

POLYTEEKKARI

TEKNILLISEN KORKEAKOULUN OPISKELIJOIDEN PÄÄ-ÄÄNENKANNATTAJA

TKY / OTANIEMI

NRO 11/2006



SOTATURISMI

MIKSI MATKUSTAA TULEEN
MAKAAMAAN? s. 8-10



TEKNILLISEN KORKEAKOULUN YLIOPPILASKUNTA

SYKSYN KV-STIPENDIEN HAKU ON ALKANUT!

TKY myöntää stipendejä vähintään kolmeksi kuukaudeksi ulkomaille opiskelemaan lähteville vähävaraisille TKY:n jäsenille. Hakijalla tulee olla suoritettuna vähintään 50 opintoviikkoa tai 75 opintopistettä diplomi-insinöörin, arkkitehdin tai maisema-arkkitehdin tutkintoon johtavia opintoja.

Stipendiä haetaan täyttämällä ja palauttamalla hakulomake (tulostettavissa TKY:n verkkosivuilta), verotodistus, opintorekisteri, professorin hyväksymä vaihto-opintosuunnitelma sekä hyväksymiskirje vastaanottavasta yliopistosta (voidaan toimittaa myös jälkikäteen). Dokumenteista kelpaavat myös oikeaksi todistetut kopiot.

Stipendihakemukset tulee toimittaa TKY:n sihteeristöön kv-sihteerille viimeistään tiistaina 31.10.2006 klo 16 mennessä. Postiosoite: TKY, PL 69, 02151 Espoo. Kuoreen merkintä "Kv-stipendi". Lisätietoja löytyy TKY:n nettisivuilta tai vaihtoehtoisesti kv-sihteeriltä Jarkko Leväselältä p. (09) 468 2117, sähköposti: jarkko.levanen@tky.fi.

TKY:N SIHTERISTÖÖN SHOPPAILEMAAN

TKY:n sihteeristön teekkaripalvelussa on myytävänä kirjoja (Teekkari-lauluja, Tupsukansan koti – yli 50 vuotta teekkarikylän historiaa, Polin suojiin me saavumme taas – Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunta 125 vuotta ja Jalo sitsikirja), levyjä (RWBK, Dominante, Polyteknikkojen Kuoro, Teknologorkesterin Humpsvakar) sekä TKY:n haalari-merkkejä. Lisäksi saatavilla on elokuvalippuja, pääsylippuja erilaisiin tapahtumiin, antennipiuhoja, Ethernet-verkkokortteja ja kaapeleita. Tarkemmat tiedot ja hinnat selviävät paikan paella osoitteessa Ota-kaari 11.

TKY:N VUOSIJUHLA 6.10.

Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunnan 134. vuosijuhlaa ja Dipolin 40-vuotisjuhlaa vietetään perjantaina 6.10.2006 kello 19.00 Dipolissa. Ovet avataan kello 18.30. Illalliskortti maksaa opiskelijoille 60 € ja valmistuneille 75 €. Silliaamiainen tarjoillaan lauantaina 7.10. Servin mökissä, liput 5 €.

Ilmoittautuminen alkaa maanantaina 11.9. kello 12.00 osoitteessa www.tky.fi/vuosijuhla ja päättyy perjantaina 22.9. klo 16.00.

FUKSIEN JUHLASITSIT 4.10.

Fuksien juhlasitsit järjestetään keskiviikkona 4.10. klo 18.30 alkaen TF:llä (Ota-kaari 22, Espoo). Lipun hinta on 18 €. Liput ovat myynnissä TKK:n ala-aulassa 20.–21.9. klo 10–14 tai niin kauan kuin lippuja riittää. Hienompaakin hienommat sitsit vain fukseille. Järjestäjänä FTMK.

OLETKO LÖYTÄNYT VIRHEITÄ TKY:N PUNAISESTA LAULUKIRJASTA?

TKY:n punaisesta Teekkarilauluja-kirjasta otetaan uusi painos. Jos laulukirjan uusimmasta painoksesta (13. painos) on löytynyt kirjoitusvirheitä, ilmoittelisitko niistä osoitteeseen teekkarisihteerit@tky.fi.

SANAKIRJAN KÄYTTÖ TOISEN KOTIMAISEN KIELEN KOKEISSA KIELLETTY!

Sanakirjan käyttö toisen kotimaisen kielen kokeissa on kielletty 1.8.2006 alkaen. Päätös perustuu valtakunnallisen, oikeusministeriön tukeman KORU-projektin suositukseen. Lisätietoja: ulla.rintala@tky.fi, p. (09) 468 2185.

OPISKELU JA HARJOITTELU ULKOMAILLA

KESKIVIKKONA 20.9., E-SALISSA (Päärakennus, 1. krs)

10.15 – 11.00 **Yleisinfoa opiskelusta ulkomaille** Maire Koskinen
Miksi ulkomaille? Miten ulkomaille?
Tukijärjestelmät?

11.00 – 12.00 **Kanada, Yhdysvallat, Latinalainen Amerikka, Thaimaa, Singapore, Australia** Maire Koskinen

13.15 – 14.00 **Pohjoismaiset vaihto-ohjelmat** Pia Rydestedt

14.15 – 16.00 **Ideoita urasuunnitteluun: harjoittelujakso ulkomaille** Satu Malo

TORSTAINA 21.9., E-SALISSA (Päärakennus, 1. krs)

12.15 – 14.00 **Eurooppa, Sokrates-ohjelma, TIME, Venäjä** Eeva Lyytikäinen

14.15 – 16.00 **Japani, Kiina, Hongkong, Korea** Sanna Krigsholm

Järjestää: Kv-opiskelijapalvelut ja Ura- ja Rekrytointipalvelut



INDICA 22³⁰
CARMEN GRAY 00¹⁵
DISCO 20-1³⁰
VÄLKEHTIVÄ PEILIPALLO!

**RWBK • Superjaded • Äpy Stand up • Polifrytmi
 Polijazz-tanssiryhmä • Karaoke • Happy hour 20-21**

VUOSIJUHLAVIIKON ALKUPAMAUS!

30.9. 20-02 DIPOLI
LIPUT 18.9. ALKAEN TKY:N SIHTERISTÖSTÄ, TKK:N PÄÄRAKENNUKSEN ALA-AULASTA ARKISIN KLO 10-14 (10 e) JA TIKETISTÄ (11,2 e).

23-04 JATKOT TF:LLÄ
LIPUT 2 e ETUKÄTEEN PÄÄRAKENNUKSELTA JA 3 e OVELTA.

K-18
www.lakinlaskijaiset.fi

POLYTEEKKARI - POLYTEKAREN

PÄÄKIRJOITUS 13.9.2006

OTANIEMEN
PARAS
OPISKELIJA-
LEHTI

Miten voit?

OLEN VASTIKÄÄN LIPSAHTANUT, paljolti sattuman kaupalla, diplomi-insinööriopintojeni ohella ensin avustajaksi ja nyt toimittajaksi teekkarilehteen. Siirtymä teekkarista toimittajaksi on vaatinut aivojeni hermosteiden uudelleen ohjelmoimista. Nyt niiden pitäisi kysyä insinöörin peruskysymyksen ”miten” lisäksi journalistin kysymyksiä ”mitä, kuka, missä, milloin” sekä ennen kaikkea ”mitä sitten”.

Ensisilmäyksellä journalistin kysymykset vaikuttavat suuremmalta palalta purtavaksi, mutta kysymystä ”miten” ei pidä väheksyä. Insinöörin työtä on tehdä asiat mahdollisiksi ja tekniikka on mahdollisuuksien tiedettä. Tai kaunopuheisemmin ilmaistuna insinööri soveltaa tieteen tuloksia ihmiskunnan palvelukseen.

”Miten” on ero kaukolämmön ja nuotion välillä, katuvalaistuksen ja soihdun, lähijunan ja aasin, pakastealtaan ja keihään, internetin ja savumerkkien sekä röntgenlaitteen ja suoneniskun välillä. ”Miten” on myös ero rynnäkkökiväärin ja nuijan, ohjuksen ja puhallusputken sekä panssarivaunun ja sotaratsun välillä.

IHMISEN KEKSELIÄISYYTTÄ VOI soveltaa niin hyvään kuin pahaankin – kiusallinen juttu niille, joiden ammattina on keksiminen. Tautien mikrobiteorian keksiminen mahdollisti rokotteet, karanteenin ja monet nykyaikaiset lääkkeet, mutta se sai aikaan myös pirullisten bioaseiden kehittelyn. Atomiteorian kehittäminen mahdollisti röntgenkoneen, elektroniikan ja aikanaan yhtälailla aurinkopaneelit kuin ydinvoimankin, mutta sen pohjalta luotiin myös ydinaseet.

Alfred Nobel omisti ammattiuransa kemialle ja keksi monet nykyaikaisista räjähdysaineista, mukaan lukien

dynamiitin. Tarkoitus oli auttaa kaivosteollisuutta, mutta samoja oivalluksia voitiin soveltaa myös sodankäyntiin. Tunnontuskissaan Nobel testamenttasi omaisuutensa rahastoitavaksi ihmiskunnan hyvinvointia edistävien tekojen palkitsemiseen.

TEKNILLINEN KORKEAKOULU ON hyväksinen ja vaativa koulu, sen voin sanoa omasta kokemuksesta vuosien – vähän turhankin monien – opintojen jälkeen. En hetkeäkään epäile, etteikö tämän koulun kasvatti osaisi erinomaisesti kysyä ”miten” ja joskus jopa vastatakin siihen.

On kuitenkin yksi kysymys, jota tässäkin jutussa ei ole vielä kysytty, nimittäin ”miksi”, joka on insinöörin ammattietiikan kannalta erittäin keskeinen kysymys. Kuten maailman tapahtumat päivittäin meitä muistuttavat, teknologian inhimilliset vaikutukset ratkaisee sen käyttötapa.

TEEKKARI KERNAASTI KESKITTYY vain menestymään omalla erikoisalallaan ja kiusaus ulkoistaa liialliset yhteiskunnalliset, sosiaaliset ja eettiset pohdinnat on suuri. Me olemme kuitenkin mahdollisuuksien ammattikunta, se joka tekee työkalut niin hyvän kuin pahankin palvelukseen. Siksi meille väistämättä kuuluu vastuutakin.

