näkee niin harvoin suomalaisten bileissä.

Maisteriopiskelijoilla tekee usein tiukkaa rahojen kanssa, ja silloin kymmenen euroa käyttää mieluummin supermarketin kassalla kuin bileiden sisäänpääsymaksuun. Ja lisäksi kiinalaiset opiskelijat ovat yleensä todella ahkeria. Maisteriopiskelijat haluavat valmistua mahdollisimman nopeasti ja päästä töihin tienaamaan rahaa. Bileet ovat heidän mielestään vain ajanhukkaa.

Eikä se mikään ihme ole, että opintoihin suhtaudutaan kunnianhimoisesti. TKK:lle pyrkivät kiinalaiset joutuvat täyttämään muiden ulkomaalaisten hakijoiden tavoin tiukat vaatimukset ja lähettelemään jos jonkinlaista todistusta Suomeen, ennen kuin ovet maisteriohjelmiaan aukeavat.

**Eeva Lyytikäinen** kansainvälisistä opiskelijapalveluista kertoo, että hakijalla on oltava pohjalla vähintään alempi korkeakoulututkinto. Lisäksi kaikilta, jotka eivät puhu äidinkielenään suomea, ruotsia tai englantia, vaaditaan viralliset kielitodistukset.

Maisteriohjelmissa on suora paperivalinta kuuteen ohjelmaan, jotka on mahdollista suorittaa kokonaan englanniksi. Toinen reitti on tulla valituksi pääsykokeen kautta, johon haetaan osallistumisoikeutta erikseen alemman tutkinnon perusteella. Pääsykoe ei kuitenkaan ole Lyytikäisen mukaan ollut viime vuosina kovin suosittu vaihtoehto.

**Huang Zhigang** Kiinan suur-lähetystöstä arvelee, että selitys kiinalaisten opiskelijoiden hakeutumiseen juuri TKK:lle johtuu yksinkertaisesti korkeakoulun hyvästä maineesta. Enemmänkin tulijoita saattaisi olla, mutta kovat pääsyvaatimukset asettavat rajoituksia. Ala kiinnostaa monia, koska tekniikan huippuosaamiselle on vauhdikkaasti kasvavassa Kiinassa kysyntää.

Zhigang arvioi, että yhteensä Suomessa opiskelevien kiinalaisten määrä on lähellä 2300:aa. Mutta täytyy ottaa huomioon, että kaiken kaikkiaan kiinalaisia opiskelijoita on lähtenyt oman maan rajojen ulkopuolelle arviolta 350 000 ja moniin Euroopan maihin verrattuna heitä on Suomessa aika vähän.

#### ARJEN PIENET ONGELMAT

Mutta entäs se tavallinen arkinen elämä? Jos opiskelupaikan onnistuu lopulta saamaan, saattavat suuremmat koitokset olla vielä edessäpäin: miten uuden maan outoon ja vieraaseen kulttuuriin oikein pääsee sisälle tai miten selviäisi aluksi edes päivittäisistä asioista?

TKY:n kv-sihteerinä toiminut

**Milla Eronen** toteaa kärjistäen, että jos ensimmäisistä päivistä täällä selviää, niin selviää mistä vain. Uuteen maahan tulija joutuu käymään läpi aikamoisen helvetin ennen kuin oman elämänsä saa kuntoon. Viime keväänä tehty selvitys paljasti, että jopa joka kolmannelle TKK:n ulkomaalaiselle tutkinto-opiskelijalle sopeutuminen suomalaiseen yhteiskuntaan on ollut vaikeaa. Viisi prosenttia vastanneista ilmoitti, ettei ollut sopeutunut lainkaan. Sopeutumiso ongelmia esiintyi TKK:lla enemmän kuin neljässä muussa tutkimukseen osallistuneessa korkeakoulussa.

Myös Fanglan Tao on huomannut, että vieraan kulttuurin keskele tupsahtanut opiskelija on liian paljon omillaan. Ihan arkipäiväiset käytännön asiat saattavat aiheuttaa päänvaivaa: missä on pankki, miten avataan tili, miten käytetään pankkikorttia ja suomenkielisiä pankkiautomaatteja, missä on väestörekisteri, mistä voi ostaa kirjoja ja mihin voi mennä, jos sairastuu?

Tarve sillanrakennukseen kiinalaisten opiskelijoiden ja TKK:n tai oikeastaan laajemminkin suomalaisen yhteiskunnan välille oli yksi syy siihen, miksi Fanglan hakeutui TKY:lle kiinalaisten yhdyshenkilöksi. Välillä hän on toiminut työssään ihan konkreettisesti tulkkina, kun pulaan joutuneen kiinalaisen englannin kielen taito ei ole riittänyt ongelman ratkaisuun. Kielimuuri onkin kaikkein suurin ongelma, ja oikeastaan

kaikki muut ongelmat ovat seurausta juuri siitä.

#### PUNAINEN ON ONNEN VÄRI

Kiinalaisten vaihtareiden tilanne on ihan toinen. Kv-isohenkilöt osavat opastaa bileisiin ja muihin tapahtumiin. Juhlimiseen on jonkin verran varaakin, koska kotiyliopisto tai valtio tukee opiskelijoita taloudellisesti.

Tilanne kuulostaa tutulta Smökin bileissä uutta vuotta juhlistavan **Wu Znen** korviin. 24-vuotias vaihtari saapui Suomeen pari viikkoa sitten. Hän aikoo opiskella TKK:n tutulla kevätlukukauden ja suunnata sitten takaisin kotiyliopistoonsa. Ensimmäiset viikot ovat kuluneet vauhdikkaissa merkeissä, ja aktiivinen nuori mies on tutustunut monista maista tulleisiin vaihtareihin. Wu on muutenkin aika kosmopoliitti. Hän muutti Kiinasta opiskelujen perässä Singaporeen 16-vuotiaana, ja kertoo esittäytyessään yleensä myös englanninkielisen nimensä. Se on **Zack**. Wu tuli CSSA-HUT:n järjestämiin juhliin, koska hänestä olisi mukavaa tutustua myös muihin kiinalaisiin.

Wu Zne tyytyy istuskelemaan ystävänsä **Dai Dan** kanssa taka-alalla, mutta moni on tullut näihin juhliin tanssimaan ihan oikeasti. Silkkiset helmat heilahtelevat ja lempeä musiikki soi taustalla. Joidenkin mielestä vähän liiankin lempeä. Ainakin se saisi olla paljon kovem-



Kiinalaisissa uuden vuoden juhlissa oli mukava tunnelma.

malla, tanssilattian reunamilla kritisoidaan.

Ja sitten on tärkein kilpailun julistamisen aika. Pitäisi löytää illan kuningatar, ystävällisesti hymyilevä poika tulkkaa mandariinikiinaa taitamattomalle tarkkailijalle. Pojat saavat hakea tarroja ja kiinnittää niitä suosikkityttönsä käsivarteen. Eniten tarroja kerännyt tyttö on voittaja. Yllättäen lempeä musiikki vaihtuu discoksi, ja äreä strobovalo laitetaan päälle. Tytöt yrittävät ylipuhua poikia lahjoittamaan tarransa juuri heille.

Kauniiseen punaiseen kokomekkoon sonnustautunut **Huiyu Zhang** on saanut jo haalittua muutamien kimaltelevan voitonmerkin itselleen. Huiyu tuli tutkijaksi TKK:n sähköosastolle viime syksynä. Hän luettelee hyväntuulisesti puolen vuoden aikana oppimiaan suomen kielen fraaseja.

Nuori tutkija on häkellyttävän huolehtivainen: tuo kamera näyttää todella painavalta, haluaisitko istua? Haen tuolin! Sinulla on varmasti kauhea jano, ota tämä lasi, voin hakea itselleni uuden. Ja kohta Huiyu tulee takaisin pienen punaisen paperipussin kanssa. Tämä tarkoittaa onnea ja kaikkea hyvää, hän viittaa kultaiseen kiinalaiseen merkkiin pussin päällä. Lahjapussiin on sujutettu värikkäitä karkkeja. Suomalainen vierailija hymyilee suupielet korvissa ja kiittelee vuolaasti kun ei oikein muutakaan keksi.

Mutta nyt valitaan illan kuningatar. Eniten tarroja keränneet tytöt kutsutaan juontajan luokse. Huiyu pärjää aika pitkälle, mutta karkikaksikkoon hän ei ihan yllä. Loppusuoralla kilpailun luonne muuttuu. Voittaja ratkaistaan sen perusteella, kumpi finalisteista saa eteensä pidemmän kannattajaletkan. Suosikkiaan puolustavat hyväntuuliset fanit kokeilevat kaikkia keinoja: sekin näyttää olevan ihan sallittua, että toisesta kannattajaleiristä kiskotaan ihmisiä oman voittajaehdokkaan puolelle. Lopulta kauniiseen siniseen juhla-asuun puukeutunut siro nuori nainen julistetaan voittajaksi.

Kello lähenee kymmentä, ja juhlijat alkavat tehdä lähtöä. Huomenna on maanantai, ihan tavallinen arkipäivä. Tenttikirjat ja haastavat ja työt odottavat.



Välillä nautittiin livemusiikista.



TKK:lta hiljattain valmistunut Jin Jing on ottanut juhliin mukaan Suomessa vierailulla olevan äitinsä. Myös Jinin siskon lapsi pääsi kuvaan. Jin on asunut Suomessa neljä vuotta. Suomen kesä, sauna, joulutortut, juustot ja mämmi ovat tehneet lähtemättömän vaikutuksen.



Illan kuningattaren on helppo hymyillä.

# Suomalaista arkea kahdeksasta neljään

**XIA-CHANG ZHANG MUUTTI SUOMEEN 16 VUOTTA SITTEN KIINOSTAVAN TUTKIMUSPROJEKTIN PERÄSSÄ. VUOSIEN VARRELLA PIENI POHJOINEN MAA ON TULUT TUTUMMAKSI, MUTTA JONKINLAISESSA KAHDEN KULTTUURIN VÄLITILASSA ZHANG TUNTEE OLEVANSA EDELLEEN.**

**T**eknikan tohtori **Xia-Chang Zhangilla** on pieni työhuone TUAS-talon toisessa kerroksessa.

SUVI UUTINEN

Zhangin työstä saa kuitenkin konkreettisemman kuvan vasta läheisessä laboratoriossa. Sen pöydillä on pieniä valkoisia lappusia, joihin on kiinnitetty erivärisiä johtoja. Zhang poimii yhden lapun hyppysiinsä. Tämä on soft paper battery, hän esittelee. Tulevaisuudessa lappusia voidaan ehkä sijoittaa elintarvikepakkauksiin, ja sitten kaupan kasvoja ei enää tarvita.

– Mutta he voivat sitten tehdä jotain muuta kivempaa työtä, Zhang kiirehtii lisäämään hyvän-tuulisesti.

Nämä taipuisat pikkuihmeet ovat Enfucell-yrityksen tärkein tuote. Nyt Zhangin aika kuluu vielä osaksi TKK:n projekteissa, mutta tulevaisuudessa hän aikoo keskittyä yhä enemmän Enfucellin toimintaan.

44-vuotias Xia-Chang Zhang on asunut Suomessa jo 16 vuotta. Nuoren shanghai-laisen maisterin lähtöpäätös syntyi, kun hän sattui kuulemaan, että eräällä TKK:n suomalaisella professorilla oli kiinnostava projekti käynnissä. Se oli ainoa syy. Tuntematon pohjoinen ja kylmä maa tuli pakollisena bonuksena. Se Kiina, jonka Zhang jätti taakseen, oli hyvin erilainen nykyiseen verrattuna. Nyt Kiina on tullut paljon lähemmäksi Suomea taloudellisen hyvinvoinnin kannalta katsottuna.

– Kiina kehittyy todella nopeasti. Viimeisten viiden vuoden aikana on tapahtunut suuria muutoksia. Elintaso on noussut paljon, ja aina-



kin Shanghain iltaelämä on nykyisin vilkasta.

Zhang tuntee sekä Suomen että Kiinan, mutta on ehkä silti jonkinlaisessa välitilassa. Suomalaiseen yhteiskuntaan on vaikea integroitua kielen ja erilaisen kulttuurin vuoksi. Zhang kertoo osaavansa jonkin verran suomea, mutta kansainvälisessä työympäristössä tulee yleensä puhuttua vain englantia. Arki sujuu hyvin, mutta syvälinen tutustuminen ihmisiin on vaikeaa, koska englanti ei ole kummankaan osapuolen äidinkieli. Eivätkä suomalaiset muutenkaan ihan helposti päästä lähelleen.

– Suurin osa ihmisistä haluaa viettää aikaa kotona. Kiinassa käydään enemmän ulkona ja vierailaan ystävien luona. Virka-aikaan tunnen kuuluvani suomalaiseen yhteiskuntaan, mutta vapaa-aikalla oikeastaan vain kiinalaiseen.

Xia-Chang Zhangin kiinalainen vaimo työskentelee Nokialla. Paris-kunta tapasi 14 vuotta sitten – joissain juhlissa se taisi olla. Ihan tarkkaan ei voi enää muistaa, siitä on jo niin kauan aikaa. Zhangien 12-vuotias tytär on syntynyt Suomessa. Perhe viettää paljon aikaa kiinalaisten ystävien kanssa, ja välillä lomillekin lähderään isolla porukalla.

Viimeksi oltiin viiden perheen voimin Kanarialla.