En nyt tarkoita, että hyväsydämissen teekkarin pitää ruveta kieltäytymään kaikkien monikansallisten firmojen työtarjouksista, käyttämään vain reilun kaupan softaa ja heilumaan kadulla ”ihmisille ainainen vappu” – kylttien kanssa. Mutta olkaa kiinnostuneita maailmasta Otaniemen ulkopuolella, välittäkää muidenkin huo-

lista ja miettikää miten silmäännne sattuvan vääryyden voisi korjata.

Insinööri voi liioittelematta sanoa tekevänsä työtä paremman maailman puolesta, mutta jos sitä tekee kamioon sulkeutuneena, voi käydä nobelit. Toisin sanoen, muistakaa aina välillä kysyä myös ”miksi”.

Pekka Tuominen



POLYTEEKKARI - POLYTEKAREN

Teknillisen Korkeakoulun Ylioppilaskunnan lehti

Ensimmäinen numero ilmestyi 18. helmikuuta 2002.

Painosmäärä: 5000 kpl
Painopaikka: Riihimäen kirjapaino, Riihimäki
ISSN 1459-0816

Verkkolehti
www.polyteekkari.fi

Päätoimittaja
Johanna Mittonen
Toimittajat

Tuomas Kangasniemi
Pekka Tuominen
Annu Nieminen
Ulkoasu ja taitto
Kalle Kemppainen
Yhteystiedot
etunimi.sukunimi@polyteekkari.fi

Ilmoitusmyynti
Kaikkien ylioppilaskuntien laajuiset kampanjat:
Pirunrykki Oy (02)2331 030,

www.pirunrykki.fi
Paikallinen mainosmyynti ja tekniikan alan yritykset:
RC kustannus Oy, yhteyspäälikkö Karel Christensen 044-575 1000, karel.christensen@opiskelijamediat.fi
TKK:n ja TKY:n yhdistysten mainokset toimituksen kautta.

Mediakortti
www.polyteekkari.fi/me-
diakortti

Yhteystiedot
Polyteekkari, Jämeräntaival 7 A, 02150 Espoo
toimitus@polyteekkari.fi,
(09) 468 3307

Jakelu
Ota-Karjut, jakeluväpeli
Juho Rutila, jorutilla@cc.hut.fi

Polyteekkarin seuraavunumero ilmestyy 27.9.2006.
Aineisto toimitukseen 20.9.2006 mennessä.

Sisällysluettelo

7 Kuka ketä hä?

Ilman naista -sarjakuvan tekijöiden esittely. Stripin piirtäjä Mikko Kuitunen opiskelee fysiikkaa ja pohtii sarjakuvassaan naisen logiikkaa.

8 Lomailua sodan jaloissa

Toimittaja Pekka Tuominen kertoo artikkelissa kokemuksistaan konfliktialueilla. Jutussa myös selviää, että nykyään lentokoneisiin ei saa viedä enää edes puuteria! Ei edes puuteria?

10 Ilona on assari

Toivottavasti Ilona jaksaa hymyillä vielä syksylläkin, kun opettavat puuskahtavat: ”En vaan tajuu.”

12 Otaniemessä sana on vapaa

Tällä kertaa puhuttivat Niemen epäsiisteys, teekkaritoverit, joilla on reppufetissi, sekä Polyteekkarin uusi logo.

13 Rakkautta ja Anarkiaa tulee taas

Tänä vuonna festivaalin teemoja ovat esimerkiksi: latinalaisen Amerikan uusi elokuvatuotanto, poliittinen elokuva ja musiikkielokuvat. Polyteekkarin kulttuuritoimittaja Santeri Kontinen kävi ennakkonäytöksissä.

14 Entropy vs. juhlatomikunta

Otaonnelassa on melkoinen beeffi meneillään...

15 Polyteekkarin puuhasivu

Testaa tietosi, taitosi ja avaruudellinen hahmotuskykyysi Polyteekkarin uudella Puuhanurkassa. Sivulla saa maailmanensimmäisen solmukuva-arvoitus *Kemppaisen solmu*. Yksinoikeudella vain Polyteekkarissa. (Ainakin vielä.)



7							
					2	7	
					1		
	7		2	3		9	
		6		9			
	8		4	1		3	
	1				8	9	7
8	2					6	1
					4		5



TKK:n kuulumisia

www.tkk.fi/nyt
viestinta@tkk.fi

TKK:N STIPENDIRAHASTOJEN TUOTOSTA JAETTAVAT STIPENDIT NYT HAUSSA

Yhdistetyn opiskelijarahaston tuotosta kaksi 1000 euron stipendiä opinnoissaan hyvin menestyneille Teknillisen korkeakoulun perustutkinto-opiskelijoille. Hakemuksiin liitteeksi osaston kanslian vahvistama opintosuoritusote.

Julius Tallbergin rahaston tuotosta viisi 1000 euron stipendiä opinnoissaan hyvin menestyneille Teknillisen korkeakoulun perustutkinto-opiskelijoille.

Oy Atlas Dieselin stipendirahaston tuotosta kaksi 1000 euron stipendiä konetekniikan tai rakennus- ja ympäristötekniikan osaston perustutkinto-opiskelijoille, jotka ovat suorittaneet tutkinnon ensimmäisen osan ja ovat taloudellisen tuen tarpeessa. Hakemukseen liitteeksi lisäksi verotodistus viimeksi toimitetusta verotuksesta sekä mahdolliset erityisperustelut vähävaraisuudelle.

Teräsbetoni Oy:n rahaston tuotosta yksi 2000 euron stipendi rakennustuotantotekniikan ja -talouden alalta diplomityötä tekeväälle opinnoissaan hyvin menestyneelle perustutkinto-opiskelijalle. Hakemukseen liitteeksi lisäksi diplomityön ohjaajan lausunto.

Professori E. J. Nyströmin rahaston tuotosta seitsemän 1000 euron stipendiä 3-4 vuosikurssin opiskelijoille hyvin suoritetuista, ns. professori Nyströmin aineiden opintojaksoihin painottuneista opinnoista (opintojaksot nähtävissä prof. Nyströmin rahaston hakemuslomakkeella, ks. kohta Stipendien haku).

Kansallis-Osake-Pankin rahaston tuotosta kolme 1000 euron stipendiä korkeakoulun opettajille tutkimustyön avustamiseksi.

Oy Strömberg Ab:n rahaston tuotosta yksi 1500 euron stipendi korkeakoulun opettajalle tutkimustyön avustamiseksi.

Insinöörien matka-apurahaston tuotosta kolme 1000 euron stipendiä ulkomaille suuntautuvaa opintomatkaa varten perustutkinnon suorittaneille lämpötekniikkaan tai levytyötekniikkaan erikoistuneille koneinsinööreille tai kemian teknologiaan erikoistuneille kemisteille. Hakemukseen liitteeksi: kohdeyliopiston tai -tutkimuslaitoksen hyväksymisilmoitus, tutkimus- ja matkasuunnitelma sekä mahdollisen ohjaajan lausunto.

Ernst Wirtzenin rahaston tuotosta yksi 5000 euron stipendi jatko-opiskelijalle Yhdysvaltoihin tehtävää noin vuoden kestävä opintomatkaa varten. Hakemuksen liitteeksi: kohdeyliopiston tai tutkimuslaitoksen hyväksymisilmoitus, tutkimus- tai matkasuunnitelma sekä mahdollisen ohjaajan lausunto.

MUIDEN RAHASTOJEN STIPENDIEN HAKU

Muiden rahastojen stipendejä haetaan Teknillisen korkeakoulun rehtorille osoitetulla vapaamuotoisella hakemuksella, jossa on hakijan nimi, henkilötunnus, opiskelijanumero, pankkitilin numero ja verotuskunta. Hakemuksessa tulee myös ehdottomasti mainita kaikki hakijalle viimeisen kolmen vuoden aikana myönnetty apurahat tai stipendit ja niiden suuruus sekä mahdolliset vireillä olevat hakemukset. Hakemukseen tarvittavat muut liitteet on mainittu kunkin rahaston kohdalla erikseen. Useamman rahaston stipendejä haettaessa tulee jokaisen rahaston stipendille laatia oma hakemuksensa.

Professori E. J. Nyströmin rahaston stipendiä haetaan valmiilla hakemuslomakkeella, johon ns. Nyströmin opintojaksot on merkitty. Prof. Nyströmin rahaston stipendihakemuslomakkeita saa osoitteesta www.tkk.fi/Yksikot/Opintotoimisto/ajanakohtaista/index.html. Hakemukset toimitetaan korkeakoulun kirjaamoon, Otakaari 1, 02015 TKK 13.10.2006 klo 15.45 mennessä. Lisätietoja stipendeistä antaa suunnittelija Heli Heinola, heli.heinola@tkk.fi, puh.451 2060.

TENTTIOHJESÄÄNTÖ MUUTTUU

Tekniska högskolans uppdaterade tentamensregler (tenttiohjesääntö) som trädde i kraft 1.8.2006 finns nu översatta till svenska på sidan www.tkk.fi/Yksikot/Opintotoimisto/ajanakohtaista/arkisto_2006/index.html#tenttisaanto.

MISSÄ MENNÄÄN LÄNSIMETRO?

Viimeisimmät kuulumiset

Länsimetroehdotus on nyt käynyt läpi lausuntokierroksen Espoon hallinnossa ja edennyt kaupunginhallituksen käsittelyyn. Hallitus päätyi esittämään kaupungin teknisen toimen johtajan **Olavi Loukon** ehdotusta valtuustolle sellaisenaan. Jos valtuusto hyväksyy ehdotuksen, länsimetro on askeleen lähempänä toteutumista. Aiheesta päätetään kokouksessa maanantaina 25. syyskuuta.

Kolmesta suurimmasta valtuustoryhmästä vihreät ja kokoomus ovat jakautuneet metrotankojensa osalta; demarit kannattavat metroa yksimielisesti. Metron mahdollisuuksia läpikäymistä pidetään hyvinä, mutta yllätyksiäkin voi vielä tulla.

POLYTEEKKARIN ARKISTON HELMIÄ osa 2

Polyteekkarin toimittaja

keräsi fanilauman

Polyteekkarin ja Ylioppilaslehden leikki-mielinen sanasota velloi lehtien sivuilla menneenä lukuvuotena. Lehtien välinen naljailu alkoi Polyteekkarin seksistisiksi mielletyistä jutuista ja valokuvista.

Ylioppilaslehden pääkohteena oli Polyteekkarin toimituksesta sittemmin irtisanoutunut **Juho Pentikäinen**, jonka vähäpukeiset kuvat mm. lehden kannessa ja pääkirjoituksessa herättivät Ylioppilaslehdessä tarpeen ilkeillä Pentikäiselle.

Sarkasmilla höystetyn sanasodan ollessa keväällä kiihkeimmillään toimittaja Pentikäinen sai agendalleen Otaniemessä seuraajia.

Kuvan lakana koristi AS:n vappurekkaa.



JUHA KOPPINEN

Kesäsaunassa Amfilla

Puurakentamisen oppituolin kansainvälisen kesäkoulun opiskelijat pääsivät workshopissaan lähelle suomalaisuuden pyhintä ydintä, kun he suunnittelivat ja rakensivat kahden viikon aikana kesäsaunan Alvarin aukion tuntumaan.

Kesäkoulun osallistujille - 15 eri maasta, mm. Australiasta, Kanadasta, Japanista ja Portugalista - suomalainen sauna, pohjoinen sahatavara sekä puurakentaminen olivat kokonaan uusia asioita. "Tulin tänne puun vuoksi. Se on minusta ihana rakennusmateriaali", kertoi puolalainen **Magdalena Golebiewska** Białystokin teknillisestä yliopistosta. "Ja se, että saamme rakentaa koko saunan itse, tekee työn mielekkääksi." Varsinainen saunarakennus koottiin esivalmistetuista osista yhden päivän aikana. Kesäsauna esittää suomalaisen saunomistapahtuman kauniisti arjesta irrottavana rituaalina. Saunaan saapuminen muun muassa tapahtuu kivipuutarhan yli johtavaa puusiltaa pitkin. Paitsi löylyhuonetta, rakennuksessa on katoton, ilmava peseytymistila ja pukeutumistilana toimii kuisti.

Kesäkoulu alkoi puun kaatamisella suomalaisessa mäntymetsässä ja päättyi rakennuksen pystytykseen TKK:n kampukselle, Alvar Aallon rakennusten keskelle. Työn tahti oli huikea. Kahden viikon workshopissa opiskelijat vetivät läpi koko suunnittelu- ja rakennusprojektin, kuuntelivat tiiviin luentosarjan sekä tekivät ekskursiot Evon Metsäoppilaitoksen tutkimusmetsiin ja opetussahalle, sekä joihinkin pääkaupunkiseudun uusiimpiin puurakennuskohteisiin.

"Puumateriaalin työstäminen omin käsin luo perustan materiaaliominaisuuksien ymmärtämiselle ja puulle ominaisen rakennustavan omaksumiselle", totesivat kurssin opettajat. "Ryhmätyöskentely, teollisen valmistustavan simulointi ja rakennusprosessin koko kaaren läpikäyminen antavat opiskelijalle kattavan käsityksen nykyaikaiseen tekniikkaan perustuvasta puurakenta-

misesta ja sen mahdollisuuksista."

Kesäsauna on esillä Teknillisen korkeakoulun Alvarin aukion toiseksi ylimmällä tasanteella syyskuun toiselle viikolle asti. Sauna myydään tarjousten perusteella.

Eeva Pitkänen

<http://arkkitehtuuri.tkk.fi/engl/woodprog/>
<http://www.puuinfo.fi/>



EEVÄ PITKÄNEN



Otasuunnistus laittoi osallistujien hoksottimet koetukselle

Keksikää!

TKY:N JOKASYKSYINEN

Otasuunnistus herätti kampusalueen vuoden toiseksi vilkkaimpaan vilinään 5. ja 6. syyskuuta illalla. Etupäässä fukseille suunnatussa tapahtumassa ylioppilaskunnan alayhdistykset esittäytyivät omilla rasteillaan, joilla fuksien ryhmät kilpailivat leikkimielisesti erilaisissa tehtävissä.

Suunnistukseen osallistui reilut 50 yhdistystä, ja aiempien vuosien tapaan myös muutamia epävirallisia varjorasteja. Alvarin aukion ja Servinmäen välille levittäytyneellä rieha-alueella ei juuri näkynyt isohenkilöitä, sillä heille oli samaan aikaan tarjolla omat juhlat Smökissä.

TODELLINEN TOP GUN löytyi kahdesta kohteesta. Teekkarien avaruuskerho *Pollux* oli valloittanut pienoisoraketin tuotekehittelyssä uuden alan, kun rakennus- ja sähköosastojen välisellä nurmikolla sai laukaista limupulloista ja pahvista rakennettuja sukku-

loita paineilmalla.

”Pulloon pannaan vajaa kolmannes vettä, minkä jälkeen se kiinnitetään painelinjan päähän. 4—5 baarin yli-paine saadaan polkupyörän pumpulla”, esitteli yhdistyksen puheenjohtaja **Pyry Ekholm**. ”Sitten kiinnitys avataan narulla.”

Korkeutta laukaisuille tuli parhaimmillaan 30—40 metriä, mistä avaruusteekkarit laskeskelivät lähtönopeudeksi noin 25—30 metriä sekunnissa. Vaakasuuntaista pituuskilpailua sen sijaan ei yritetty. ”Lähtökulman on pakko olla 90 astetta. Tässä pitää olla varovainen, tai pullo kolahtaa ulkopuolisten niskaan”, Ekholm totesi.

Rakettiin pantavan veden merkityksestä ei päästy täyteen yksimielisyyteen, mutta energiaperiaatteen kanssa yhtäpitävä selitys ehdotti raskaamman ajoaineen parantavan hyötysuhdetta merkittävästi.

POLYTEKNIKKOJEN *ilmailu-kerho* puolestaan piti rastiensa

Jämeräntaipaleen varrella 80-luvun ilmailumusiikin siivittämänä. Haalareihin, humoristisiin arvomerkkeihin ja musiikin mukaan valittuihin aurinkolaseihin pukeutuneet **Hajnalka Zigmund**, **Antti Kempainen** ja **Liisa Aho-**nen esittelivät muun muassa yhdistyksensä lentokoneita ja kursseja.

”Meillä on viisi purjekonetta ja kolme moottoroitua”, luetteli Kempainen, joka itse oli hankkinut PIK:n kurssilla purjelentoluvan. Molemmat rastia pitäneistä naisista puolestaan kävivät moottorilen- tokurssilla. ”Viime lokakuussa aloitettiin. Lupakirjan teoria kestää vuoden ja sen päälle tulevat lentotunnit”, Aho-

TEEKKARIEN *automurtautujat ry:n* rasti oli kuitenkin yksi suosituimmista – ja myös äänekkäimmistä. Tapahtumapaikalla piti päästä väkisin sisään vuoden 1991 Nissan Sunnyyn kahdessa minuutissa, ja varashälytin ilmoitti

epäonnistuneista yrityksistä.

”Kannustimme tässä fukseja jäynäämään”, sanoi **Mikko Lehto** rastin takana olleesta *Jämerän toiminnan kiltasta*. Kevään 2007 jäynäkilvan ylituomari paljasti myös, millä tavoin fuksit joutuivat nartetuiksi. ”Autoon ei pääse sisälle, mutta lopuksi me näytämme, kuinka etuoven saa auki sopivalla potkulla. Oikeasti se avataan sähkömoottorilla, jota kontrolloidaan tästä vierestä.”

Vakuutteluista huolimatta juuri haastattelun aikaan joukko sähköosaston fukseja nyrkkeili ja potki tiensä takaluukusta sisään. ”Nämä olivatkin ensimmäiset”, Lehto totesi. Takapenkille asti ehtinyt **Kaarle Rajamaa** kohtasi kuitenkin murtomiehen karun todellisuuden. ”Jos joku tyyppi tulee kameran kanssa kysymään nimeä, tällaisen suorituksen jälkeen ei ole paras hetki kertoa, mikä se nimi oikeasti on”, järjestäjien puolelta vinoiltiin.

Tuomas Kangasniemi

KOMMENTTI

SYL - sinun parhaaksesi

Oletko joskus miettinyt, miksi opintorahasi on juuri niin pieni kuin se on? Oletko ajatellut, että haluaisit joskus sanoa suorat sanat kansanedustajille, jotka kyllä rahoittavat teiden rakennusta mutta eivät riittävästi yliopistojen perusopetusta? Tiesitkö, että on edunvalvontajärjestö, joka yrittää joka päivä vaikuttaa siihen, että yliopisto-opiskelijoiden asiat Suomessa olisivat paremmalla tolalla?

Tämä järjestö on Suomen Ylioppilaskuntien Liitto ry. (SYL). Jos et itse halua olla aktiivinen omien asioidesi ajaja, me teemme sen puolestasi.

SYL on perustettu jo vuonna 1921 ja se on Suomen suurin opiskelijajärjestö. SYL:n jäseninä ovat kaikki ylioppilaskunnat, joten edustamme noin 140 000 yliopisto-opiskelijaa, myös sinua. SYL on poliittisesti sitoutumaton ja toimintamme ainoa tarkoitus on opiskelijan parempi huominen. Tämän tavoitteen eteen työskentelevät kaikki liiton 11 työntekijää ja 7 vuosittain vaihtuvaa hallituksen jäsentä.

Useimpiin opiskelijoita koskeviin asioihin voidaan vaikuttaa poliittisin päätöksin. Se, mitä päätöksiä poliitikot tekevät tai jättävät tekemättä johtuu taas enemmän tai vähemmän poliittisista paineista. Luonnollisesti kaikki eivät voi aina saada kaikkea, mutta pitäisikö opiskelijoiden saada edes joskus jotain?

Jos poliitikko sanoo, että opintotukea ei voi nostaa, koska raamit eivät anna myöden, voidaan ensin miettiä, miksi raamit on tehty niin tiukoiksi. Suomi kun on nyt vauraampi maa kuin koskaan. Päätös on ollut poliittinen.

Ensi vuonna käynnistyy kymmenen uutta suurta väylähanketta, jotka maksavat 800 miljoonaa euroa. Olisiko esimerkiksi näistä rahoista osan voinut käyttää opintotuen 15 %:n korottamiseen jonka vaikutukset valtion talouteen ovat korkeintaan 60 miljoonaa euroa?

Kansallisen tason edunvalvontaan kuuluu juuri tällaisten asioiden esille tuominen. Poliitiikka on valintoja joihin voi vaikuttaa. Ylioppilaskunnat ovat yhdessä määritelleet SYL:lle tavoitteet ja linjaukset siitä, mitä asioita ajamme. Me puolestamme tapaamme ministeriöiden virkamiehiä, kansanedustajia ja muita edunvalvontajärjestöjä tuoden opiskelijoita koskettavia epäkohtia esille ja tehden erilaisia ehdotuksia siitä, miten asiat olisivat paremmin.