16 vuoden aikana Zhang on pannut merkille monia suomalaisen yhteiskunnan erityispiirteitä.

– Suomalaiset sanovat joitakin asioita hyvin suoraan. Joskus se on ihan hyvä, mutta toisaalta se voi myös loukata toisen tunteita. Kiinalaiset sanovat asiat usein kiertelävämmin ja toivovat, että toinen osaa lukea osaksi rivien välistä.

Zhang on myös huomannut, että Kiinaan verrattuna tunnesiteet ihmisten välillä ovat Suomessa paljon heikkomat. Ja sukupuolten välinen tasa-arvo on Suomessa aivan eri ta-

**Tutkija Xia-Chang Zhang muuttaa pian TUAS-talosta Innopoliin Enfucell-yrityksen mukana.**

solla Kiinaan verrattuna.

Lähitulevaisuudessa Zhang aikoo keskittyä Enfucell-yrityksen kehittämiseen muiden osakkaiden kanssa. Siksi juuri nyt olisi mahdollista ajatella muuttoa minnekään muualle. Myös tyttären koulunkäynti puhuu Suomessa asumisen puolesta: opiskelu Kiinassa on todella rankkaa, kun taas Suomessa pääsee paljon helpommalla. Mutta viimeistään eläkkeellä Zhang aikoo ehdottomasti muuttaa takaisin Kiinaan.

## Saman katon alla

**ROSKAPUSSEJA KÄYTÄVILLÄ, OUDONHAJUITA RUOKAA JA LOJAALIN KÄMPPIKSEN YSTÄVÄT YLIMÄÄRÄISINÄ ASUKKAINA. KANSAINVÄLISESSÄ SOLUASUNNOSSA VOI HUONOLLA TUURILLA TÖRMÄTÄ MONENLAISIIN ONGELMIIN.**

**F**uoksi **Jori Rintahaalla** on huonoja kokemuksia soluasumisesta. Jori sai viime syksynä huoneen JMT 1:n 12 hengen solusta ja samalla aika monta kämpppistä: kuusi kiinalaista, kaksi suomalaista, yhden kroatialaisen ja yhden meksikolaisen.

Yhteiselo ei sujunut alkuunkaan.

– Minä olin ainoa, joka siivosi keittiössä jälkiään. Jos halusi laittaa ruokaa, oli ensin siivottava hirveä paskakuoritus uunista ja levyistä. Omat astiani löysin monta kertaa likaisina. Joku oli lainannut ja jättänyt sitten tiskaamatta. Roskat jätettiin mätänemään solun käytäville ja odotettiin, että joku muu hakisi ne.

Joria harmittaa myös se, ettei kiinalaisiin kämpppisiin oikein saanut kontaktia.

– En sitten tiedä, oliko heillä huono englanninkielentaito, mutta he eivät halunneet ollen-

kaan jutella. Alussa yritin tehdä tuttavuutta, mutta kiinalaiset lähtivät aina aika pikaisesti pois. Hädin tuskin hyvää huomenta sanottiin aamuisin.

Kroatialaiseen vaihtariin Jori tutustui hyvin, ja meksikolainenkin oli ihan mukava. Muut suomalaiset lähinnä vain istuivat huoneissaan ja söivät mikropitsoja.

Nyt Jori on tyytyväinen, koska hän sai vuoden vaihteessa huoneen JMT 5:n kolmen hengen solusta. Uusien kämpppisten kanssa kaikki on mennyt hyvin.

Useimpien suomalaisten ja kiinalaisten soluelämä sujuu ongelmitta, mutta jotkut kulttuurierot saattavat hämmentää. Eräs nimetömänä pysyttelevä teekkaripoika kehuu, että hänen kiinalainen kämppiksensä on todella mukava, mutta yhteisessä keittiössä erilaisen kulttuurin huomaa väistämättä konkreettisesti.

– Se nyt on pakko mainita, että kiinalaisen kämppiksen laittamat ruuat haistavat aivan uskomattoman kauhealta. Vaikka varmasti se on hänestä ihan hyvän makuista.

Itse harvemmin kokkaileva teekkari on huomannut, että ruoka on kämppikselle tärkeä

juttu.

– Tällä on aina joitakin pannuja tuossa helialla ja neljää viittä erilaista soijakastiketta kaapissa. Ja on täällä järjestetty kaikennäköistä kalajuhlaa, eli aika sosiaalinenkin tyyppi hän tuntuisi olevan.

### LIIAN MONTA KÄMPPISTÄ

Asumisjärjestelyt kertovat paljon kiinalaisopiskelijoiden vahvasta yhteishengestä ja lojaalisuudesta toisiaan kohtaan. Pienestä soluhuoneesta löytyy aika varmasti tilaa, jos kaveri on väliaikaisesti rahapulassa ja vailla asuntoa. Pari vuotta sitten TKY:lle tulikin paljon valituksia, joiden mukaan monessa soluasunnossa majaili todellisuudessa myös vuokralaisen kavereita.

TKY:n kv-sihteerinä toiminut **Milla Eronen** ja hallituksen kv-vastaava **Iina Kainulainen** ymmärtävät, että huono taloudellinen tilanne tai väliaikainen asunnottomuus saattaa ajaa joitakin opiskelijoita sääntöjen rikkomiseen. Mutta toisaalta pitäisi huomioida, että ylimääräiset asukkaat ovat haitaksi solun muille asukkaille. Jos kolmen hengen solussa asuu todellisuudessa kuusi ihmistä, tulee aika ahdas-ta. Suihku on aamuisin varattu, eikä keittiöön mahdu kunnolla tekemään ruokaa.

**Leena Ylihonkaluoma** TKY:n asuntotoi-

mistosta arvelee, että sääntöjä rikotaan todennäköisesti jonkin verran edelleen. Kavereita majoitetaan ilman lupaa ja kämppiä vuokrataan eteenpäin pimeästi. Sääntöjen mukaan myös kaverin tilapäisestä majoittamisesta tulisi ilmoittaa asuntotoimistolle. Ylihonkaluoma kuitenkin painottaa, että väärinkäytöksiin voi syyllistyä kuka tahansa asukas. Asia ei ole missään tapauksessa sidoksissa vain yhteen kansallisuusryhmään.

Aikaisemmin valitettiin enemmän, koska joihinkin soluihin oli majoitettu kaksi asukasta samaan huoneeseen. Silloin tilaa ei todellakaan ollut ylimääräisille vieraille.

– Kerran yksi kaveri ilmoitti, että samassa huoneessa asuu kämppikaverin lisäksi myös tämän setä.

Nyt kahden hengen soluhuoneita ei enää ole. Ylihonkaluoma veikkaa, että myös parantunut asuntotilanne on vaikuttanut valitusten vähenemiseen.

– Aikaisemmin ihmisiä suututti se, että moni opiskelija jonotti turhaan asuntoa, ja samalla opiskelijakämpissä asui kaikkia muita kuin opiskelijoita. Minulla on myös sellainen muttu-tunne, että yhteiselämä monissa soluissa on täysin olematonta. Asukkaat eivät aina edes tiedä, keitä muita solussa asuu.

Joulukuun puolivälissä helsinkiläisessä rock-kuppilassa bändit soittivat vanhan ja suhteellisen legendaarisen kanadalaisen Rush-yhtyeen biisejä. Ensimmäinen bändi kuulosti yllättäen todella hyvältä ja menevältä, eli enemmän vanhalta kunnon Iron Maidenilta kuin illan pääteamana olleelta progelta.

Vielä kiinnostavammalta Marathon-yhtyeen keikka alkoi kuulostaa, kun bändin kolmekymppiset, tiukoihin adidas-tyyppisiin shortseihin pukeutuneet jäsenet esittelivät toisensa tekniikan tohtoriksi, psykologiksi ja atk-ohjelmoijaksi.

Muutamaa viikkoa myöhemmin tekniikan tohtori **Saku Mantere** kertoo, että keikalla soitettiin Rushin vanhoja progehelmiä, mutta tällä kertaa ”pikavenepunk-tempossa”. Toisaalta Rushin biisit ovat kuulemma liian tuttuja soitettaviksi suorina covereina, ja toisaalta Rush itsekin määrittelee musiikkinsa mieluummin hard rockiksi kuin progeksi.

Mantereen lisäksi bändissä soittavat Viikin Bioscenterin Unix-verkon ylläpitäjä **Atro Tossavainen** ja psykologiksi valmistunut atk-ohjelmoija **Manne Laukkanen**.

Saku Mantereen elämässä yhdistyvät sujuvasti aktiivinen musiikkiharrastus ja päivätyö tuotantotalouden osastolla, missä hän opettaa esimerkiksi tieteenfilosofiaa ja organisaatioteorioita ja tutkii yritysstrategioita ja strategiaprosessien sosiaalisia vaikutuksia. Mantere kertoo viihtyvänsä yliopistoympäristössä.

– Työtarjouksia on tullut, mutta ei mua oikein jaksakaan enää kiinnostaa ”oikeat” työt. Joskus minä olen miettinyt, millä rahalla minut saisi motivoitua jonkun yrityksen palvelukseen, mutta ei se varmaan onnistuisi. Olen huomannut, että minä olen enemmän tutkija ja opettaja.

## PROGEMIES

Wikipedian mukaan proge eli progressiivinen rock on 1960- ja 1970-luvun taitteessa syntynyt rockin suuntaus, jolle ”luonteenomaista on musiikillinen kokeellisuus, joka näkyy esimerkiksi erilaisten instrumenttien, totutusta poikkeavien äänimaailmojen ja monimutkaisten kappalerakenteiden kohdalla”. Ensimmäisenä progressiivisen rockin levynä on pidetty King Crimsonin debyyttialbumia vuodelta 1969. Muita merkittävinä pidettäviä progeyhtyeitä ovat esimerkiksi Yes, Jethro Tull, Genesis ja Pink Floyd. Suomen tunnetuimmat progeyhtyeet ovat Wigwam ja Tasavallan Presidentti.

Onko proge siis pelkästään jäänne 1970-luvulta?

– Kyllä minä sanoisin, että proge elää ja voi edelleen ihan hyvin. Ainakin sillä on edelleen niin maksukykyisiä asiakkaita. Porukka hakee nostalgiaa, ja se on sama syy, miksi jonkun AC/DC:n kannattaa kiertää edelleen, Saku Mantere pohtii.

Toisaalta progeen aikanaan liitetty edistyskäsitys on Saku Mantereen mielestä kumonnut itsensä jo aikojen sitten.

– Jos edistyskäsityksestä tulee genre ja sille luodaan säännöt, niin millä sinä enää edistät mitään noudattamalla niitä sääntöjä?

Yes:n kaltaisten yhtyeiden 1970-luvun alun sinfonisista levyistä pystyy aistimaan, että he kokivat olevansa rikkomassa rajoja ja olivat itse siitä todella innoissaan. Toisaalta jos jotkut neoprogebändit yrittävät nyt tehdä 20-minuuttisia biisejä, niin ei siinä ole enää mitään pointtia.

mutta kotona soivat useammin erilaiset jazz-levyt. 2000-luvun alussa Saku Mantere keikkaili ympäri Suomea Lieka-nimisen etnovaikutteista jazz-rockia soittavan bändin kanssa. Oman soittotaitonsa hän arvioi olevan hyvää 1970-luvun tasoa. Toisaalta kitaristien ja basistien

## HUPPARIAIKUINEN

Saku Mantere ei käytä kravattia periaatteellisista syistä, mutta kunnianhimoiselta kuulostavan uran ja ”rock-henkisyyden” yhdistäminen on sujunut ainakin toistaiseksi ongelmitta. Akateeminen ympäristö

MIKKO ARVINEN



– Jos Rock oli alun perin 1950-luvun kappana, niin progressiivisen rockin ideana oli, että ollakseen ”rock” ei tarvitse olla tyhmä, vaan rock taidemuotona voi pitää sisällään myös kuulihoita haastavia juttuja, Saku Mantere sanoo.

# Tekniikan tohtori, progemies ja huppariaikainen

Tässä suhteessa Rush saa kuitenkin synninpäästön.

– Heistä tekee viehättävää se, että he yrittävät tehdä jokaisella levyllä aina jotain uutta ja jaksavat puskea musiikkiaan uusiksi. Tyyli on vaihdellut Led Zeppelinin kopiosta brittiläiseen sinfoniaprogeen, välillä on ollut syntetisaattoreita ja nyt soitetaan aika tiukkaa hevviä.

Heavy-musiikki on aina omaksuman piirteitä progesta, ja progegenre elää hevimusiikissa edelleen voimakkaasti mukana.

– Esimerkiksi Dream Theaterin, Stratovariuksen tai vaikkapa jonkin Nightwishin tyyppiset hevivähdit ovat integroineet progeen elementtejä omaan musiikkiinsa, Saku Mantere kertoo.

Vuonna 1974 syntyneen Saku Mantereen oma progeherääminen lähti nimenomaan hevin kuuntelusta. Varhaisuoruuden Kiss:sta ja Wasp:ista musiikkimaku kehittyi yläasteikäisenä ensiksi Iron Maideniin, ja tästä oli enää lyhyt matka Rush:iin ja edelleen King Crimsonin kaltaiseen ”vaikeampaan” brittiprogeen.

Nykyisin Mantere kertoo soittavansa edelleen mielellään progea,

tekninen osaaminen on kehittynyt Mantereen mukaan valtavasti 1970-luvulta.

– En minä ole koskaan ollut ammattilaistasoon verrattava soittaja, mutta opiskeluaikoina olin teknisesti vielä ihan kelvollinen. Nykyisin se on mennyt siihen, että minulla on varaa ostaa entistä kalliimpia soittimia, mutta osaaminen on rapistunut ihan selvästi, Saku Mantere nauraa.

Edistyskäsityksen lisäksi progeen on liitetty aina ajatus älyllisyydestä, ja musiikki nauttii edelleen ehkä hieman elitististäkin suosiota nimenomaan akateemisen yleisön keskuudessa.

– Täällä Otaniemessä roolipelin pelaaminen, Star Trekin katselu ja progeen kuuntelu ovat ihan mainstreamijuttuja. Kyllä se kertoo jotain tästä yleisöstä, Saku Mantere nauraa.

Kuulostaa siis hieman nörttiltä.

– Progemies on vähän samanlainen termi kuin nörtti. Tavallaan se on cool kun se tietää jotain mitä sinä et tiedä, mutta eräässä mielessä se ei ole ollenkaan cool. Toisaalta proge on tulossa takaisin, ja se on ihan ok olla nörtti, Saku Mantere pohtii.

on suvaitsevainen, ja liikkeenjohtoa konsultoidessa voi yrittää pukeutua tilanteen mukaan ilman kravattiakin.

– Jos pukeutuu ns. oikealla tavalla eri tilanteisiin, niin siinä tulee itselleenkin luontevampi olo jos

ei pistä porukasta heti silmään, eikä puku päällä olemisessakaan ole mitään sen pakonomaisempaa. Yliopistoyhteisössä kenenkään ei taas tarvitse teeskennellä mitään, Saku Mantere sanoo.

Bisneselämässä pyörimistä Mantere kertoo oppiinsa jo toimiessaan TKY:n hallituksen puheenjohtajana vuonna 1998. Toisaalta hän katsoo, että liike-elämässäkin on vielä tilaa erilaisuudelle, vaikka tiettyä ammattimaistumista onkin nähtävissä.

– Firmoissa ei harrasteta enää kosteita lounaita, eikä iltaa käytetä saunomiseen vaan mennään perheen luo kotiin. Toisaalta jos on fyrkkaa, niin sitten voi olla vaikka ilman housuja.

Saku Mantereella kotona odottava puolitoistavuotias tytär on rauhoittanut menoa, ja bänditreeneihin tullaan farmariautoilla läppärit selässä. Silti hiukset ovat jälleen kasvamassa, ja työpäivän jälkeen voidaan lähteä keikoille entiseen malliin.

– Ehkä se on, että kun yliopistosta ei ole päässyt juoksemaan karkuun, niin mikään organisaatio ei ole sosiaalistanut tiettyllä tavalla aikuiseksi.

Omaa elämänvaihettaan Saku Mantere kuvaa ”kolmekymppiseksi regressioksi”, missä pääsee niin halutessaan vielä palaamaan sujuvasti nuoruuden fiiliksiin.

– Ajattele jotain Radio Cityä, minkä helvetin takia siellä soitetaan jotain Whitesnakea, Poisonia ja muuta tukkaheviä. Markkinamiehet tietävät, että tietty hyvinvoinnin maksukykyinen jengi saa siitä kiksejä. Minäkin ostin juuri kaksi Slayerin levyä ja nyt minä olen soittanut niitä puolitoistavuotiaalle tytärtelleni, Saku Mantere kertoo.

Yhden ikääntymisen merkin Mantere kuitenkin myöntää: enää bänditouhujen tavoitteena ei ole yrittää breikata omilla biiseillä, vaan musiikkiharrastuksen päämääräksi riittää hyvin pitää hauskaa kavereiden kanssa ja soittaa hyvää musiikkia hyvän musiikin päälle ymmärtävälle jengille.

*Käy kuuntelemassa Sakai Duon ja Liekan biisejä (MP3) Saku Mantereen kotisivuilla [www.but.fi/~smantere](http://www.but.fi/~smantere).*

## ALWARI ROCK TAKAISIN!

Otaniemien progesuuntautuneisuudesta kertoo, että Suomen viime vuosien merkittävimpiin progekonsertteihin kuuluva AlwariRock järjestettiin vuosituhannen vaihteessa useina vuosina TKK:n päärakennuksen pihalla.

Parina edellisenä vuotena tilaisuutta ei ole kuitenkaan pystytty järjestämään. Erään tapahtuman järjestäjiin kuuluneen aktiivisen otaniemeläisen progeharrastajan mukaan tapahtuman järjestäminen on kaatunut TKK:n rehtorin vastentahtoiseen suhtautumiseen.

– Yritystä on kyllä ollut, mutta tuntuu siltä, että TKK ei halua

osallistua millään muotoa koko konsertin järjestämiseen, eikä TKK halua edes antaa Alvarin Aukiota konserttipaikaksi.

Nimettömänä pysyttelevän henkilön mukaan TKK:n rehtori Matti Pursula olisi vastannut tiedusteluihin yksinkertaisesti toteamalla, että ”meidän takapihalla ei rokata!”

Ensi kesänä konsertille yritetään löytää jonkin muu vaihtoehtoinen paikka Otaniemestä, jotta suosittu konsertti voitaisiin järjestää TKK:n rock-vastaisuudesta huolimatta. Ellei TKK sitten halua osallistua elävän ja viihtyisän kampusalueen kehittämiseen muutenkin kuin juhlapuheissa.

# Sensuroitu

(ei mitään jännää, painoon  
tarkoitettut mainokset olivat  
vain järjettömän isoja verkkoon  
laitettaviksi...)

# MUN KOSKENKORVA VIINA

Ole sinäkin teekkari ja kirjoita teekkarilehteen. Katsokaa alhaalta mallia. Viimeksi kaikki meni eli Kossupullot odottavat taas korkkaajiaan. Lähetä sivulle ihan mitä tahansa sähköpostilla 22. helmikuuta mennessä osoitteeseen [toimitus@polyteekkari.fi](mailto:toimitus@polyteekkari.fi). Kerro hyvästä tietokonelistä, saat pullon Kossua. Kerro parhaista olympiafiiliksistäsi, saat pullon Kossua. Ota viikon hienoin valokuva, saat pullon Kossua. Ja niin edelleen ja niin edelleen. Lisätiedot uutisryhmästä [tky.polyteekkari](https://www.tky.polyteekkari.fi).

## GRAVITAATIOSSA KARAOKE JA EURON OLUT

**A**pulanta ei ole ainoa tulevien Dipolibileiden vetonaula, sillä Käpyaulassa janoisia mäenlaskijoita ja muuta juhlakansaa viihdyttää Julkun Afterski karnevaalitunnelmalla ja halvalla juotavalla. ”Lähdimme hakemaan Mardi Grasin ja Oktoberfestin paranneltua versiota ja keksimme lisätä soppaan vielä Diili-ohjelman mytologiaa. Lopputulos on taattu”, paljastaa kiireinen Gravitatium Julkku. Jubileum-jaksojen aikana klo 20 alkaen Julkku tarjoaa oluen Afterskin myyntipisteestä eurolla. Afterskin tunnelman humppaorgioiksi nostaa DJ Hefner, jonka poskiparta on valittu Life-lehden äänestyksessä vuoden pornoimmaksi. Lisäksi J-team viihdyttää paikalle saapuneita ja tarjoaa heille vastaansanomattomia tarjouksia. Koska laulu on teekkareiden voimannäyte, on Julkku järjestänyt paikalle myös karaoken Käpysaliin. ”Erityisen tyytyväinen olen siitä, että saimme Itävällassakin mainetta niittäneen vuoden nahkahousuisimmaksi karaokeisännäksi valitun Rebeteus Järkäleen juontamaan näitä Otaniemien ID-oli-kisailuja”, hehkuttaa Gravitatium outo kiilto silmissään.

Laskiaisena bussit Otaniemestä Ulliksille lähtevät klo 11.30 ja 12.30. Paluukyyti Ullikselta Otaniemeen onnistuu sekä klo 15.00 että 16.00. Akateeminen Mäenlaskukerho järjestää kisan näyttävimmästä mäenlaskuvälineestä. Kilpailuun ilmoittautumien Ulliksella klo 13.30 mennessä kerhon edustajille. Kilpailu käydään klo 14.00. Otaniemessä laskiaisohjelma jatkuu saunomisen ja bileiden merkeissä Rantasauna on lämpimänä klo 16.30–20.30. Osallistu Gravitatiokisaan netissä osoitteessa [www.gravitaatio.fi](http://www.gravitaatio.fi) ja voita liput bileisiin. Samassa osoitteessa myös lisätietoja Gravitatiosta.



## ÄHLÄM SÄHLÄM – MAAILMA PILAKUVIEN TAKANA

**M**uistan muutaman vuoden takaisen Demarinuorten Jaffa-appelsiiniboikotin, joka oli kohdistettu Israelia vastaa. Yhtä hyvin muistan myös Ruben Stillerin kolumnin Image-lehdessä, jossa hän hyökkäsi boikottia vastaan ja kehotti varta vasten syömään Jaffoja. ”Syökää Jaffoja. Niistä saa c-vitamiinia!”, julisti Stiller, sosiaalidemokraatti itsekin. Nyt arabimaailmassa boikotoidaan tanskalaisia tuotteita, ja onpa joku-nen tiedostava suomalainenkin yhtynyt boikottiin osoittaakseen sympatiansa väärin kohdelluille islaminuskaisille. Mikäs siinä, sen kuin boikotoitte. Minä puolestani kehotan suorastaan hamstraamaan tanskalaisia tuotteita. Itse ostin juuri korillisen tanskalaista olutta. Tahdon näyttää mallia. Joukkoja johdetaan edestä. Uuteen kulutuskäyttäytymiseeni on kaksikin erittäin painavaa syytä. Kyseessä on kiista, johon Tanska on vedetty erittäin tarkoitushakuisesti mukaan. Lisäksi nyt vaaditaan anteeksipyyntöä hallituksilta. Toisin sanoen hallitusten ennakkosensuuri on pettänyt jolloin sen täytyisi pyytää anteeksi. Poliitikoilta vaaditaan vastuuta tapahtumiin, joihin heillä ei ole poliittista vastuuta! Toiseksi: itsekin poliittista satiiria julkaisseena aiheutunut kohu on havahduttanut, muutoinkin kuin poliittisena kiistana ja ilmiönä. Onhan piirtäjien päitä vaadittu irrotettaviksi. Tällaisessa tilanteessa minun on äärimmäisen helppo allekirjoittaa argumentit Tanskan pääministeri puheet sananvapauden puolesta. Eri asia jo onkin, ovatko piirrookset onnistuneet tehtävässään? Tämän jätän jokaisen otaniemeläisen nettisurfiaajan arvioitavaksi. On syytä kuitenkin muistaa, että pilakuvan ei aina ole edes tarkoitus naurattaa, vaan useasti se koettaa nostaa arkoja aiheita esille ronskimmin ja kertoa asioita



SISÄPIIRITOIMITAJA E. SILLANPÄÄ

## KUTSUMATTOMILLE VIERAILLE

**Y**stäväni Annan ja Hennan yhteisissä valmistujaisjuhlissa syntyi inhimillisen erehdyksen johdosta kirjoitetun historian pahanmakuisin juomasekoitus. Mikäli keskenkäynyt kilju on mielestäsi pahaa, sopii kokeilla tätä. Tai antaa vieraiden, jotka eivät olleet juhliesi kutsulistalla, kokeilla.

- Deep Brown**  
4 cl Vaniljalla maustettu vodka (Koskenkorva)  
4 cl Ananaslimonadia (Euro Shopper)  
4 cl Ananasmehua (Pirkka)  
1 kpl jääpala

Valmis! Maku on kuin [redacted] n [redacted] stä!

♥ Onnea vastavalmistuneille ystäväilleni! ♥  
Kalle K.

tavalla johon ei tavallisen journalismin keinoin ehkä kyettäisi. Pilapiirtäjällä on omalla tavallaan sama rooli kuin keksiajan hovinarreilla. Tuolla narrilla on mahdollisuus roolissaan ottaa sellaisia aiheita esille, sellaisia joiden ilmaiseminen olisi muutoin tabu. Täytyy muistaa, että irvokkaampiaakin kuvauksia islamista on aikojen saatossa tehty, kuin mitä olemme nyt nähneet, mutta tämä kyseinen pilapiirrossivu nostettiin esille. Moni huokaisee helpotuksesta, ettei Suomea uhata iskuilla, koska emme ole alentuneet julkaisemaan moisia pilakuvia. Yllätys kaikille: Kyllä Suomessakin on julkaistu islaminuskoista maailmaa halventavaksi katsottavia piirroksia. Mieleen muistuu ensimmäiseksi paremmin puhtoisena lastenkirj kuvittajana tunnetun Mauri Kunnaksen aikanaan Suosikissa ilmestynyt Nyrok City-sarjakuva jossa kovasti Indiana Jonesin oloinen hahmo, Indiana Mäkinen, joukkosurmaa Egyptissä valkeakaapuisia arabeja todeten ampumisen ohella: ”Täällä siirtomaissa on helppo seikkailla: hyvillä on hattu, pahoilla on rättejä”. Piipunsuuta katsova turbaanipää vastaa: ”Ähläm sähläm.” Provokatiivista? Kyllä – jos niin halutaan. Tuo kaikki tuodaan esille toki huumorin varjolla, eikä pilkan kohteena ole edes islam tai arabikulttuuri, vaan amerikkalainen elokuvateollisuus. Asia yhteydestä irrotettuna sarjakuva saataisiin uskonnollisia tai kulttuurisia arvoja loukkaavaksi. Näin ollen yhtä hyvin Suomi olisi voitu vetää samankaltaiseen selkkaukseen mukaan. Pääuutisena meillä olisi Lähi-idässä palava siniristilippu. Tällöin myös tanskalaistuotteiden boikottiin yhtyneet suomalaiset näkisivät kohtuuttomuuden, jonka tanskalaiset joutuvat nyt kohtaamaan.