Minä olen Hanna Koskinen ja opiskelen myös TKK:lla. Toimin tämän vuoden SYL:n hallituksen koulutuspoliittisena vastaavana ja TKY:n SYL-kummina. Jos sinulla on ajatuksia siitä, miten opiskelijoiden huominen olisi parempi, niin ota rohkeasti yhteyttä!

Aurinkoista syksyn jatkoa!

Hanna Koskinen



Susanna Rahkonen:

”Politiikka kaipaa pitkän tähtäimen suunnitelmia”

SDP:N KANSANEDUSTAJA

Susanna Rahkonen vieraili TKK:n päärakennuksella 30.8. Otaniemen opiskelijademareiden vieraana. Rahkoselta tiedusteltiin tilaisuudessa kantaa muun muassa ulkomaalaisten paremmasta integroimisesta suomalaiseen yhteiskuntaan sekä opintorahan korotuksista.

Paitsi espoolainen kansan-

edustaja, Rahkonen on juristi, kunnallispolitiikko, kansalaisjärjestöaktiivi ja kolmen lapsen äiti.

SUSANNA RAHKONEN toteaa politikoinnin olevan yhteisten asioiden hoitamista. Hänen mielestään tavoitteita tulisi politiikassa asettaa pitemmän ajan tähtäimellä, ja puolueiden tulisi rohkeas-

ti pohtia minne ollaan menossa.

Espoolaisdemarin mielestä keskeistä on se, kuinka passivoituneet ihmiset saataisiin aktiivisemmiksi. ”Nykyään on vaikeaa saada ihmiset liikkeelle. Massoja ei enää ole.” Rahkonen esittääkin, että puolueiden linjan tulisi olla pelkistetty ja kirkas – nykyään ihmiset eivät juuri hahmota puolueiden eroja.

Poliitikkona Rahkonen kannustaa nuoria kanavoimaan intressejään puolueiden kautta. Omalle puolueelleen

SDP:lle hän ehdottaa kannanottamista esimerkiksi patkutyöläisten asemaan. Kansanedustaja muistuttaa, että tällä hetkellä jatkuva patkutyöläisyys on laillinen rakennelma. Rahkonen väläyttääkin mahdollisuutta muuttaa lainsäädäntöä näiltä kohdin.

HALLITUKSEN TALOUS-arvio 2007, joka ei sisältänyt parannusta opiskelijoiden toimeentuloon, herätti myös kysymyksiä vieraalle. Budjettiesityksessä opintotukea on leikattu 7,8 miljoonalla eurol-

la eikä elinkustannusten nousua kompensoida mitenkään. Opiskelijajärjestöjen edustajat vaativat 15 prosentin korotusta opintorahaan ensi vuoden talousarvioon.

Rahkonen toteaa, että muutoksien saaminen vuoden 2007 budjettiin on epärealistista, jos jostakin muusta ei oteta pois: opintorahan korotus ei mahdu raameihin. Hänen mielestään opintorahan nostaminen tulisi kuitenkin kirjata hallitusohjelmaan. ”Tähän suuntaan tulisi kasata paineita, sillä paineesta

syntyvät muutokset.”

ASIAKYSYMYSTEN LISÄKSI

edustaja puhui omasta politiikkaan tulostaan: Rahkonen kertoi jo lapsuudenkotinsa olleen SDP-läinen, ja opiskeluaikanaan hän otti osaa opiskelijapolitiikkaan. Espoon kunnanvaltuustoon hänet valittiin ensimmäisen kerran nuorena ”täyte-ehdokkaana”. Vuonna 1999 Rahkonen pääsi eduskuntaan ja 2003 hänet valittiin edustajaksi toistamiseen.

Johanna Mitjonen

VIRALLINEN TOTUUS

ANTTI SAVOLAINEN
TKY:n hallitus,
Koulutuspoliittiset asiat



YHDESSÄ

Minä olen idealisti. Minä haluan uskoa yhdessä tekemiseen. Vällillä kuitenkin hopeanhoitava kilpeni saa kolauksia ja sitä pitää putsata. Eikä sen putsaminen rasvatahroista ole koskaan mukavaa.

Minä haluan myös kovasti uskoa TKK:n potentiaaliin kansainvälisenä huippuyliopistona. Kansainvälinen huippuyliopisto ei kuitenkaan synny tyhjästä, vaan se luodaan – yhdessä. Minusta ei kuitenkaan aina tunnu siltä, että tätä muistetaan TKK:lla.

Kuten aina, on nytkin helpointa havaita itseensä kohdistuvia epäkohtia. Olen saanut mahdollisuuden tehdä yhteistyötä TKK:n kanssa varsin tiiviisti tämän vuoden ajan, mutta silti minulla on sellainen olo, ettei opiskelijoita oteta riittävästi huomioon. Tuntuu, että opiskelijat välillä unohtetaan tyystin jotain

toista sidosryhmää kohti kumarretta-essa. Vai onko teidän mielestänne yhdessä tekemistä se, että yksi osapuoli unohtetaan kutsua kokouksiin, joissa tehdään kaikki päätökset?

Omaan visioon huippuyliopistosta tällaista epäkohtaa ei mahdu. Osasta opiskelijoista tulee myös tutkijoita, elleivät he ole sitä jo opiskeluaikanaan. Vaikka yliopistoa ei kaikissa asioissa tule mieltää yritykseen, on mielestäni käsittämätöntä, ettei tällaista mahdollista resurssia hyödynnetä.

TKK:sta on tehty huippuyliopistoa jo pitkään, onhan se Suomen suurin ja kaunein teknillinen yliopisto. Tämä ei kuitenkaan ole mielestäni vienyt meitä haluttuun suuntaan. Joitain yksittäisiä valopilkkuja lukuun ottamatta tätä kehitystä on vedetty tutkimuksen ehdoilla ja oletettu opetuksen seuraavan perässä.

Onko sirupassi vaaraksi?

ELOKUUSSA SUOMESSA KÄYTTÖÖN otettiin käyttöön uudet biometriset passit. Niiden tietosivun sisään on upotettu ns. rfid-siru, joka kommunikoi langattomasti radioaalloilla ympäristössä olevien lukulaitteiden kanssa. Sirulle on tallennettu passinhaltijan henkilötietojen lisäksi kasvokuva vektorigrafiikaksi muunnettuna.

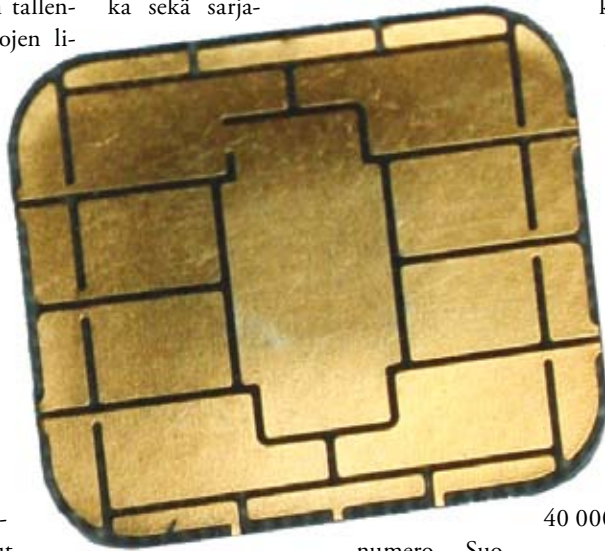
Uudessa passissa huolta on herättänyt tietoturva. Koska passi viestii langattomasti, tietoliikenne on periaatteessa mahdollista kaapata ulkopuolisella antennilla. Toisaalta digitaalista dataa on helppo tallentaa, monistaa ja levittää: jos tieto päätyy hakkerin koneelle tai lentokenttävirailijoilta mafialle, sen väärinkäyttö on vaivatonta.

Sähköisen viestinnän oikeusturvakysymyksistä huolestunut kansalaisjärjestö *Effi* (*Electronic Frontier Finland ry.*) sanoo, että sirupassin tietoliikenteen kaappaus on myös käytännössä mahdollista. Tiedotustilaisuudessa 24.8. puhuivat järjestön varapuheenjohtaja **Herkko Hietanen** sekä sisäministeriön edustajana **Tommi Rakshit**, biometria-hankkeen projektipäällikkö.

”TETOTURVAN HEIKKOUTEEN johdetaan ennen kaikkea standardointi, joka sallii passia käyttäville valtioille tiettyjä vapauksia”, totesi Hietanen. ”Suomi on toteuttanut tietoliikenteen salauskoodit tiukimman mukaan, mutta esimerkiksi Saksa ja Alankomaat ovat jättäneet aukkoja.”

Tommi Rakshit myönsi kritiikin osittain perustelluksi. ”Tässä historia meni niin, että passistandardista vastaava ICAO päätti ensin tehdä langattoman sirun, ja vasta sitten huomattiin tietoturvaongelmat. Kontaktin lukeminen oli perusteltua käytettävyyden vuoksi: se toimii nopeammin, lukulaitteen käyttö ei vaadi koulutusta, ja passin valmistus teollisesti on helpompaa.”

TEKNINEN SELVENNYS seuraa. ”Salausavain perustuu tietosivulle kirjoitettuun, optisesti lukulaitteella skannattavaan alueeseen. Siinä on käyttäjän henkilötiedot, passin voimassaoloka sekä sarja-



numero. Suomessa sarjanumero on 15-numeroinen satunnaisluku, mutta monissa muissa maissa juokseva järjestysluku.”

”Ilman salausavainta passin ja lukulaitteen välistä kommunikointia ei voi seurata. Keskieurooppalaisen passin suojaus on kuitenkin käytännössä vain 35-bittinen, koska järjestysnumerot ja henkilötiedot eivät tarjoa riittävän paljon vaihtoehtoja. Eräässä 120 prosessorin voimin tehdyssä brute-force -hyökkäyksessä tämä murrettiin 4 sekunnissa.”

”Suomalaisessa passissa entropia on parempi, noin 48 bittia, ja sen murttaminen veisi edellä mainitussa tapauksessa noin 10 tuntia”, Rakshit jatkoi. ”Sirun normaali lukuetaisyys on kuitenkin noin 10 cm. Metrin etäisyydeltä sitä on mahdollista lukea, mutta ei mitenkään kymmenen metrin päästä. Lisäksi tarvittavan antennin koko kasvaa suhteessa etäisyyden kolmanteen potenssiin.”