Juokaa Carlsbergiä. Siitä tulee humalaan!

Kalle Kempainen

## KOSSUA, KOSSUA

TUTTU MIES ESKO

- Kuulin, että Polyteekkari aikoo tarjota artikkeleista kossupullon vaivanpalkaksi.
- Pitää paikkansa. Jutut ovat olleet kovin kuivia lähiaikoina.
- Mikähän järki siinäkin on. Eikö raha enää kelpaa?
- Pakon sanelema juttu. Toimittajat käyttivät koko budjetin viinaan eikä rahaa enää ole.
- Joku juoni tähän Polyteekkarin tarjoukseen kuitenkin sisältyy.
- Totta. Oikeasti tämä on TTK:n masinoima sivistyskampanja.
- Salaliitto! Ja vielä TTK mukana. Enpä olisikaan uskonut.
- Totta se on. Katsos, ensin pitää olla pääomaa, jonka voi sijoittaa raaka-aineseen eli kossupulloon. Sen avulla valmistetaan tuote, joka myydään Polyteekkarille. Näin saadaan lisää tuloja, tässä tapauksessa suoraan uutta raaka-ainetta. Tuotantotalouden perusopintojakso tavallaan.
- Mitä, saako tästä opintoviikkojakin?
- Ei, tästä saa kossua.
- Polyteekkari siis alkaa todellakin jakaa kossupulloja kirjoittajille?
- Näin on näppylät.
- Silläkö se juttujen taso lähtee nousuun?
- Tasosta en tiedä, mutta juttujen määrä ainakin lisääntyy aina kuun vaihteen lähestyessä.
- Kuun vaihteessa? Mikäs siitä nyt niin ihmeellisen tekee?
- Vanha opintotuki on jo juotu, mutta uutta ei ole vielä saatu.
- Kossupullonhan saa kuitenkin vasta jälkikäteen?
- Näinhän se tosiaan sanottiin.
- Mutta eivätkö ne jutut ole edelleen kuivia, jos ne pitää kuivin suin kirjoittaa?
- Ehkäpä siinä ei siksi mitään laadusta puhuttukaan.
- Eikös tämä nyt ole vähän moraalitonta?
- Miten niin?
- No kun on ollut puhetta niistä opiskelijoiden alkoholiongelmista ja muusta. Eikö tässä mene uskottavuus koko lehdeltä, jos ensin kampanjoidaan vastaan ja sitten tyrkytetään juomaa itse.
- Uskottavuus? Minä luulin että me puhuimme Polyteekkarista.
- Tämä kossupullokampanja ruokkii kyllä aika pahasti vanhoja stereotypioita.
- Ei siinä mitään oikeaa ongelmaa ole, juttuhan on täysin looginen.
- Miten niin?
- Yhteiskuntatieteiden ja taiteiden opiskelijat juovat vielä enemmän kuin teekkarit.
- Niin juovat, mutta miten siihen tämä asia liittyy?
- No, mitä saadaan kun yhdistetään teknillinen, yhteiskuntatieteellinen ja taiteellinen ala?
- Totta. Kuulostaa aika vahvasti Polyteekkarin toimitukselta.
- Taidat olla oikeassa, ehkä olen huolehtinut asiasta turhaan.
- No, nyt puhut asiaa.
- Lähdetkö illalla kaljalle?
- En voi. Ei ole rahaa.
- Harmi.
- Mutta viikonloppuna voisi kyllä vähän kupitella.
- Mitenkäs se sitten onnistuu, kun äsken sanoit, ettei rahaa ole ja opintotuet tulevat vasta ensi viikolla?
- Käyn perjantaina hakemassa kossupullon Polyteekkarin toimituksesta.

# Kesäksi töihin maailmalle

**UUSIA KULTTUUREITA, KAVEREITA JA KIELITAITOA. KESÄÄ SUUNNITTELEVAN KANNATTAA TÄHYILLÄ MYÖS KOTIMAAN RAJOJEN ULKOPUOLELLE. LÄHTIJÄLLE ON TARJOLLA LUKUISIA VAIHTOEHTOJA.**

**Nordjobbin** kautta voi saada kesätyöpaikan toisessa Pohjoismaassa tai itsehallintoalueella. Suomalaiset voivat hakea töihin Färsaarille, Grönlantiin, Islantiin, Norjaan, Ruotsiin, Tanskaan tai Ahvenanmaalle.

Mutta jos oman alan työt ovat haaveissa, Nordjobb ei ehkä ole paras vaihtoehto. Projektipäälikkö **Åsa Juslin** Nordjobb-sihteeristöstä kertoo, että heillä on ollut todella vähän tekniikan alaan liittyviä työpaikkoja tarjolla. Tyypilliset tehtävät ovat puutarha-, maatalous-, tehdas- ja varastotöitä. Työ voi olla myös siivousta, tarjoilua, myyntiä tai vanhusten- ja lastenhoitoa. Juslin kuitenkin muistuttaa, että kaikenlaisesta työkokemuksesta on hyötyä tulevaisuudessa.

Hakijoilta edellytetään tyydyttävää ruotsin, norjan tai tanskan hallitsemista. Tämän vaatimuksen kohdalla joku saattaa lannistua. ”Mä oon niin huono ruotsissa” on usein kuultu lause. Se ei ole kuitenkaan mikään syy olla lähettämättä hakemusta.

– Nordjobb on mahtava tapa harjoitella ruotsin kielen käyttöä, Åsa Juslin kannustaa. Kaupan pääl-

le saa uusia kavereita ja kokemusta toisesta Pohjoismaasta.

**Kansainvälisen vapaaehtoistyön (KVT)** kautta voi lähteä työleirille. Leirillä pääsee tekemään käytännönläheistä työtä yhdessä paikallisen väestön kanssa. Työstä ei makseta rahallista korvausta, mutta leiriläiset saavat järjestäjältä ruuan ja yksinkertaisen majoituksen.

– Yhdessä oleminen ja vieraisiin kulttuureihin tutustuminen ovat samaamme palautteen mukaan leirien parasta antia. Työleiri on käytännön rauhantyötä parhaimmillaan, KVT:n järjestösihteeri **Pia Wallace** kertoo.

Leirejä järjestetään ympäri maailmaa. KVT:n suosituimmat kohteet löytyvät kuitenkin Euroopasta. Eniten lähtiöitä on ollut Italiaan, Saksaan ja Espanjaan.

Vapaa-aikana tapahtuu paljon kivaa. Leiriläisille järjestetään pelejä, retkiä lähiympäristöön ja juhlia paikallisten asukkaiden kanssa.

**IAESTE** on kansainvälinen teknisen alan harjoitteluvaihto-ohjelma. Harjoitteluun voi lähteä 2–3 kuukaudeksi touko-syyskuun aikana.

Harjoittelupaikkoja on tarjolla yli 40 maassa. IAESTE-koordinaattori **Anne Hopia** kertoo, että TKK:lta on lähdetty etenkin Eurooppaan, Aasiaan ja Etelä-Amerikkaan. Mahdollisuudet ulottuvat kuitenkin vaikkapa Mongoliaan tai

Keniaan. IAESTE:a koordinoivan CIMO:n intresseissä on tehdä yhteistyötä nimenomaan Euroopan ulkopuolisten valtioiden kanssa, koska Eurooppaan lähteminen on jo muutenkin helpompaa.

Hakijalla toivotaan olevan jo muutama opiskeluvuosi takanaan, mutta muutamat paikat sopivat myös fukseille ja toisen vuoden opiskelijoille. Myös hakijan kielitaito vaikuttaa hakuprosessissa. Englannilla pärjää pitkälle, mutta esimerkiksi espanjankielisissä maisa ja Ranskassa kohdemaan kielen kohtuullinen hallinta on edellytys valituksi tulemiselle.

Viime vuosina IAESTE-harjoitteluun lähtijöiden määrä on ollut laskussa. Viime vuonna lähtiöitä oli 32, kun vielä 2000-luvun alussa paikkoja täytettiin viitisenkymmentä.

## Rahaa vai rikastavia kokemuksia?

Karu totuus on, että pankkitilin saldo ei usein päästä huimaa ulkomailta vietetyn kesän jälkeen. Näin se muutoillaan Allianssin nettisivuilla: ”Ulkomailta työskentely on varmasti monin tavoin palkitsevaa, vaikkei siinä välttämättä pääsisi rikastumaan rahallisesti. Työkokemus, kielitaito, uudet ystävät ja kokemukset rikastuttavat vaihtoon lähteneen elämää!”

TKK:n rekry-sivuilla lohdutetaan, että IAESTE-paikoissa ”palkka riittää peittämään minimitason elinkustannukset”. TKK:lta voi anoa matkapurhaa ja erittäin matalapalkkaisiin paikkoihin harjoittelupurhaa.

– Raha ei voi olla lähtijän päämötivaatio, IAESTE-koordinaattori Anne Hopia huomauttaa. On muistettava, että matalamman palkan vastapainoksi harjoittelijalta ei myöskään edellytetä kaiken hallitsemista vierassa kulttuuriympäristössä.

Nordjobb puolestaan lupaa, että työntekijöille maksetaan ”aina lakisääteistä palkkaa”. Nettisivuilta voi hakea osviittaa. Esimerkiksi Ruotsissa palkka saattaa jäädä jopa alle 1200 euron, mutta optimistisin arvio yltää 1600:aan

Ulkomailta viimeisetkin säästöt todennäköisesti hupenevat, etenkin jos haluaa matkustella ja ottaa uudesta jännästä maasta kaiken mahdollisen irti. Syksy voi elämyskesän jälkeen alkaa köyhissä merkeissä.

Mutta vanha klisee se pitää aina vain pintansa: uusien kokemusten arvoa ei ihan totta voi rahassa mitata.

## HAKUAJAT

Nordjobbin hakuaika on 2.1.–31.5.2006.

Lisätietoja [www.nordjobb.net](http://www.nordjobb.net).

KVT:n leirilista julkaistaan hutilkuun alkuun mennessä. Leirejä voi katsella läpi vuoden osoitteesta <http://camps.sciint.org>. Lisätietoja: [www.kvtfinland.org](http://www.kvtfinland.org). Vapaaehtoistyöhön voi lähteä myös esimerkiksi Allianssin kautta. [www.alli.fi](http://www.alli.fi).

IAESTE:n 2. hakukierros 15.–21.2., rästihaku maaliskuussa. [www.cimo.fi](http://www.cimo.fi) ja [www.iaeste.org](http://www.iaeste.org)



## Kampus keskustele



...verotuksen autuudesta

ja täydellisestä yhteiskunnasta

POLYTEKKARIN MIELIPIDEPALSTALLA SANA ON VAPAA KAIKILLE LUKIJOILLE. TOIMITUS@POLYTEKKARI.FI.

### Vastine

Polytekkarin taiteellinen johtaja Kalle Kemppainen kirjoitti edellisessä numerossa takuuvarmasti Suomen suosituimmasta valituksen aiheesta, veroista. Hänen pakinansa yhdisti taidokkaasti hauskuuden ja vaikeaselkoisuuden, joten loppujen lopuksi en ole varma, kannattiko vai vastustiko hän Pohjoismaista laajaa ilmaisten tai ainakin hyvin edullisten palveluiden yhteiskuntaa, jota myös hyvinvointivaltioksi kutsutaan. Palveluita hän kyllä ehdotti jopa parannettavaksi, mutta toisaalta niiden rahoitus tuntui kovin vastenmielisiltä. Ymmärrettävää sinänsä: kukapa sitä ilolla veroja maksaisi.

Syyllinenkin korkeisiin veroihin oli selvä: sosialidemokraatithan ne taas siellä kukkarolla käyvät. Kovin kovin kalliilla veromarkoilla ovat nuo maksuttomat tai nimellistä korvausta vastaan annettavat julkiset terveyspalvelut kustannettu. Voi voi kun taas meni armas veroeuro jonkun nahjuksen ilmaiseen koulutukseen. Kaiken maailman eläkeläisiä ja työttömiä sitä vielä hyysätään ja sosialidemokraatti senkun kahmii köyhille ja vaivaisille rahaa!

Korjaukseksi Kemppainen ehdottaa taikatemppea, jolla veroja alennettaisiin ja samalla valtion kuluja kasvatettaisiin parantamalla palveluita. Tällaista mallia on toki ennenkin ehdotettu, rahoitustavaihtelevat: setelien painaminen, lainaaminen, verot valtion maksettaviksi... Kemppaisen omassa ehdotuksessa rahoitus hoituisi siten, että kun veroja lasketaan, syntyy työpaikkoja ja näin valtion tulotkin kasvavat. Kuinka omaperäistä! Varmaan eivät olekaan valtionvarainministriössä tulleet tuota ajatelleeksi.

Todellisuudessa kansantalouteen ei vain taikatempuilla synny lisää hyvinvointia. Ei vaikka taikasauvaa kuinka heiluttaisi. Verojen alentaminen kyllä lisää yksityisen sektorin toimeliaisuutta, ja sen vaikutuksilla on todella taipumus kertaautua.

Osa kasvusta todella palaa verottajallekin. Mutta eihän palannut verotulo tietenkään voi olla suurempi kuin alkuperäinen veronalennus. Muutenhan jokaisella veronalennuksella valtion tulojen pitäisi kasvaa. Tällaista ei – tietenkään – ole havaittu. Sauli Niinistö arvioi Talouselämä-lehden haastattelemana, että tyypillisessä veronalennuksessa jokaista poistunutta veroeuroa kohti saadaan noin 30 senttiä takaisin. Veronalennuksilla ei valtion tuloja siis kasvateta, minkä pitäisi olla toki selvää muutenkin.

Entä tuleeko se maahamme sodan jälkeen vuosikymmenien kuluessa määrätietoisesti rakennettu hyvinvointivaltio sitten niin kalliiksi? Kysymys on tietenkin suhteellinen ja riippuvainen kunkin yksilön omista arvostuksista, mutta objektiivisesti voimme verrata julkisesti tuotettuja palveluita ja niiden kustannuksia sellaisiin maihin, joissa on alhainen verotus ja vastaavat palvelut pitää ostaa markkinoilta.

Bruttoveroaste oli Suomessa vuonna 2003 44,9 % BKT:stä. Tämä on taloudellisesti kehittyneelle eurooppalaiselle maalle hyvin tavallinen luku, ja sitä voi verrata vaikkapa Tanskaan (49 %), Belgiaan (45,8 %), Italiaan (43,4 %), Ruotsiin (50,8 %), Itävaltaan (43 %) ja Ranskaan (44,2 %). Bruttoveroaste ei kuitenkaan ota huomioon sitä, että osa verotuloistahan palaa yksityiseen käyttöön esimerkiksi opintotukena. Julkisen kulutuksen netto-osuutta bruttokansantuotteesta kuvaa paremmin nettoveroaste, joka oli 2003 Suomessa 22,1 %. Tämä on jo varsin tavanomainen luku melkein mille vain teollisuusmaalle. Näiden lukujen perusteella Suomen julkisen talouden koko, ja sitä myöten verotaakkakaan, ei juuri eroa muista samankaltaisista eurooppalaisista teollisuusmaista.

Julkisen talouden panostusta pitää tietysti verrata saatuihin tuloksiin. Suomessa selvästi eniten julkisista palveluista maksavat terveys- ja koulutuspalvelut. Vastakkaisen esimerkin tarjoaa Yhdysvallat, jossa molemmat ovat pääasiassa yksityisesti tuotettuja. Yhdysvalloissa kokonaisterveysmenot henkeä kohden ovat vuosittain noin 5500 dollaria, Suomessa 2500 dollaria. Suomalaiset saavat siis terveydenhuoltonsa yli puolet halvemmalla.

Koulutuksesta amerikkalaiset joutuvat maksamaan noin 2800 dollaria henkeä kohti vuosittain, suomalaiset noin 2000 dollaria. Suomessa koulutus on siis järjestetty noin 30 % halvemmalla.

Tietysti summat eivät ole täysin vertailukelpoisia, sillä tuotetuiden palveluiden laatu ja sisältö eroavat maiden välillä, mutta toisaalta erot voivat olla Suomen hyväksikin, ainakin jos katsotaan koulutuksen laadusta tehtyjä kansainvälisiä vertailuja ja terveydellisiä mittareita kuten eliniän odotetta.

Jos näin on, pärjää veroin rahoitettu hyvinvointivaltio erinomaisesti kilpailussa yksityiselle palvelutuotannolle nojaavalle yhteiskunnalle: se tuottaa paremmat palvelut halvemmalla. Ehkäpä hyvinvointivaltio, josta sosialidemokraatit aina jaksavat vouhottaa, kannattakin ei pelkästään siksi, että se on reilu ja turvallinen yhteiskunta, vaan siksi, että se on tehokas ja kilpailukykyinen.

**Pekka Tuominen**

*Otaniemen opiskelijademareiden puheenjohtaja*



Vapaaehtoisleirillä tehdään käytännönläheistä työtä yhdessä.

**POLITIIKAN AKATEMIA**  
Luentosarjalippu

Mukavia opiskeluhetkiä!

**Voimassa 1.4. – 10.12.2006, Haku päättyy 15.2.2006**

Koodi: Poliitiikan Akatemia 2006 on koulutus, joka on suunnattu jo jonkin verran yhteiskunnallista vaikuttamista tunteville ja politiikasta kiinnostuneille 15-30 -vuotiaille nuorille. Sen kautta pääset tarkemmin perehtymään suomalaisen politiikan ytimeen. Akatemian kouluttajina toimivat Suomen politiikan ykkösvaikuttajat. Akatemiaan sisältyy myös työharjoittelujakso.

**KATSO LISÄTIEDOT JA HAKUOHJEET:**  
[www.keskustanuoret.fi](http://www.keskustanuoret.fi)

**POLITIIKAN AKATEMIA**

Suomen Keskustanuoret • Suomen Keskusta • Keskustan Opiskelijaliitto  
Maaseudun Sivistysliitto • Keskustan eduskuntaryhmä

## Yölinjallain

Walk the line on elämäkertaelokuva yhdysvaltalaisesta countrylaulaja ja lauluntekijä **Johnny Cashista** (1932–2003). Johnny Cashin roolissa nähdään Oscar-ehdokas **Joaquin Phoenix**. Ohjauksesta vastaa kiitetty ohjaaja **James Mangold**, jonka aikaisempia ohjaustöitä ovat mm. elokuvat Vuosi nuoruudestani ja Copland.

Elokuva seurailee uskollisesti Cashin elämää, joten varsinaisia juonipaljastuksia ei tarvitse siis pelätä paljastavansa. Toteutus on melko kronologinen. Elokuva alkaa Cashin muistellessa vaiheitaan Folsom Prison Bluesin levytaltioinnissa. Ja niin alkavat vilistä kuvat puuvillapelloilla raatamisesta ja ankarasta ja tunnekylmästä isästä, virsiä veisaavasta äidistä sekä valtavasta tragediasta, joka tapahtui Cashin lapsuudessa. Suorittaessaan asepalvelustaan nuorena poikana Saksassa Cash rämpytteli ujon kitaraa ja unelmoi tähteydestä. Ennen ensilevytystään pienelle Sun -levy-yhtiölle vuonna 1955 Cash ehätti naimisiin sekä kokeilla kulkukauppiaan uraa.

Sitten alkaakin tapahtua. Cash pääsee mukaan ns. Miljoonan dollarin kvartettiin, johon kuuluvat lisäksi Carl Perkins, Elvis Presley ja Jerry Lee Lewis. Kiertue-elämä on villiä, seksiä ja päiheitä on tarjolla enemmän kuin pää kestää. Phoenix osaa näytellä, miten täytyneet unelmat eivät taakkaan onnea. Kiertueella Cash myös tutustuu ja rakastuu tunnetun Carter Family -yhtyeen jäsenen June Carteriin (**Reese Witherspoon**), jota jo pikku-Johnny oli ihaillut.

Elokuvaa on markkinoitu heidän riipaisevana rakkaustarinaana. Sitä katsoessa miettii, kumpaa Cash todellisuudessa rakasti enemmän, Carteria vai huumeita. Se on ainakin selvää, että ilman Carteria Cashin musiikkihommista ei olisi tullut mitään. Välillä tuntuukin, että Cashin sekoillessa juuri Carterin hahmon järkevät teot nousevat paljon mielenkiintoisemmiksi. Cashin viktelleessä Carter taistelee tunteitaan ja aviorikosta vastaan.

Elokuva kuvaa loistavasti 1960-luvun Amerikan raamattuvyöhykkeen moraalia. Avioero oli syntiä ja naisilla ja miehillä hyvin eri karsinat showbisneksessä ja elämässä. Siinä missä Cashia odotti kotona mustasukkaisuuden riivaama

vaimo (**Shelby Lynne**), jonka kanssa heitellä tarvaroita omassa rauhassa, joutui Carter kuuntelemaan jopa kaupassa käydessäänkin ventovieraiden halveksuntaa avioerostaan.

Plussaa päänäyttelijöille pitää antaa siitä, että molemmat laulavat itse. Laulut on nivottu toimivasti tarinan kulkuun. Epäselväksi ei esimerkiksi jää, että elokuvalle nimensä antanut Walk the line kertoo Cashin tunteista Carteriin: "I keep a close watch on this heart of mine / I keep my eyes wide open all the time / I keep the ends out for the tie that binds / Because you're mine, I walk the line".

Suomalaiselle katsojalle biisit ovat tutumpia kamalina käännöksinä. Walk the line -kappaleen teki tutuksi Tapio Rautavaara Yölinjallain-hitilään, ja Cashin ja Carterin ihana duetto Jackson on käännöksenä Mä lähen Stadiin.

Folsom Prison Bluesin taltioinnin esittäminen elokuvan alussa ja lopussa kokoa elokuvan hyväksi paketiksi. Uran alussa Cash lauloi fiktiivisiä lauluja elämän perseelleen menemisestä ja vankilatuomioista, Folsomissa vankien edessä esiintyvä maailmaa nähnyt, putkassa öitään viettänyt entinen lääkeriippuvainen.



JUSSI PAKKANEN

## El Topo

Viime aikojen puhutuimpia elokuvia on kiistatta ollut Brokeback Mountain, joka kuvaa homocowboyden elämisen vaikeutta. Alejandro Jodorowskyn vuonna 1970 tekemä elokuva El Topo (myyrä) osoittaa, että on sitä osattu aikaisemminkin.

Heti elokuvan alussa tutustumme neljään cowboyhin, jotka ovat hyökänneet kaupunkipahasen kimppuun ja pitävät sitä kauhun vallassa. Cowboyt järjestävät spontaanit tanssiaiset partnereinaan lähetysaseman neljä kidutettua munkkia. Aiemmin olemme jo tutustuneet mm. korkokenkäfetisistcowboyhin, pähkinöistä tehdystä naisesta tykkäävään cowboyhin, sekä cowboyhin, joka raahaa mukanaan seitsenvuotiaasta alastonta pikkupoikaa ja luulee olevansa jumala. Viimeksi mainittu on elokuvan sankari, El Topo.

El Topo tarjoilee kaksi tuntia täysin pimeää meininkiä, niin kuin vain espanjankielinen taide-elokuva kykenee. Omasta katsantokannasta riippuen elokuva on joko karmaisevinta sontaa mitä maa päällään kantaa tai hieno taiteellinen speitaakeli. Juonesta on vaikea sanoa mitään varmaa, mutta muutama kohokohta voitaneen mainita.

El Topo pistää (edelleen alastoman) pikkulapsensa ampumaan vakavasti haavoittuneen miehen. Aavikolla nääntyvä El Topon nainen kaivaa hiekasta esiin rikkinäisiä pingispalloja. Välipahiksen avustajana on kädetön mies ja jalaton mies, jotka on sidottu keskivartaloista yhteen. El Topon naiset ampuvat hänet ja harrastavat lesboseksiä.

El Topo herää kuolleista maakuopassa elävien kääpiöiden seurasta. Hän ottaa yhden kääpiön kumppanikseen ja rupeaa katutaiteilijaksi läheisessä kaupungissa, jota hallitsevat brittiläisen yläluokan oloiset illuminatinaiset. Kaupungin jumalanpalvelus koostuu venäläisen ruletin pelaamisesta. El Topo ja kääpiö palkataan esiintymään orgioihin. Yleisö pakottaa heidät harrastamaan seksiä, josta kääpiö tulee raskaaksi.

El Topo kuuluu Suomen Elokuva-arkiston Arrabal & Jodorowsky -teemasarjaan. Ikävä kyllä El Topon esitykset ovat jo loppuneet, mutta sarjan muut elokuvat ja esitysajat löytyvät osoitteesta <http://www.sea.fi/esitykset/kevat2006/arrabal.html>.

## Tissikisoista

Kahvit on keitetty ja marjapiirakka leivottu. Kaikkien jalat likoavat lämpimässä vedessä, ja kasvoille on levitetty tuhti kerros turvenaamiota. Kaikki on valmista vuosittaista missikatselmusta varten. Olemme valmiita ottamaan siitä ilon irti. Kun parikymppiset kanssasisaremmen sitten aloittavat ruudussa hymyilemisen ja hallittujen pyörähdysten teon, alkaa loan heitto. "Hei, nämä on ihan hirveitä kaikki tänä vuonna!" ystäväni toteaa tuohtuneena. Pohdimme, miksi kuolleet eläimet niskassaan esiintyvät, esiintymiskyvyttömät tytöt kuvataan herttaisiksi ja raikakiksi. Haukumme huonosti blondattuja tukkia, hermostuneita hymyjä, liian lähellä toisiaan olevia silmiä sekä uskomattoman typeriä kommentteja. Jos joku haluaa esiintyä TV:ssä bikineissä, on häntä lupa arvostella rankimman kautta.