KORRUPTIO LIENEEKIN käytännössä ongelmista suurin. Ministeriö korostaa elektronisen tiedontallennuksen ja passin monimutkaisen rakenteen tekemän väärentämisestä ja henkilötietojen kaap-

pauksesta vaikeampaa, mutta tämä pitää paikkansa vain yksittäisten huijareiden tapauksessa. Järjestäytynyttä rikollisuutta ja valtiotason korruptiota vastaan suoja ei ole lainkaan aiempaa parempi.

”Passinkäyttäjistä muodostuu isoja tietokantoja, jotka jossakin vaiheessa varmasti vuotavat”, Effin Herko Hietanen arvioi. ”Tällä hetkellä nämä markkinat ovat aika rajalliset, mutta ennemmin tai myöhemmin henkilötiedoista tulee kauppatavara.”

Sisäministeriön Rakshit kuitenkin muistutti tähän, että passeja kopioidaan nykyisinkin lentokentillä. Tiedotustilaisuuden yleisöä pointti ei täysin vakuuttanut: ”Parametrisoidusta standardin mukaisesta kasvokuvasta on iso ero paperikopioon, varsinkin, jos viranomaiset haluavat myydä dataa vaikka 40 000 kappaleen erän.”

Tuomas Kangasniemi

Pähkinäankuori

► Biometriset passit sisältävät rfid-sirun, joka on upotettu passin tietosivun sisään lähelle sivun kantaa

► Sirulle tallennetaan käyttäjän henkilötiedot sekä kasvokuva vektorigrafiikaksi parametrisoituna

► Sirulla on muistia 72 kB ja sitä luetaan 13,56 MHz radiotaajuudella

► Passistandardista vastaa kansainvälinen siiviili-ilmailuliitto ICAO

► Suomalaiset passit valmistetaan fyysisesti Alankomaissa, mutta tiedot sirulle syötetään kotimaassa

► Tietoliikenteen salausavain luetaan passin tietosivulta optisesti, ja passin aitous todetaan digitaalisella allekirjoituksella

► Allekirjoituksen varmenteen kukin passia myöntävä valtio levittää kohdemihiin diplomaattiteitse

► EU:n vaatimuksesta passistandardi sisältää mahdollisuuden tallentaa sirulle tiedot sormenjäljestä ja silmän iiriksestä, mutta näitä vaihtoehtoja ei toistaiseksi käytetä

Suurimmalle osalle opiskelijoita tärkein asia yliopistossa on kuitenkin opetus. Sen perusteella korkeakoulu valitaan, ja sillä yliopisto saa rekrytoitua tulevaisuuden huippuosaajia. Tässäkin kohtaa painopistettä olisi mielestäni syytä siirtää pari piirua opiskelijoiden suuntaan.

Toisaalta opiskelijat eivät pärjää vertailussa kovinkaan paljon paremmin. TKK:uun suhtaudutaan sen nimen mukaisesti kuin kouluun eikä kuin yliopistoon, jonka kehittämistä ja ohjaamisesta olemme kaikki vastuussa. Yhteisiä asioita hoidetaan kokouksissa, joihin liian usein suhtaudutaan tylsinä paperinpyörittysseisioina. Oletetaan, että joku muu hoitaa.

Syksyn aluksi käymälläni O3-kurssilla keskustelimme taidoista, joita muutama vuosi aiemmin valmistuneet DI:t olisivat halunneet TKK:lla opetettavan. Varsinainen substanssiosuus on listan häntäpäässä, kärki koostuu pääosin viestinnästä ja ryhmätyötaitoista. Itse mielelläni lisään joukkoon vielä kokoustekniikan. Työpäivät nimittäin helposti täyttyvät erilaisilla kokouksilla.

Kaikkia näitä tärkeitä taitoja voi oppia noista turhista paperinpyörittysseisioista. Ne ovat omalla tavallaan kovinkin lähellä DI:n nykyistä työnkuvaa. Pitää osata istua kokouksissa neuvottelemassa, saada muut vakuuttumaan omista näkemyksistään sekä kyetä reagoimaan muilta tuleviin yllättäviin ideoihin. Ryhmätyötaitojakin pääsee treenaamaan, kun ennen kokousta käy muiden opiskelijoiden kanssa asiat läpi.

Syksyllä haetaan taas ensi vuodeksi uusia opiskelijaedustajia vaikuttamaan yhteisiin asioihin. Haastankin kaikki opiskelijat olemaan aktiivisia, tulemaan mukaan vaikuttamaan ja oppimaan samalla taitoja, jotka ovat työelämässä tärkeitä mutta joita ei pelkästään koulunpenkkiä kuluttamalla opi.

Lipaston kirjeen- vaihtaja

SAMULI KAURANNE
Kokoomusteekkarien pj.



Vaalibudjetti

Elämme jälleen sitä aikaa vuodesta, kun niin pienissä kuin suurissakin instansseissa viilaillaan tulevan vuoden talousarvioita. Kulmankunnan suurimmassakin putiikissa, Suomen valtiossa, on ylimmäinen rahakirstun vartija valtyo. **Eero Heinäluoma** saanut aikaiseksi talousarvion vuodelle 2007.

Heinäluoman osa budjetin laatijana ei kieltämättä ole kadehdittava, onhan budjetti laatuvaan vaalikauden viimeinen ja toisaalta hänelle itselleen lyhyehkön ministerinuran ensimmäinen. Näytön paikka on varmasti ollut kova, eihän demareilla perinteisesti ole ollut tapana vaatia vaalien alla sen vähempää kuin budjetia, joka sitouttaisi uuden hallituksen mahdollisimman tiiviisti jatkamaan ainakin alkuun edellisen hallituksen viitoittamaa linjaa. Kun samassa yhteydessä budjetin pitäisi vielä toimia kotikentälle suotuisana vaaliaseena, on Heinäluoma varmasti joutunut laittamaan kykynsä peliin osoittaakseen kotijoukoille olevansa tehtävänsä tasalla.

Lopputuloks on pääpiirteittäin hyvin odotetunlainen vailla erityisen suuria yllätyksiä. Mielenkiintoisia yksityiskohtia budjetista ei kuitenkaan puutu eikä näistä vähäisimpiä liene Heinäluoman itsensä merkillinen tarve vakuutella kaikille, ettei kyseessä ole minkäänlainen vaalibudjetti.

Totta kai se on vaalibudjetti; Suomen historiassa ei ole tähän päivään mennessä nähty hallituskoalitiota, joka ei olisi halunnut pedata vaalien alla omia asemiaan laatimalla vaalilupauksiin käyttökelpoista talousarviota. Päinvastaisen väittäminen on silkkaa kansalaisten älykkyyden aliarvioimista.

Budjetissa on selvästi keskitytty vaalilupauksiin. Ei kuitenkaan niihin katteettomaksi jääneisiin lupauksiin, joita annettiin nelisen vuotta sitten – punamultahallitus kun toiveikkaasti odottaa, että ne olisi jo painettu unholaan – tietenkin niihin lupauksiin, joita hallituspuolueet suunnittelevat tekävänsä tulevina kuukausina.

Vaaleihin petaamista heijastelee myös hieman yllättävä päätös sisällyttää budjettiin valtionyhtiöiden myynnillä rahoitettava 115 miljoonan tutkimus & tuotekehitys-paketti. Heinäluoma taisi säikähätä, kun **Jyrki Kataisen** aiemmin kesällä esittämät kannanotot tutkimusmäärärahojen nostopaineista herättivät niin positiivista vastakaikua varsinkin yksityisellä sektorilla.

Ilmeisesti viestejä on tosin kuunneltu taas korvatulpat päässä, sillä valitettavasti Katainen ei tainnut puhua mitään kertapaketeista vaan penäsi asialle kestävämpää ratkaisua.

PS. Budjetin suurin huti oli varmasti 8 miljoonan leikkaus opiskelijaterveydenhuoltoon. Samalla rahalla olisi rahoitettu Saarelan ajama 20 prosentin korotus opiskelijoiden tuloarjoihin.

KUKA KETÄ HÄ ???

Jussi ja Mikko

Ilman naista -sarjakuva syntyy luomisen ilosta

KÄSIKIRJOITTAJA Jussi Pakkanen ja piirtäjä Mikko Kuitunen ovat Polyteekkarin uuden sarjakuvan tekijät. Nämä kaksi fyysikköä ovat piirtäneet traagista sinkku-elämää vuodesta 2003, mutta vakuuttavat ideoiden syntyvän keksimällä. Silti strippi kuvaa monen fanin mielestä juuri heidän elämäänsä.

Mitä opiskelette? Mitä teistä tulee isona?

M: Fysiikkaa. En ole kasvanut pituutta kymmeneen vuoteen. Ei musta tule isoa.

J: Valmistuin diplomi-insinööriksi jo erinäisiä vuosia sitten. Jatko-opiskelen tietotekniikan osastolla ja pitäisi väitellä joskus. En tiedä mitä teen isona.

Miten kuvailisitte toisianne?

M: Jussista varmaan kertoo parhaiten vanha kasku. Hän oli tehnyt yläasteella aineen Kauniista ja rohkeista, josta äidinkielen opettaja oli todennut: "Jussi se osaa sanoa asiat ilkeästi". Ovela kuvaa Jussia hyvin.

J: Vai meinasitko sanoa kiero?

M: Jussi ei ole pahansuopa.

J: Sarjishan on hyvin visuaalinen media. Vitsin toimiminen vaatii piirustuskykyä ja olen delegoinut nämä asiat Mikolle hyvällä menestyksellä. Hän on miellyttävä työkaveri.

M: Samaa voisi sanoa Jussista-kin.

J: Minuahan ei mukavaksi sanota.

Mistä Ilman naista -sarjakuvan tekeminen lähti liikkeelle?

J&M: Huonosta vitsistä *Fyysikkokillan* kiltahuoneella. Meinasimme taistaa *Kvantti*-lehden Nyt-liitteen muotoiseksi. Joku heitti, että koska Nytissä on sarjakuva *Naisen kanssa*, Kvantissa pitää olla vastaava sarjakuva ympäristön mukaan eli *Ilman naista*.



Pari
"Jussi keksii jotain ja sen jälkeen mietitään miten sen saisi piirrettyä. Monesti on potentiaalia hauskuuteen, mutta miten sen saa esille", pohtivat pojat luomisprosessia.

Oletteko harkinneet suurempia ympeyröitä?

J: Harmihan se on jos ei päästä *Ylioppilaslehden* Lainattua-palstalle.

Sarjakuvan maailma on melko surullinen. Päättykö strippi ikinä onnellisesti?