Mikä meissä herättää valtavan vastareaktion tissikisoja kohtaan? Pelkästään se, että tytöillä on kahdeksankymmentäluvulle jämähtäneet tönkkökampaukset ja koko touhu on niin uskomattoman camp-henkistä, ei vielä varsinaisesti ärsytä, vaan ainoastaan huvittaa. Missikisoista on tullut niin nolo tapahtuma, että hakijat ovat viime vuosina vähentyneet radikaalisti. Nuoret naiset eivät halua enää ottaa osaa kilpailuun. Kuitenkin pikkutyttöjä misseys kiehtoo. Ja jokainen nuori nainen on joskus ollut pikkutyttö. Useimmat meistä ovat pyntänneet itsensä prinsessaksi ja lonksuteelleet äipän korkkarit jalassa edes takaisin olohuonetta. Muistan kuinka voitin ala-asteen missikilpailut neljännellä luokalla puhtaasti manipulointitaitojeni avulla. Ihania muistoja.

Sytä siihen, miksi misseys on kirosana, on varmasti monia. Kateus on yksi vaihtoehto. Kauniita ihmisiä kadehditaan. Viimeistään teini-iässä entinen pikku prinsessa saattaa tajuta, että oma fysiologinen kehitys ei tule huipentumaan Barbie-vartalon kehittymiseen. (Jumalauta! Jäin alle 170 cm:n! Miksi minulla on iso perse mutta ei C-kupin rintoja?) Mutta myös monet missin

mitat täyttävät tytöt viittaavat kilpailulle kintaalla ja kilvoittelevat sen sijaan casting-paikoista mallitoimistojen listoilla.

Syy tähän saattaa löytyä kisojen ideologiasta. Missit ovat persoonattomia ja äärimmäisen standardisoituja. Katsokaapa esimerkiksi tyttöjen hiuksia. Ne ovat joko vaaleita tai tummia, edes yhtään punapäätä ei näy kisaamassa. Kaikilla on myös poikkeuksetta pitkät hiukset. Tämä prototyypiajattelu ei viehätä, koska me 1980-luvun kasvatit haluamme olla yksilöitä.

Otakun suurimman syyn missikisainhoon olevan siinä, että tytöt ovat vain "käreveviä vaatehenkareita", kuten semifinaalivaiheessa leikin kesken jättänyt tuttuini taaninoin sanoi. Kaikki heittävät mukisematta minkkiturkit yllensä ja käyttävät pääsponsorin eläimillä testattuja meikkejä. Missi ei saa olla mitään mieltä mistään. Tai sitten on niin, että missi ei ole mitään mieltä mistään.

2000-luvun tytöt eivät kuitenkaan enää pääsääntöisesti tähän suostu. Vaikka kauneus saattaa olla meille kolmas tai neljäs päivätyö opiskelujen, töiden sekä kodin- ja perheenhoidon lisäksi, ei se ole tärkein pääoma. Jos tulevaisuudessa kisattaisiin arvovaikuttajan roolista, ja esimerkiksi Miss Baltic Sea -kisan voittaja saisi mediassa tilaa puhua itämeren tilasta, saattaisi kilpailijoiden määrä lisääntyä ja taso nousta. Nyt kauneuskilpailupalkintona on usein auto vuodeksi, turkki tai meikkejä. "Ja se auto on varmaan joku neitiauto, nuhapumppu pienellä koneella", epäili omalla 200-heppaisella Turbo Volvolla ajeleva ystävättäreni.

Nyt 5. helmikuuta 2006 valittu uusi Miss Suomi Ninni Laaksonen totesi seuraavan päivän Ilta-Sanomissa seuraavaa: "Emmä aio koko maailmaa pelastaa." Laaksonen sanoo, että hän aikoo kannustaa nuoria olemaan oma itsensä ja kasvattamaan itsetuntoaan. Kuulostaa hyvältä. Mielenkiinnolla jään odottamaan, onnistuuko Laaksonen vuoden aikana antamaan edes yhden haastattelun aiheesta. Vai esitteleekö hän tavalliseen tapaan lehtien sivuilla pelkästään tissinsä, poikaystävänsä (joka jätetään alta aikayksikön), uuden kohurakkaansa ja Miss Universum -kisapuvustonsa?



## OPISKELIJA, TILAA YP

Ei ole Yhteiskuntapolitiikka-lehti kallis normaalistikaan, mutta **opiskelijat saavat sen puoleen hintaan**: kuuden numeron vuosikerta yhteensä 15 euroa eli 2,5 euroa per yli satasivuinen numero. Tilaa heti, niin ehdit saada maaliskuun alussa ilmestyvän ykkösnumeron. Sen teemoja ovat mm.

Julkista työtä Suomeen  
Pääkaupunkiseudun vuokratatol  
Kaksoiskansalaisuus  
Alkoholijuomien hintajoustop  
Koulupudokkaat

Tarkempia tietoja löydät YP:n verkkosivulta, osoitteesta **www.stakes.fi/yp**, jossa on mm. tuoreimman lehden sisälls, arkisto vuodesta 2000 ja uutuuatena päätoimittaja Matti Virtasen pitämä blogi.

TILAUKSET: [www.stakes.fi/julkaisut](http://www.stakes.fi/julkaisut); faksi (09) 3967 2450; puh (09) 3967 2190



"Suomen Kuvalehden journalistipalkinnon yhteydessä on sääntöjen mukaan mahdollisuus antaa myös kunniainintoja. Palkintolautakunta on päättänyt antaa vuonna 2005 ensimmäistä kertaa kunniamaininnan Stakesin Yhteiskuntapolitiikka-lehdelle, joka on tärkeä keskustelun herättäjä maailman murroksen keskellä." (SK 30.11.2005)



## TEKNILLISEN KORKEAKOULUN YLIOPPILASKUNTA

## Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunta hakee

## Järjestösihteeriä kaudelle 1.9.2006–31.5.2008

Tunnetko olevasi dynaaminen ja joustava? Haluatko työskennellä iloisessa työympäristössä mukavien työkavereiden kanssa teekkarien parhaaksi? Sinun ei tarvitse olla järjestöasioiden guru, mutta sinulla on näkemystä, miten toimia kiltojen, kerhojen ja yhdistysten hyväksi

Järjestösihteerin kausi on kaksivuotinen pois lukien kesäkuukaudet (1.6.–31.8.). Työaika on 24 tuntia viikossa (liukuva viikoittainen) ja palkka arviolta 58 % SYL:n palkkausjärjestelmän tasosta 3 eli noin 986 e/kk. Toimeen sisältyy mahdollisuus jatkaa sopimusta vielä kolmannen vuoden verran. Perekdytys on mahdollista aloittaa 1.4.2006 esimerkiksi 12 tuntia viikossa vastaavalla työmäärällä.

Järjestösihteerinä toimit sääntötoimikunnan ja tilakehitystyöryhmän sihteerinä. Lisäksi olet osa teekkarijaostoa. Tärkeimmät työtehtävät ovat järjestötiloihin, yhdistysten sääntöihin ja avustuksiin liittyvät asiat. Tehtäviin kuuluu mahdollisesti myös kertavuokrattavia tiloja tarkastavan ja kunnostavan siviilipalvelusmiehen työn ohjaus.

Lisätietoja antaa TKY:n järjestösihteeri Jutta Lindqvist, [jutta.lindqvist@tky.fi](mailto:jutta.lindqvist@tky.fi), p. (09) 468 2114. Hakuaika päättyy 10.3.2006 klo 16.00. Vapaamuotoiset hakemukset pyydetään toimittamaan pääsihteeri Vesa Ruusulle osoitteeseen TKY, PL 69, 02151 Espoo. Tai sähköpostilla [paasihteeri@tky.fi](mailto:paasihteeri@tky.fi). Huom! Kuoreen tai sähköpostin otsikkoon merkintä: ”järjestösihteeri-haku”.



## Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunta hakee

## IAESTE-kesäsihteeriä ajalle 1.5.–30.9.2006

Kesäsihteerin toimenkuvaan kuuluvat kesäksi 2006 Helsingin seudulle tuleville ulkomaalaisille, tekniikan alan harjoittelijoille järjestettävän vapaa-ajan ohjelman suunnittelu ja toteutus yhdessä Helsingin työvoimatoimiston palkkaaman kesäharjoittelijan kanssa. Ohjelmaan kuuluvat mm. viikoittaiset tapaamiset ja urheiluilat sekä retket lähiympäristöön ja vähän kauemmaksikin.

Toivomme hakijalta tekkarimaailman tuntemusta, sujuvaa englannin kielen taitoa, joustavuutta työaikojen suhteen, järjestelmällistä otetta kiireenkin alla sekä energistä asennetta työhön. Budjetoitinkokemus katsotaan eduksi.

Kesäsihteerin toimikausi alkaa toukokuun alussa ja kestää viisi kuukautta.

Työaika on 37,5 tuntia/vko elokuun loppuun saakka ja 20 tuntia viikossa syyskuun ajan. Työaika sijoittuu osittain iltoihin ja viikonloppuihin. Palkka on määritellyt SYL:n palkkasuosituksen tason 2 mukaan (1500 euroa / kk). Lisäksi tarjoamme mahdollisuuden edulliseen asuntoon työpaikan läheisyydessä. Kesäsihteerin palkkaavat yhdessä Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunta ja Teknillinen korkeakoulu.

Lisätietoja antaa TKY:n kansainvälisten asioiden sihteeri Jarkko Levänen, [jarkko.levanen@tky.fi](mailto:jarkko.levanen@tky.fi), p. (09) 468 3275. Hakuaika päättyy 10.3.2006 klo 16.00. Vapaamuotoiset hakemukset pyydetään toimittamaan pääsihteeri Vesa Ruusulle osoitteeseen TKY, PL 69, 02151 Espoo. Tai sähköpostilla [paasihteeri@tky.fi](mailto:paasihteeri@tky.fi). Huom! Kuoreen tai sähköpostin otsikkoon merkintä: ”IAESTE-kesäsihteeri -haku”.

## Vuoden opettaja -taulun suunnittelukilpailuun jatkoaikaa

TKY haluaa lahjoittaa Teknilliselle korkeakoululle Hyvät opettajat ovat kullan arvoisia -taulun. Tauluun sijoitetaan kaikkien TKY:n valitsemien vuoden opettajien nimet vuodesta 1980 lähtien.

Taulun toteutusta varten julistettu suunnittelukilpailu on saanut jatkoaikaa 3.3.2006 saakka.

Kilpailu on tarkoitettu ensisijaisesti Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunnan jäsenille. Kilpailun kolmen parhaan työn kesken jaetaan 800 euron palkintosumma kilpailulautakunnan esityksen perusteella. Kilpailuohjeet ja tarkemmat säännöt löytyvät TKY:n sivuilta [www.tky.fi](http://www.tky.fi).

## Tuleeko Oodi-otteesi perille? Ilmoittaudutko kesällä sähköisesti?

Koska olet viimeksi tilannut Oodi-otteen? Jos ote ei tule perille, johtuu se todennäköisesti siitä, että osoitteesi TKK:n rekisterissä on väärä. Päivitä tietosi lähettämällä sähköpostia osoitteeseen [osoitteenmuutos@tkk.fi](mailto:osoitteenmuutos@tkk.fi). Oodi-otteen voit tilata osoitteesta: [www.tkk.fi/Opinnot/Oodi/](http://www.tkk.fi/Opinnot/Oodi/).

Tarkista, että tietosi ovat oikein, jotta saat keväällä ohjeet sähköiseen lukuvuosi-ilmoittautumiseen. Tänä vuonna vaaditaan, että jäsenmaksu näkyy, tilillä ennen kuin lukuvuositarraa tai korttia annetaan. Varaa siis maksustasi vähintään kaksi pankkipäivää maksujen kirjautumiseen ennen kuin tulet hakemaan tarraa.

## Nouda ilmainen puhelinluettelo

Fonectan tämän vuoden puhelinluetteloita saa tulla hakemaan sihteeristöstä. TKY:n sihteeristö on avoinna ma-pe 8-16, torstaisin klo 17 saakka. Osa puhelinluetteloista viedään JMT 1:n ala-aulaan, jos ta niitä saa myös vapaasti noutaa.

## Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunta hakee

## Siviilipalvelusmiestä atk-tukihenkilön tehtäviin

Työjakso alkaa elokuussa 2006. Atk-tukihenkilö vastaa ylioppilaskunnan sihteeristön atk-laitteiden ylläpidosta sekä käyttäjille annettavasta käytön tuesta ja osallistuu yhdessä tietotekniikka-sihteerin kanssa atk-ympäristön suunnitteluun.

Hakijalta toivotaan seuraavien aihepiirien tuntemusta: Windows XP -lähiverkko, Windows XP -työasemat, Linux-ympäristö. Palveluhenkisyys ja stressinsietokyky helpottavat työntekoa oleellisesti.

Lisätietoja toimesta antaa TKY:n tietotekniikkasihteeri Tero Heikkinen, puh. (09) 468 2181, [tero.heikkinen@tky.fi](mailto:tero.heikkinen@tky.fi) tai atk-tukihenkilö Kalle Immonen, [tietotekniikka@tky.fi](mailto:tietotekniikka@tky.fi). Hakuaika päättyy 10.3.2006 klo 16.00. Vapaamuotoiset hakemukset pyydetään toimittamaan pääsihteeri Vesa Ruusulle osoitteeseen TKY, PL 69, 02151 Espoo tai sähköpostilla [paasihteeri@tky.fi](mailto:paasihteeri@tky.fi). Huom! Kuoreen tai sähköpostin otsikkoon merkintä: ”atk-haku”.

## Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunta hakee

## Kyläsihteeriä kaudelle 1.9.2006–31.5.2008

Kyläsihteerin tehtäviin kuuluvat:

- kyläjaoston asioiden valmistelu sekä sihteerinä toimiminen
- kyläjaoston käytännön toiminnan koordinointi
- Teekkarikylästä käytävään keskusteluun osallistuminen sekä asukkaiden palautteeseen ja kysymyksiin vastaaminen
- yhteistyö asuntotoimiston, rakennusmestarin, kiinteistöpäällikön ja järjestösihteerin kanssa
- asuntolatoiminnan tiedotteiden laatiminen.

Lisäksi kyläsihteeri osallistuu Teekkarikylän alueen ja TKY:n asuntolatoiminnan kehittämishankkeisiin. Kyläsihteeri istuu kyläjaostossa ja tilakehitystyöryhmässä sekä mahdollisesti asuntojaostossa. Teekkarikylän tunteminen, budjetoitinkokemus ja kiinteistöalan säädösten osaaminen lasketaan hakijalle eduksi.

Kyläsihteerin kausi on kaksivuotinen pois lukien kesäkuukaudet (1.6.–31.8.). Työaika on 24 tuntia viikossa (liukuva viikoittainen) ja palkka arviolta 58 % SYL:n palkkausjärjestelmän tasosta 3 eli noin 986 e/kk. Toimeen sisältyy mahdollisuus jatkaa sopimusta vielä kolmannen vuoden verran. Perekdytys on mahdollista aloittaa 1.4.2006 esimerkiksi 12 tuntia viikossa vastaavalla työmäärällä.

Lisätietoja antaa TKY:n kyläsihteeri Anu Schroderus, [anu.schroderus@tky.fi](mailto:anu.schroderus@tky.fi), p. (09) 468 3240. Hakuaika päättyy 10.3.2006 klo 16.00. Vapaamuotoiset hakemukset pyydetään toimittamaan pääsihteeri Vesa Ruusulle osoitteeseen TKY, PL 69, 02151 Espoo. Tai sähköpostilla [paasihteeri@tky.fi](mailto:paasihteeri@tky.fi). Huom! Kuoreen tai sähköpostin otsikkoon merkintä: ”kyläsihteeri-haku”.

## Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunta hakee

## Siviilipalvelusmiestä graafisen suunnittelijan tehtäviin

Työjakso alkaa elokuussa 2006. Graafisen suunnittelijan tehtäviin kuuluvat TKY:n julkaisujen ja sähköisen materiaalin suunnittelu ja taittaminen sekä graafisen ilmeen kehittämiseen osallistuminen. Käytännössä kyseessä ovat erilaiset julisteet, käyntikortit ja esitteet sekä suurempina haasteina Teekkari-kalenteri, Teekkariopas ja TKY:n toimintakertomus. Art director työskentelee Adobe CS -ympäristössä apunaan tosi iso näyttö. Arvostamme luovuutta, tarkkuutta ja yhteistyökykyä. Hakemuksen liitteeksi kaivataan portfolioa. Emme palauta portfolioita.

Lisätietoja antavat TKY:n tiedottaja Helena Manner, puh. (09) 468 2182, [helena.manner@tky.fi](mailto:helena.manner@tky.fi) sekä AD Georgi Eremenko, puh. (09) 468 2182, [ad@tky.fi](mailto:ad@tky.fi).

Hakuaika päättyy 10.3.2006 klo 16.00. Vapaamuotoiset hakemukset pyydetään toimittamaan pääsihteeri Vesa Ruusulle postitse osoitteeseen TKY, PL 69, 02151 Espoo tai sähköpostilla osoitteeseen [paasihteeri@tky.fi](mailto:paasihteeri@tky.fi). Huom! Kuoreen tai sähköpostin otsikkoon merkintä: ”AD-haku”.

Killat ja yhdistykset! Toimittakaa tiedot ajan-kohtaisista tapahtumistanne viimeistään 7 päivää ennen lehden ilmestymistä osoitteeseen: [toimitus@polyteekkari.fi](mailto:toimitus@polyteekkari.fi). Otsikosta on hyvä ilmetä, että materiaali on tarkoitettu tälle palstalle. Tapahtumia voi esitellä lyhyesti, liittää mukaan myös yhteystiedot.

**KILLAT**

**AS**

27.2. Paikka: TU2 + Gorsu  
Vuosikokous + jatkot  
Wiralliset asiat kokouksessa, vähemmän wiralliset jatkosaunan lauteilla.

**Athene**

16.02. Wanhon suunnistus - Annun Gorsuriehä Rantsussa  
Milloin viimeksi pääsit suunnistamaan? Phuksivuonna? Nyt siihen on taas tilaisuus, kun Athenen ja PJK:n wanhukset kiertävät rasteja phuksiensa masterplanin mukaan. Selvitä mikä on kadonnut ja miten löydät sen. Saavu Amfille klo 18.00 ja lähde mukaan seikkailuun.  
24.02. Nyyhkyleffayö, JMT3 takkakabinetti  
Äijäleffayö saa nyt hieman romanttisemman ja tunteellisemman vastineen.  
01.03. Vuosikokous + jatkot, ? + Gorsu  
Kiltalaiset kokoontuvat vuosikokoukseen hyväksymään vuoden 2006 budjetin ja päättämään vuoden 2005 hallituksen vastuuvapaudesta. Taas on tilaisuus jättää hallitusta riemastuttavia ponsia. Jatkoilla Hallitus 2005 voi vihdoon huuhtoa edellisen vuoden pölyt mielestään.

**Fyysikkokilta**

15.2. Lumisota  
21.2. BCG-excu (ilmo on päättynyt)  
24.-25.2 Lanit  
27.2. Fortum PMT -excu (ilmo kiltiksen ovela, DL 17.2)

**IK**

1.3. Graviksen sillis kiltiksellä, klo 10.00.

**Kemistikilta**

15.02. Lumisota, Sota pHysistejä vastaan on syttynyt! Jatkot Rantsulla.  
16.02. Harkkasauna, Saunomista ja harkkakertomuksia OK20:n isolla puolella.

27.02. Tanssikertaus, Tule petraamaan vanhojentanssitaiojasi vuosijuhlia varten.  
27.02. Viinipruuvi, Viinien maistelua ja tietoa viineistä, esittelijä tulossa Polyteknikkojen viiniklubista. Pääsymaksu ja etukäteisilmoittautuminen, lista ilmoitustaululle viikon 7 lopussa.  
02.03. Isotuopin läpilaulanta + senioricorona, Rantsulla klo 17-> (Corona) ja 18-> (Isotuoppi).

**KIK**

Torstaina 23.2. KIK Laulusauna @ Rantsu.

**Maanmittarikilta**

22.2. klo 10.00 Killan vuosikokous.  
22.2. Mao-sitsit Smökissä.  
28.2. Graviksen etkot JMT3:n kattosaunalla.

**PJK**

15.2. Killan vuosikokous ja jatkosauna  
16.2. PJK suunnistaa Athenen kanssa  
23.2. Kauan odotetut HAALARISITSIT  
27.2. ISO-info-sauna OK20 pienellä puolella

**YHDISTYKSET JA MUUT**

**AEGEE**

AEGEE:n kesäyliopiston suunnittelu alkaa taas! Ensi kesänä Helsinkiin saapuu n.30 opiskelijaa ympäri Eurooppaa ja nyt sinulla on mahdollisuus tulla suunnittelemaan ohjelmaa! Lisätietoa: [www.helsinki.fi/jarj/aegee](http://www.helsinki.fi/jarj/aegee), [www.aegee.org/events](http://www.aegee.org/events), [aegee-board@helsinki.fi](mailto:aegee-board@helsinki.fi)  
15.2 Annual meeting of AEGEE-Helsinki at Domma (Leppäsuonkatu ) 6 pm.

**MC Mökä**

Pe 24.2.2006 klo 19 vuosikokoussauna, Heinävaara. Ohjelmassa mm. uusien sääntöjen toinen hyväksyttäminen (nykyiset säännöt, uudet säännöt) ja tilinpäätös- ja vastuuvapausjutut.  
Pe 10.3.2006 klo 19 bändi- ja videoita, Smökki. Livemusaa: Surma ("raakaa ja

**RAUHA JA ISMO**



suoraviivaista metallia") ja Carnal Creation ("death/black/grind") ja metallivideoita valkokankaalta. Tilaisuus on vain jäsenille (liittyminen ilmaista) ja maksuton. Omat eväät mukaan!  
Pe 31.3.2006 klo 19 saunailta, Ossinlinna.

**Polyteknikkojen Kalastusseura POKA**

Tapahtuma: Seuran vuosikokous ja madesauna.  
Tapahtuma-aika ja -paikka: ma 20.2.2006 klo 18:00, JMT 3A Kattosauna.  
POKAN vuosikokous järjestetään perinteisesti madesopan nauttimisen ohessa 20. helmikuuta kello 18:00 alkaen. Kokouksen ohjelmassa normaalit vuosikokouskuviot. Sauna on lämmin ja luvassa on kokouksen jälkeen mahdollisesti oheishjelmaakin, seuraa tiedotusta webistä osoitteesta <http://www.poka.fi> ja uutisryhmästä [tky.kalayhd.poka](mailto:tky.kalayhd.poka).

**Remburssi**

Remburssi - Kansainvälisen liiketoiminnan yhdistys ry  
Viikko 12 Teemailta: headhunting ja oman uran rakentaminen.  
Viikko 16 Teemailta: portfolion hajauttaminen sekä yleiskatsaus taloudelliseen tilanteeseen. Tiedot tarkentuvat lähempänä ajankohtia. Lisätietoja osoitteessa [www.remburssi.org](http://www.remburssi.org).

**Ristin kiltä**

21.2. Vuosikokous  
28.2. Laskiaissauna  
1.3. Raamattuvisa. Raamattuvisa on perinteinen tietokilpailu, jossa joukkueet kamppailevat tietämyksellään kolmesta ennalta määrätystä raamatunkirjasta.

**Gud är**

Klaus A J Riederer  
valokuvanäyttely & Gertrud Strandénin runokokoelma  
Lauttasaaren kirkossa (S:t Jacob,

Myllykallionrinne 1, Hki) 26. 1. - 5. 3. Avoimna tilaisuuksien aikana (vahtimestari puh. 09 2340 7460).  
[www.kar.fi/Exhibitions/Godls](http://www.kar.fi/Exhibitions/Godls)

**Johanna Mäkeläisen näyttely**

"Wienin tuliaisia" on esillä Nummelan kirjastossa 24. helmikuuta saakka. Näyttelyssä esillä tunnelmakuvia ja vaihtarikokemuksia Wienistä, maisemia ja anatomiatutkimuksia. Johanna on Polyteekkarin piirtäjä.