J: Päättyhän se joskus. Meillä on muutamia patkia, joissa päähenkilö havainnoi onnellisena muilla mene-

vän vielä huonommin. Pyrimme tekemään välillä vähän kevyempiä patkia.

Kuvaako sarjakuva myös naisten elämää?

J: Yksi vanha strippihän on nimeltään *Ilman miestä*. Meille on ollut suuri yllätys se, että fanien terävimmistä kärkeistä suurin osa on naisia. Jos ymmärtäisin miksi näin on, niin tuskin tekisin tätä sarjakuva.

"Meille on ollut suuri yllätys se, että fanien terävimmistä kärkeistä suurin osa on naisia."

Puratteko turhaumia sarjakuvaa vai syntyykö patkat luomisen ilosta?

M: Hyvä mieli tulee kun tekee jotain kaunista. Käsikirjoittajasta en tiedä.

J: Kyllä tämä luomisen ilon puolelle menee.

M: Tietyissä rajoissa on helpompaa olla luova. Ehkä strippi on enemmän kanava luovuudelle kuin turhautumiselle.

Teettekö muita sarjakuvia?

M: En tietääkseni.

J: Mulla on muutamia projekteja.

Sarjakuvan todellisuutta voisi kuvata vastakkaisten sukupuolten kohtaamisongelmana. Onko teillä tähän ratkaisua?

J: Ei.

Miten hyvin sarjakuva vastaa todellisuutta? Perustuvatko tarinat omiin kokemuksiin?

M: Juonethan ovat Jussin käsialaa. Palautteen perusteella sarjis resonoi voimakkaasti lukijoiden kokemusten kanssa, mutta ei *Dostojevskikään* tietääkseni halkaissut kenenkään päätä kirveellä.

Juho Pentikäinen

Persoonallisuustesti

Mikä on ensimmäinen kirja, jonka luit?

M: Tietosanakirja, Töpöhäntä tai joku *Viisikko*.

J: En muista minkä luin ensimmäisenä, mutta minulle on kerrottu tarina kun joskus kuusivuotiaana luin lattialle levitetystä *Hesarista* sarjiksia ja multa kysyttiin mitä teen. Vastasin: "Luen lehdeä". Tämä on ensimmäinen lukemiseen liittyvä muistikuva.

Kuka on esikuvasi?

J: Yritän keksiä jotain hauskaa. **David Hasselhoff**.

M: En keksi mitään vakavaa, enkä hauskaa.

Kannatatko ydinvoimaa?

J: Kyllä.

M: Tottakai!

Mikä on maailman suurin vale?

J: Selkeesti se, että erinäisissä yhteyksissä on kehuttu uutta Webtopia.

M: Se, että yksinkertaisia teollisia töitä varten kehitettyjä taloudellisia tehokkuuskriteereitä voisi suoralta kädeltä ja järkevästi käyttää luonteeltaan epälineaarisen ja henkisen työn laadun mittaukseen.

Mikä on lempisarjakuvasi?

J: Vaikea tiivistää. *Lassi ja Leevi* on silkkää neroutta. *The Far Side* ja *V for Vendetta* samoin.

M: **Frank Millerin** *Yön ritarin paluu*, **Alan Mooren** *Watchman* ja *V for Vendetta*.



Lähde kevääksi vaihtoon Malesiaan!

Lähde suosittuun MIBP vaihtoon! Malaysia International Business Programin kurssit ovat korkeatasoisia englanninkielistä kauppateiden opetusta eri maista tulevien luennoitsijoiden vetäminä. Kuala Lumpurin lukuisiin etuihin kuuluvat mm hyvä sää, ystävälliset ihmiset, erinomainen ruoka sekä jättäjäismäiset ja erittäin edulliset ostoskeskukset. Voit myös osallistua yhdessä poika- tai tyttöystävän kanssa tai kaveriporukalla. TKK:n opiskelijana pääset mukaan erittäin todennäköisesti ja hyväksymispäätöksen saat viikossa. Syksyllä 2007 tarjolla myös DIBP vaihto USAn Dallasissa yhteistyössä University of Dallasin kanssa.

Lisätietoja tri Kari Jääskeläinen 040 501 7627
www.academyaccess.com

OUBS

OUBSin ohjelmätietoja

Vko 37
Torstaina 14.9. syksyn ensimmäinen live-lähetys!

Avaa televisio ennen kello 21:15 ja näe, mitä Otaniemessä on viikon aikana tapahtunut! Lähetysessä fukien hämmästyneitä ilmeitä ensimmäisen aamun kiperiin kysymyksiin (Kumpi on parempi, Teräsmies vai Batman?), Uuden Musiikin Festivaalin tunnelmia Turusta, Otasuunnistuksen OUBSin rastin parhaita paloja sekä kurkistusta muille rasteille, Martti Servon haastattelu sekä esiintymistä AlwariRockista ja Eternal

Erectionin haastattelupätkä. Studioissa paikalla liveyleisö häiritsemässä lähetyksen kulkua.

Vko 38

Torstaina 21.8. ei valitettavasti ole live-lähetystä. Aina ei vaan pysty.

Yleisöksi?

Jos haluat yleisöksi OUBSin live-lähettykseen näkemään, kuinka lähetystä oikein tehdään ja osallistumaan lähetyksen tunnelmaan, niin laita postia: paatointaj@oubs.fi Jos haluat nähdä jonkin tietyn patkan kanavalla, johonkin tiettyyn aikaan illasta, laita toiveesi meille, laitamme

patkan pyörimään! <http://www.oubs.fi>

Mikä OUBS?

Otaniemi Underground Broadcasting System on Suomen ainoa opiskelijoiden ylläpitämä tv-asema. OUBS toimii 7 hengen voimin Otaniemen teekkarikylässä JMT 1:n kellarissa ja näkyy (vielä toistaiseksi) kaapelikanavana kylässä. Osa OUBSin ohjelmista on myös katsottavissa internetissä. Lähes joka torstai lukuvuoden aikana OUBS lähettää suoran lähetyksen kello 21:15. Muulloin kanavalla pyörii yötä päivää vuosien varrella valmistunutta ohjelmaa. Et voi tietää jos et katso.

MATKALLA KRIISI-PESÄKKEESSÄ

"Raketti- ja pommi-iskuja tapahtunut pääkaupungissa"

"Runsaan kuukauden kestänyt sota päättynyt tulitaukoon"

"Välit naapurimaihin kiristyneet".

Muun muassa näillä hermostuttavilla sanoilla ulkoministeriö varoittaa kriisialueille haikailevaa matkailijaa säännöllisesti julkaistavissa maa-kohtaisissa matkustustiedotteissaan. Useimmille ihmisille ulkoministeriön kehoitus välttää matkustamista aiottuun matkakohteeseen merkitsee suunnitelmien muuttamista, lippujen perumista ja laukkujen purkamista. Ei kuitenkaan kaikille.

Kriisin puhjetessa matkailija on monesti valintatilanteen edessä: jos on valinnut edullisimmat lentoliput, ne harvemmin oikeuttavat matka-aikojen muuttamiseen tai lippujen perumiseen korvausta vastaan.

Paremmassa asemassa ovat kalliimpia lentolippuja varanneet ja valmismatkan valinneet. Matkatoimistot antavat yleensä mahdollisuuden vaihtaa pakettimatkan uuteen, jos kohteessa puhkeaa kriisi. Monet toimitot tarjoavat myös edullisia lentoja varanneille mahdollisuuden ostaa oikeus myöhempisiin muutoksiin.

Matkavakuutuksista harvoin on apua.

Luonnonkata-

loppuun asti hiotut matkasuunnitelmat ovat liian suuri kustannus hukkaan heitettäväksi. Toisaalta joku on aina paikalla jo kriisin puhjetessa.

Itse sain ensimmäisen ulkomaankokemukseni kriisialueelta Moskovasta vuonna 1993, kun kovan linjan kommunistit päättivät yrittää Venäjällä vallankaappausta. Äitini oli tuohon aikaan töissä Moskovassa ja asuin hänen luonaan. Olin juuri täyttämäisilläni 13 vuotta ja syntymäpäivästä tuli kaikkien aikojen ikimuistoisin.

Venäjän silloinen presidentti **Boris Jeltsin** päätti panna kovan kovaa vastaan ja vyörytti panssarivaunut Moskovan kaduille, lopulta piirittämään parlamenttitaloa. Kun kaappareille uskolliset joukot eivät suostuneet tulemaan ulos parlamentista, panssarivaunut alkoivat tulittaa rakennusta. Majapaikkamme oli muutaman korttelin päässä parlamentista, joten tapahtumat saivat aikalailla todentuntua verrattuna televisiouutisiin.

Moskovalaiset eivät vähästä hätkähdä. Neuvostoliitto oli paria vuotta aikaisemmin romahtanut ja ajoittaiset kriisit olivat osa arkielämää. Monet ottivat vallankaappauskriisin ylimääräisenä vapaapäivänä ja monet suuntasivat Moskovan kaduille viettämään jonkinlaista mielenosoituksen ja kansanjuhlan sekoitusta.

Ulkomaalaiset olivat luonnollisesti

kauhuissaan. Äitini amerikkalaiset työtöverit näyttivät kalmankalpeilta. Suomalaiset suhtautuivat tapahtumiin leppoisammin: pitkään idänkauppaa tehneille yksi vallankaappausyritys sinne tai tänne ei paljoa hertkautanut.

Kriisimatkailukokemusta olen saanut myöhemmin Israelista. Olen pariin otteeseen matkustanut maahan tapaamaan siellä opiskelevaa ystävääni, molemmilla kerroilla kriisiaikoina ja huolimatta Ulkoministeriön matkustustiedotteista.

Uutisia katsomalla ja matkustustiedotteita lukemalla en varmasti olisi lähtenyt, mutta ystäväni vakuuttelut elämän normaaliudesta paikanpäällä saivat minut muuttamaan mieleni. Enhän halunnut antaa sodan tulla ystävytemme väliin.

Israel on maa, joka lähestulkoon elää kriisistä seuraavaan. Matkustaminen itsessään on Israelissa elämys. Jo lentokenttää lähestyvätkin ajoneuvot pysäytetään ja tarkastetaan kaikki. Kentällä ensimmäiseksi tarkastetaan matkustusasiakirjat ja matkailijaa haastatellaan läpikotaisin tämän matkasuunnitelmista ja taustasta. Matkatavarat ja kengät läpivalaistetaan. Jokaisen matkalaukku avataan ja pengotaan systemaattisesti. Matkatavaroista otetaan näytteitä jotka analysoidaan kemiallisesti.