**GET A HAIR CUT AND GET A REAL JOB!**

**INNO HAIR**

**Parturi - Kampaamo**

Meillä voit maksaa nyt myös VISA ELECTRONILLA

**INNOPOLI 1**  
Tekniikantie 12  
02150 ESPOO  
(09) 2517 2051

**TUUKKA-NALLE**



|          | ALVARI                                                                                                                                                                                   | DIPOLI/LAFKA                                                                                                                                                                                                                       | SERVIN MÖKKI                                                                                                                                                                                                                                                                          | TUAS                                                                                                                                                                                                                                                                                        | TÄFFÄ                                                                                                                                                            |
|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KE 15.2. | Kalaseljanka (l,g), smetanaa, leipää<br>Meetvurstipannupizzaa (l)<br>Itämainen soija-papupataa (l,m,g)<br>Mandariinivaahtoa (vl)                                                         | Karjalanpaistia (l,g)<br>Punajuuri-aurakiusausta (vl,g)<br>Lohikeittoa (vl,g)<br>Välimeren kasvisalaattia<br>Al'a carte: Kalkkunapihvit rosepippurikastikkeella                                                                    | + Broilerin rintaleike kasvispedillä (l, g)<br>Kookosvihannekset (k, vl, g, ve)<br>Lohikeittoa (vl, g)<br>+ Kinkku-anaspizza<br>+ Kasvispizza (soija, herkkusieni, sipuli)                                                                                                            | Karibialaista porsaspataa, kookosriisi l,m,g<br>Valkosipulisalakat vl, perunaa<br>Kurpitsakeittoa g,vr,vl<br>Paputacoja kermaviiliä vl,g<br>Pepperonisalaattia vl,g<br>A la carte: Grillipihvi g,l,m maustevoi, lämmin perunasalaatti vl,g                                                  | A la carte: grillipihvi<br>Jauhelihakastiketta ja spagettia l.<br>Gorgonzolakastiketta ja spagettia vl.<br>Porkkanasosekeittoa vl.g.                             |
| TO 16.2. | Karibialaista porsaspataa (l,m,g), jasminriisiä<br>Tomaatti-mozzarellakalaa basilika-kermaviilikastiketta<br>Paputacoja ja kermaviiliä (vl,g)<br>Mokkakääretorttua (vl)                  | Pastakastiketta pollo tomatillo (l)<br>Ruusukaali-parsakaaligratiinia (vl)<br>Hernekeittoa (l,g) ja pannukakua (vl)<br>Fetasalaattia                                                                                               | + Juustohampurilainen, lohkoperunat<br>+ Kasvis-juustohampurilainen, lohkoperunat<br>Kermanen kalkkunapata (vl, pyydä g)<br>Paneroitua kalaa dipin kera (vl)                                                                                                                          | Jauhelihapihvi, papusalsa l,m perunaa<br>Teryaki-kasvis cous cous,tomaatti-papusekoitus<br>Hernekeittoa vr,l,m,g ja pannaria--<br>Meetwursti-tomaattipizzaa vl<br>Vuohenjuustosalaattia g,vl<br>A la carte: Broileria parmesan, riisi                                                       | A la carte: porsaanfilettä,punaviinikastiketta ja valkosipuliperunoita<br>Härkäfajitas barbeque vl.<br>Chili-lime kalaa<br>Kasvisfajitas vl.<br>Katkarapukeittoa |
| PE 17.2. | Aasialainen broileripata (l,m,g) jasminriisiä<br>Valkosipulisalakat (vl) purjo-perunasosetta<br>Falafel-kasvipyöryköitä(l)valkosipuliapuja (l,g)<br>Melonilassia                         | Savuporokiusausta, puolukkahilloa (vl,g)<br>Kasvis-kevätkääryleet, Thai-sweet chili kastike (l)<br>Fenkoli-juuressosekeittoa pasteiijalla (vl)<br>Lohi-pastasalaattia<br>Al'a carte: Porsaanfilettä dijon-sinappikastikkeella (vl) | Jauheliha-salamikastiketta (l, v) spagetin ja juustoraasteen kera<br>Sieni-kasviskastike (k, vl, pyydä l, ve) spagetin ja juustoraasteen kera<br>Kalapuikot tartardipin kera (vl)<br>+ Kana-aurajuustopizza<br>+ Kasvispizza (aura, herkkusieni, paprika)                             | Aasialainen broileripata, jasminriisi l,m,g<br>Itämaista soija-papupataa, villiriisi l,m,g,v<br>Lohikeittoa, vr,l,m<br>Kebab-tortillat vl<br>Kalasalaattia l,m,g<br>A la carte: Porsaan lehtipihvi l,m,g sipuli-kermakastike vl juustoperunat vl,g                                          | Wieninleike,sitruunaa ja perunasosetta<br>Kasviscreppejä<br>Pinaattikeittoa ja ½ kananmuna                                                                       |
| MA 20.2. | Ranskalaista jauhelihakastiketta (l,m)<br>Kalapuikot (l), perunasosetta (vl), kermaviilikastiketta<br>Kasviskroketit (l), tillikermaviilikastiketta (vl)<br>Mangorahkaa                  | Bolognese (l,g),parmesanraastetta<br>Parsakaalipihvit juustotäytteellä, ruohosipulikastiketta (vl)<br>Ranskalaista kalakeittoa (l,g)<br>Tijuanasalaattia                                                                           | Kaikkiin annoksiin kuuluu lohkoperunat:<br>+ Tex Mex lautanen: kebablihaa ja nachoksia kasvispedillä (l)<br>Kirjolohipihvit dipin kera (vl)<br>Kasviskroketit dipin kera (k, vl, pyydä ve)<br>+Salmami-herkkusienipizza<br>+ Kasvipizza (soija, herkkusieni, sipuli)                  | Ranskalaista jauhelihakastiketta l,m riisi<br>Kukkakaaligratiinia vr, perunat<br>Makkarakeittoa l,m,g<br>Tonnikala-pepperonipizzaa vl<br>Paahtopaistisalaattia l,m,g<br>A la carte: Kampelaa katkaraputäytteellä l,m sitruuna-tilliperunat l,m,g,v                                          | A la carte: lihavarras barbeque<br>Jauhelihapihvi ja paistinkermakastiketta<br>Kasvispihvit<br>Kukkakaalikeittoa                                                 |
| TI 21.2. | Broilerijauhelihatortillat, Jauhemaiksapihvit (l), perunasosetta (vl,g)<br>Keltaista kasviskastiketta, riisiä (vl,g)<br>Sitruunakiisseliä                                                | Grillattua broileria, sipuli-paprikahöystä (l,g)<br>Vehnä-kasvisrisottoa (l,veg)<br>Hapankaali-bratwurstikeittoa (l)<br>Tonnikalasalaattia                                                                                         | + Hawaijin leike kermaisen tilli-sitruunakastikkeen kera<br>Kanaviilokkia (vl)<br>Pinaattihukaiset puolukkahillon kera (k, l, pyydä vegaaniruoka)<br>Seilorin turskaa dipin kera                                                                                                      | Naudanlihaa sipuli-seesamkastike l,m,g riisi<br>Keltaista kasviskastiketta vl,g riisi<br>Kalakeittoa l,m,g ( seiti )<br>Broilerinjauheliha tortillat vl<br>Katkarapu-caesarsalaattia l<br>A la carte: Wieninleike l,m muusi g                                                               | A la carte: wieninleike<br>Tillikermakanaa vl.g.<br>Mozzarellakasvispaistosta<br>Madekeittoa vl.g.                                                               |
| KE 22.2. | Paistetut silakat (l), perunasosetta (vl,g)<br>Pippuriporsasta (vl), riisiä<br>Inkivääri-papuwokkia (l,g,vr), riisiä<br>Raparperimansikat                                                | Täytettyjä jauhelihakääryleitä tummalla punaviinikastikkeella (vl)<br>Kreipit kasvistäytteellä (vl)<br>Juusto-vianneskeittoa (vl)<br>Pariloitua lohisalaattia<br>Alä carte: Kievin kanaa punaviinikastikkeella (vl)                | + Rapea broilerleike lohkoperunoiden ja mangodipin kera (vl)<br>Tomaattinen zucchini-kasvisgartiini (k, vl, pyydä ve)<br>Tulinen kebabpaella (l, g)<br>+ Tonnikala-katkarapupizza<br>+ Kasvipizza (3 juuston pizza: aura, cheddar, feta)                                              | Makkara-perunapannua, paistettu kananmuna l,m,g<br>Kana-ananaskastiketta vl,g riisi<br>Porkkanasosekeittoa vl,g<br>Feta-kasvis wrap vl<br>Juustosalaattia vl,g<br>A la carte: Paistettua siikaa l,m sienikastike vl perunaa                                                                 | A la carte: grillipihvi<br>Jauhelihakastiketta ja spagettia l.<br>Basilikakastiketta ja spagettia<br>Purjo-perunakeittoa vl.g.                                   |
| TO 23.2. | Broileri-hedelmäkastiketta (vl,vr), riisiä<br>Makkara-perunapannua, paistettu. muna (l,g)<br>Feta-kasvispataa (vr,g), riisiä<br>Pähkinävaahtoa                                           | Tomaatti-parmesankalaa, yrttikastiketta (vl)<br>Pähkinäisiä yrttikasviksia (vl)<br>Hernekeittoa ja pannukakua<br>Currykanasalaattia<br>Dipolissa lisäksi: Makkarasroganoffia                                                       | + Juusto-pekoniampurilainen<br>Kukkakaali-kasvispataa smetanalla höystettynä (k, vl, pyydä ve)<br>Broilerin koipi reisi sipuli-tomaattihöyströn kera (l, g)                                                                                                                           | Kalkkunabolognese vr,l,m pasta<br>Feta-kasvispataa vr,g pennepasta<br>Lihakeittoa l,m,g<br>Jauhelihapizzaa vl<br>Lämminsavukirjolohisalaattia vl,g,vr<br>A la carte: Metsästäjänleike l,m, leipurinperunat l,m,g                                                                            | A la carter: hawaijinleike<br>Kebabbia ja riisiä vl. g.<br>Kirjolohiuokaa<br>Kasviskusausta vl.g.<br>Kanakeittoa l.g.                                            |
| PE 24.2. | Jauheliha-tomaattipannupizzaa (l)<br>Tonnikala-kasvispataa, pennepastaa (l)<br>Soija-makaronilaatikkaa (vr, vl)<br>Mansikkariisiä                                                        | Lihapyöryköitä, sinappi-kermakastiketta (vl)<br>Ratatouillea (l,g,veg)<br>Hirvi-perunakeittoa (l,g)<br>Katkarapu-pastasalaattia<br>Alä carte: Paistettuja muikkuja, tillikastiketta (vl)                                           | Jauhelihakastiketta (l, v) spagetin ja juustoraasteen kera<br>Aura-kasviskastiketta (k, vl, pyydä ve) spagetin ja juustoraasteen kera<br>+ Cheddarjuustolla gratinoitua kirjolohta<br>+ Kebabpizza (kebabliha, paprika, sipuli, jalopeno)<br>+ Kasvipizza (paprika, sipuli, jalopeno) | Pustan jauhelihapihvi l,m perunat<br>Kasviskusausta vl,g<br>Gulasikeittoa l,m,vr,g<br>Uniperuna l,m,g,v metsäsienitäyte vl,g<br>Broilersalaatti tex mex vl,g<br>A la carte: Paahdettua broilerinfilettä l,m,g feta-pinaattikastiketta vl riisi                                              | Sveitsinleike,sitruunaa ja perunasosetta<br>Fetaparsakaalipaistosta vl.<br>Savukalajuuressosekeittoa vl.g.                                                       |
| MA 27.2. | Maanantai<br>Pekoninakit (l,g), perunasosetta (vl), tomaattikastiketta<br>Riista-herkkusienikastiketta (vl,g), perunoita<br>Fenkoli-tomaattikastiketta (l,m,g), riisiä<br>Mustikkarahkaa | Paholaisen pastakastiketta (pepperoni-chili) (vl)<br>Soija-papugulashia (l,g,veg)<br>Metsäsienikeittoa (vl)<br>Tonnikala-nuudelisalaattia                                                                                          | Kaikkiin annoksiin kuuluu perunasose (pyydä l)<br>Nakkikastiketta (l)<br>Kasvispihvit dipin kera (k, vl, pyydä ve)<br>Silakkapihvit tartar dipin kera (vl)<br>+ Kana-ananaspizza<br>+ Kasvispizza (cheddar, ananas, herkkusieni)                                                      | Keitetyt nakit l,m,g tomaattikastike vl,g perunat<br>Janssoninkiusausta vl,g<br>Juusto-paprikakeittoa l,vr<br>Tonnikalapizzaa vl<br>Tomaatti-mozzarellasalaattia l,m,g<br>A la carte: Härkää sinihomejuustokast. vl lohkoperunat l,m,g,v                                                    | A la carte: kanakori<br>Kinkku-juustokastiketta ja pastaa<br>Kipparin kasviskastiketta ja pastaa<br>Lihakeittoa l.g.                                             |
| TI 28.2. | Tandoori broileri-wrap<br>Pasta Carbonara (vl)<br>Pinaatti-pähkinäkastiketta (vl), pennepastaa<br>Ananasherkkua                                                                          | Sitruunakalaa, herkkukurkku-kermaviilikastiketta (vl)<br>Porkkanapaistikaita, kermaviilikastiketta (vl)<br>Hernekeittoa, (l,g) laskiaispulla (vl)<br>Pepperoni-pastasalaattia<br>Dipolissa lisäksi: Karjalanpaistia                | + Porsaanleike aura-pippurikastikkeen kera (vl)<br>Hernekeittoa (l, g) laskiaispullan kera<br>Kasvishernekeittoa (k, l, g, ve) laskiaispullan kera<br>Lohi-katkarapupastaa (vl)                                                                                                       | Pinaatti-pähkinäkastiketta vl, vr pasta l,m<br>Jauhelihakiusausta vl,g<br>Hernekeittoa ja laskiaispulla ---Liukasta laskiaista!<br>Tandooribroileri-wrap vr, vl<br>Juusto-meetwurstisalaattia g<br>A la carte: Naudan savupaistia l,m,g yrtti-viipaleperunat l,m,g tumma paistinkastike l,m | Liukasta laskiaista !<br><br>Hernekeittoa<br>Ohukaisia, hilloa ja kermavaahtoa<br>Hernesose-juustokeittoa                                                        |

LANTTUVA, AMERIIKAN HERKKUVA



|                                                   |                                                   |                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DIPOLI<br>la 18.2.                                | DIPOLI<br>la 25.2.                                | SMÖKKI<br>La 18.2                                                                                                                                                                        | SMÖKKI<br>Su 19.2                                                                                                                                                                                            | SMÖKKI<br>La 25.2                                                                                                                                                                                                                                           | SMÖKKI<br>Su 26.2                                                                                                                                                               |
| Dipoli buffet avoinna lauantaisin klo 11.30-15.00 | Dipoli buffet avoinna lauantaisin klo 11.30-15.00 | Broiler-aurajuustopataa (vl)<br>Kinkkurisottoa (l, g)<br>Porkkanamedaljongit dipin kera (k, vl, pyydä vegaaniruoka)<br>+ Jauheliha-pekonipizza<br>+ Kasvispizza ( feta, paprika, oliivi) | Lihapyörykät pippuri-kermakastikkeen kera (vl)<br>Tonnikalalasagnettoa (vl)<br>Falafelpyörykät jalopenosalsan kera (k, l, pyydä ve)<br>+ Kinkku-ananaspizza<br>+ Kasvispizza (cheddar, herkkusieni, paprika) | Pyttipannua paistetun kananmunan kera (l, g)<br>Kasvispyttipannua paistetun kananmunan kera (k, l, g, pyydä ve)<br>Messikallen lime.<br>korianterikalaa dipin kera<br>+ Salami-ananaspizza<br>+ Kasvispizza (aurinkokuivattu tomaatti, herkkusieni, sipuli) | Salami-herkkusienikastiketta (l) pastan kera<br>Kasvis-nuudeliwokkia (k, l, pyydä ve)<br>Kebabkiusaus (vl, g)<br>+ Jauheliha-aurapizza<br>+ Kasvispizza (aura, paprika, sipuli) |