Usein matkustaja riisuutuu alusvaatteilleen samaa sukupuolta olevan vartijan kanssa ja epäilyttävät asusteen läpivalaistaan ja analysoidaan. Tämän *jälkeen* tulevat kaikissa maissa tavanomaiset check in ja passintarkastus.

Irakin sota oli juuri syttynyt ensimmäisellä matkallani. Olin tietysti varannut liput aiemmin, mutta kun kennelläkään ei ollut kunnollista käsitystä siitä miten pitkäksi sota venyisi, päätin mennä kun oli mahdollisuus.

Israeliin päästyäni näin miten kemialliseen sotaan varaudutaan. Julkisiin rakennuksiin oli improvisoitu tiivishuoneita pres-suista ja suodattimellisista ilmanvaihtokoneista. Asukkaille oli jaettu kaasunaamarit. Nykyään kuulemma kaikkiin uusiin israelilaisasuntoihin pitää rakentaa holvimainen "turvahuone", johon voi suojautua ympäröivän maailman vaaroilta.

Pommi-iskuihin on myös varauduttu perinpohjaisesti. Asemien, julkisten rakennusten ja kauppakeskusten ovilla on vartijat, metallinpaljastimet ja usein läpivalaisulaitteet. Miltei jokaisen ravintolan ja kahvilan ovella on vartija, joka tarkistaa laukkujen sisällön ja tekee väljästi pukeutuneille asiakkaille ruumiintarkastuksen.

Tarkkaa ja vaarallista työtä. Nykyisin pommi-iskujen ainoita kuolonuhreja ovat usein vartija ja terroristi itse.

Tiukkojen turvajärjestelmien luulisi olevan hermostuttavia, mutta Israelissa niihin tottuu nopeasti ja omaa turvallisuuttaan voi parantaa valitsemalla ravintoloita, joissa vartija on. Loppujen lopuksi riski joutua terrori-iskun uhriksi edes Israelin kaltaisessa maassa kalpenee vaikkapa liikenneonnettomuuden riskille, varsinkin kun huomioi maan väli-merelliset ajotavat.

Toisella matkakerrallani Israel kävi sotaa Libanonin vastaisella rajallaan. Matkailijalle maa oli hämmästyttävän tavanomainen. Vain ulkomaalaiset puuttuivat miltei kokonaan.

Eilatin rantalomakohteessa otettiin aurinkoa ja bailattiin yökerhoissa parhaissa kesälo-matunnelmissa. Hotellit ja rannat olivat tupaten täynnä. Pienellä kyselemisellä selvisi, että syynä olivat pohjoisislailaiset: kaikki jotka suinkin vain kykenivät, pitävät lomansa juuri silloin, jotta olisi vähemmän todennäköistä saada osuma Hizbollahin raketista.

Matkan hämmästyttävien kokemus oli matkustaa Caesareaan, joka tarkkaan ottaen on useita raketiosumia kärsineen Haifan alueella, joskin eteläreunalla. Sodan huomasi lähinnä siitä, että junat eivät kulkeneet aikataulussa ja kaapelitelevisioyhteys pätki. Siitä olikin hyvä siirtyä uima-altaalle kirsimään maailmantuskaa kun samalla kun sotilashelikopterit pyyhälsivät yli. Armeijan ilmavalvontakoulutuksen opit heräsivät eloon ja laskin kahdeksan Black Hawkia matkalla pohjoiseen.

Israelin tapainen yhteiskunta on rakennettu kriisejä varten. Arki jatkuu keskeytyksestä miltei tilanteessa kuin tilanteessa. Siten matkailukin on kriiseistä huolimatta hämmästyttävän normaalia. Paljon arvaamattomampaan paikkaan matkailija joutuu mennessään tilanteeseen, jossa yhteiskunnan tavallinen järjestys horjuu. Riskitöntä matkakohdetta ei olekaan, mutta ainakaan täysin tuntemattomaan kriisikohteeseen en lähtisi.

Pekka Tuominen



TYÖMATKALAINEN:

Lontoossa terrori- uhan aikaan

ENGLANTILAISET TUNNETAAN VILEÄSTÄ harkintakyvystään kriisiaikoina, mikä on nähty, kun Lontoo on ollut viime vuosina terroristien kohteena useita kertoja, joskin vaihtelevalla menestyksellä. Lontoon Canary Wharfin pankkikeskittymässä työskennellyt teekkari **Anna Lukkarinen** oli paikalla kun uusi juoni räjäyttää useita Britanniaasta lähteviä lentokoneita Atlantin yllä paljastui.

”Työkaverini matkustavat jatkuvasti, joten tilanne koski meitä luonnollisesti hyvin läheisesti. Monet olivat juuri lähdössä työmatkoille”, Anna kertoo. ”Kyselin työtovereiltani, mitä he ajattelevat, mutta kukaan ei maininnut olevansa peloissaan. Toita jatkettiin kuten ennenkin.”

LONTOOLAISIA JA MOSKOVALAISIA varmaan yhdistää tietty tottuminen kriiseihin: poikkeuksellisesta tulee tavallista. Neuvostoliiton aikaan poliittinen epävarmuus oli yleistä ja vallanvaihto tapahtui usein enemmän tai vähemmän kaappauksen kautta. Lontoossa taas pommi-iskuja sattui Pohjois-Irlannin kriisin takia jo ennen kuin kukaan oli kuullutkaan *Al Qaidasta*.

Annan mukaan päällimmäisiä huolia Lontoosta matkustavilla tuntuvat edelleen olevan käytännön asiat. Lentokenttien turvatarkastukset ovat tarkentuneet entisestään ja matkatavaroita koskevat uudet tiukemmat säännöt. ”Naisia kiusaa täydellinen meikkikielto lentokoneessa. Itsekin kysyin, saako lentokoneeseen viedä puuteria. Kieltävän vastauksen kuultuani jouduin vielä varmistamaan: eikö *edes* puuteria!”

Mieskollegalla oli toisenlainen ongelma. ”Kaverini yritti saada pukupussia matkustamoon, johon saa nykyään viedä enää pienen käsilaukun kokoisia tavaroita. Pussi ei oikein täyttänyt tarkoitustaan kun kaveri yritti survoa sitä väkisin pikkuruiseen mittalokeroon.”

Pekka Tuominen



RAUHANTURVAAJA:

”Nato voisi saada jotain tapahtumaan”

RAUHANTURVAJOUKOISSA saatujen kokemustensa pohjalta Helsingin yliopiston opiskelija **Jussi Rantala** ei usko, että YK:n väliintulo voisi rakentaa pysyvää rauhaa Libanoniin, vaikka tulitauko onkin saavutettu. 24-vuotias Rantala on ollut komennuksella YK:n alaisuudessa Eritrean pääkaupungissa Asmarassa tammi-kesäkuussa 2004 ja Nato-johtoisessa operaatiossa Kosovossa vuoden ajan 2001–2002.

Rantalan pointti painottuu lähinnä siihen, että YK-joukoilla ei voi lopullisesti ratkaista kriisejä eikä pysäyttää sota, jos jompikumpi osapuoli todella on päättänyt sotia. ”Olin komennuksella, jossa YK oli paikalla, mutta emme tehneet juuri mitään, mitä tämä niin sanottu vihamielinen osapuoli ei halunnut”, kaksinkertainen ex-rauhanturvaaja toteaa.

TÄSMENNYS PAIKALLISESTA tilanteesta seuraa. ”Viimeisimmässä yhteentörmäyksessä Eritrea aloitti, ja Etiopia tuli ta-

kaisin. Me *UNMEE*-joukoissa teimme miltei kaiken hallituksen ohjeiden mukaan. Lopetimme partioinnin pääkaupungin keskustassa, kun hallitus käski, emmekä edes puuttuneet armeijan pakkovärväyksiin. Miliisi vei paikallisia ihmisiä kovakouraisesti suoraan kadulta suorittamaan asepalvelusta väkisin.”

Rantala ei silti epäile, etteikö YK-joukoista olisi jotain ennaltaehkäisevää apua. ”Sillä tavalla YK:n läsnäolo on eduksi, että osapuolilla on isompi kynys hyökätä, jos väliin jää kansainvälisiä joukkoja ja koko maailma katsoo. En tiedä, mitä esimerkiksi Etiopian ja Eritrean välillä kävisi ilman YK:ta. Lisäksi olimme mukana humanitäärisissä projekteissa.”

JUSSI RANTALA PITÄÄ SILTI NATO-vetoisia joukkoja parempana ratkaisuna myös Libanonin eteläosiin. Puheesta on vaikea olla saamatta vaikutelmaa, että hän pitää YK:ta liian kankeana järjestönä toimimaan sotilaallisissa tilanteissa. ”YK:hon kuuluvat lähes kaikki maailman maat, ei se saa aikaan kuin ympäröivä linjoja. Nato voisi saada jotain tapahtumaan Libanonissa.”

Tuomas Kangasniemi

Kriisituristin lomakohteet

Polyteekkari arvioi kriisikohteita lomailijalle, mutta ei kuitenkaan kehota ketään lähtemään.

PAHAN AKSELI

Itsensä George W. Bushin Pahan akseliksi nimeämät Pohjois-Korea, Syyria, Iran ja Libya avaavat jokainen ovensa sisään pyrkivälle suomalaismatkailijalle. Pohjois-Koreaa keuhataan mahdollisuudesta lomaila-

tarkkaan valvotuissa olosuhteissa totalitaristisessa teemapuistossa.

Iran tarjoaa idän eksotiikkaa maustettuna aggressiivisella fundamentalismilla. Syyria on hampaisiin asti aseistautunut ja tulista kaunaa Israelille kantava arabivaltio sisämaassa; kauttakulkupaikka yhtälailla aseille, terroristeille kuin turisteillekin. Libya on nelikon tylin, viime aikoina länsimaailmalle uudelleen avautunut ja terrorismimenneisyydestään eroon pyrkivä melko tavallinen arabidiktatuuri.

LÄHI-IDÄN RUUTITYNNYRI

Israel ympärysaltoineen muodostaa ala-

ti räjähdysalttiin kulmakunnan jossa vähän väliä paukkuu enemmän tai vähemmän. Pikkuruinen sionistinen linnakevaltio ylläpitää kovaotteisella miehityksellään kuolemaa pelkäämättömien vihamiesten varantoa, mikä johtaa kranaatti- ja pommi-iskuihin. Jännitteet ylittävät valtionrajat ja aikaajoin myös sotajoukot.

KARTELLIEN REVIIRILLÄ

Kolumbian maakuntia hallitsee sekalainen joukko aseellisia ryhmittymiä ja huumekartelleja. Laillisuus on häilyvä käsite ja ihmisryöstöt, maantierosvout ja tulitaistelut ovat tavanomaisia. Viidakoissa rajavalvonta on

mahdotonta ja rikollisuus tiheää naapurimaihin Venezuelaan ja Pohjois-Brasiliaan.

SUURI JA MAHTAVA

Jättiläisen kompastellessa tanner tömisee ja hiiret voivat jäädä jalkoihin. Venäjällä vaaroja riittää alkaen rehottavasta rikollisuudesta ja terrori-iskuista aina rajoittamattomaan sodankäyntiin Tshetsheniasa. Matkailija voi useimmiten kohteen valinnalla ja omalla käyttäytymisellään valita haluamansa riskin laadun ja määrän.

IRAK

Älä mene.

Teknillisen korkeakoulun assari: Samanlainen mutta eriarvoinen

TEKNILLISESSÄ KORKEAkoulussa kurssiassistentit eli assarit ovat nuoria. Ovatko nuoret opiskelija-assistentit osaamattomia ja siten korkeakoulun opetuksen tasoa laskevia amatöörejä – vai samankaltaisiaan inspiroivia ja opetuksen tehokkaaksi tekeviä osaajia?

OSA KOULUMME ARKEA on, että suuren osan opiskelijalle näkyvää kurssien järjestelytyöstä tekevät opiskelijat. Ilmiö herättää tunteita etenkin muissa korkeakouluissa ja yliopistoissa opetukseen osaa ottaneissa – monessa muussa oppilaitoksessa suositetaan pääosin korkeakoulututkinnon suorittaneita ammattilaisia assistentteina. TKK:n toimintahan on amatöörien käsissä!

Asia ei kuitenkaan ole näin yksinkertainen: valmistunut ammattilainen hyvä, opiskelija huono. Opetusta sekä opetettavaa asiaa on monenlaista. Moni käytännönläheinen kurssi kaipaa kädestä pitäen -opastusta, kun taas teoreettisilla luennoilla opiskelija-assarilla ei juuri ole puhtaaksikirjoittajaa isompaa virkaa. Kuitenkaan edes hyvällä tahdolla ei voida väittää, että ammattilaisen kokonaisnäkemys olisi siirrettävissä opiskelija-assistenttiin.

Kuinka opiskelijat pärjäävät työssään? Kysytään assistentin töissä toimivilta informaatioverkostojen opiskelijoilta.

JUHANI MYKKÄNEN, 22, pohti fuksivuotenaan matematiikan C1-kurssilla kiperiä kysymyksiä. ”Hajoilin juttuihin, joita en ymmärtänyt. Sitten joskus luennon jälkeen juttelin professorin kanssa. Hän piti ajatustapaani sopivana ja suositteli assariksi hakemista. Kuulin, että maksetaan ihan hyvin ja opetustyöhän on pienen mukavaa.”

Viime vuosi kului C1- ja C2-kursseja opettaessa. Tänä syksynä Juhani liittyy assaroitaviensa se-

raan pulpetin ääreen kolmannen matematiikan kurssin merkeissä – sitä hän ei ole vielä itsekään käynyt.

Myös monet muut aloittavat assistentin työt tupsufuksivuotenaan. **Emmi Suhonen**, 21, toimii assarina tänä syksynä informaatioverkostojen Studio 1 -ohjelmointikurssilla. Millä perusteella viime vuonna

taa kuulevalla on.”

SAMANLAISUUS opettavien kanssa helpottaa siis samaistumista. Mutta muodostuuko auktoriteetin saamisesta ongelma, vai tarvitaanko sitä edes? Emminkin työtä valvova Studio 1 -pääassistentti **Janne Käki**, 23, myöntää mahdollisen ongelman mutta ei ole siitä erityisen huolissaan. ”Kyllähän kaveruuden ja opettajuuden raja saattaa joskus häilyä. Nuoret assarit ovat kuitenkin hyvää juttu, sillä heillä on tuore näkemys ja aito motivaatio. Motivaatio saa heidät suoriutumaan hyvin.”

Kysytään myös opettajalta. Opettava tutkija **Esko Nuuttila** tietotekniikan osastolta, olette vastaava opettaja Informaatioverkostojen Studio 1 -kurssilla. Studiolla käytännön opetuksen toteuttavat lähes kokonaan II-IV vuosikurssilaiset assistentit. Miten toimii pää-

osin opiskelijoiden pyörittämä kurssi? ”Hyvin. Studio 1:llä opetus perustuu vertaistukeen. Tutorina opiskelijat ovat parempia kuin opettajat, ja Studiolla opettavan asian hallitsemiseen riittää, että on itse suorittanut kurssin hyvin.”



Ilona Kuusela.

Nuuttila ei koe oppilaiden ja opiskelijoiden joskus tiiviitäkin välejä ongelmaksi. ”Siinä ei ole koskaan ollut mitään hankaluuksia.”

MIKÄ SITTEN MOTIVOI opiskelijoita hakemaan assistentiksi? Halutaanko assaroinnilla mainetta ja kunniaa sekä CV:n täyttämistä vai esimerkiksi toimeentuloa? **Mikko Porkolan**, 22, motiiveihin kuului muiden joukossa myös sosiaalisia syitä. ”On kiva kokeilla tällaista opetustouhua ja tutustua fukseihin.” Mikon työt Studio 1 -kurssilla ovat juuri alkamassa. Oma suoriutumistaan hän arvioi etukäteen rehellisesti. ”Kyllä mä koken, että nää koodausjutut sujuu – vähän jännittää, miten osaan niitä opettaa.”

Myös opiskelijoita askarruttavat syyt kurssihenkilökunnan opiskelijapitoisuuteen. Taloudelliset tekijät ovat tietenkin herkkua spekuloidavaa. Monen vuoden kokeuksella assistenttikonkari **Iikka Järstä**, 24, vastaa: ”Onhan rahalla epäilemättä oma merkityksensä. Tosin ratkaisevampaa on varmaan opiskelijoiden joustava saatavuus – tekkarin voi palkata esimerkiksi kolmeksi kuukaudeksi helposti ja vaivatta.”

ASSISTENTIN kutsumukseen voi tuki herätä myös fuksivuotensa myöhemmin. Teekkari **Ilona Kuusela**, 22, aloittaa taipaleensa opettajana tänä syksynä fuksien apuna Tietokone työvälineenä -kurssilla. Takana on muutama vuosi opintoja tietotekniikan osastolla. Jännittääkö Ilonaa yhtään uusi työ? ”On epävarmuuksia, ja paljon. Mutta eiköhän niitä selvitä!”

Ilonalla kenties on vastaus siihen, mihin nuorien pyörittämien kurssien onnistumiset perustuvat. Hän tietää, miten kiperässä tilanteessa toimitaan. ”Jos jotain olen TKK:lla opiskellessani oppinut, se on asiasta kuin asiasta selvä ottaminen.”

Annu Nieminen

Pihkassa assariin?

NUORISSA ASSAREISSA on yksi kiistaton ongelma: he ovat sopivan lähestyttävää ja samanarvoisia – heihin voi vahingossa ihastua! Tilanne on kinkkinen etenkin korkeakoulutaivaltaan aloittavien fuksien kohdalla.

Koti-ikävän ja kauhun tunteen herättäneen matematiikan luennon jälkeen fuksi hakee apua laskuharjoituksista – ja ihanan kaikkitietävästä assistentista.

Assarilta löytyy kaikki vastaukset

ja tuskan lievitys. Miten osaava ja älykäs tuo puoleensavetävä uros tai neito onkaan!

Onko Ilona huolissaan tästä? Tuoko Tietokone työvälineenä -kurssin assaroiminen mukanaan ongelmia nuorista ihailijoista? ”Totta kai aina on se mahdollisuus! Olen hurmaava tyttö ja uudet fuksipojat voivat olla hämillään.” Onko Ilona itse koskaan ihastunut assariin? Hän punastuu. ”Olen.”

Annu Nieminen

Kommentti

Taideteollisessa korkeakoulussa opiskeleva ”Junias” kertoo kokeuksistaan erästä assareiden pitämästä kurssista.

”Proffamme oli antanut muutamalle ylempikurssilaiselle tehtävän pitää viikon mittainen intensiivinen työpajakurssi. Kurssi kyllä pidettiin, mutta se oli ilmeisesti suunniteltu hyvässä seurassa paikallisravintolassa: jokainen kurssin neljästä vetäjästä puhui intoa en-

nennäkemättömästi kurssistaan. Tavoitteena oli tehdä suuri kollektiivinen ryhmätyö.

Alkuun kurssilaisille annettiin vapaat kädet toteuttaa visioitaan, mutta heti kahden tunnin jälkeen osa opiskelijoista haukuttiin luokassa, koska työt oli tehty *väärällä tyylillä*. Eli ei siis assarien maun mukaan.

Myöhemmin kun työt oli korjattu oikeaoppisen maun mukaan, pyydettiin suunnittelutyön viimeistelyyn laveat toteutussuunnitelmat, *ihan ideatasolla vain*. Kri-

tiikissä jälleen osa kurssilaisista sai kuulla hyvin paheksuvaan sävyyn, *että kukaan asiakas ei ostaisi niin ideatasolla olevia ideoita*.

Koko viikon mittaisen kurssin aikana tavoitteet muuttuivat useaan otteeseen ja ihmiset tekivät harjoitustöitä kellon ympäri koulussa yöpyen.

Lopulta koko kurssi suoritettiin assareita mieltymyksiä seuraten ja heidän visuaalisia mieltymyksiä palvellen. Oppimisesta siinä ei ainakaan ollut kyse.”

Johanna Mitjonen

Syksyn 2006 fuksit kuvasivat oloaan oudoksi

Fuksisyksyn satoa

KUVAT TUOMAS KANGASNIEMI



Saa kysyä!
Juha, Milla ja Hanna opinto-
toimistolta toivottivat fuksit
tervetulleiksi.



Tulevat fyysikot marssilla.



Kyllä! Tiina sanoo, että tukka tulee
säilymään koko "fuksivuoden".

SYYSKUUN ENSIMMÄISENÄ AAMUNA fuksiapupisteessä seisokeli aikataulukirjojen, karttojen ja liikuntaoppaiden – ja puhelinluetteloiden – seassa neljä ihmistä, joista kolmella oli päällään tutkintorakennepaidasta muodostuva univormu.

"Yleisin kysymys on kyllä ollut, että missä on A-sali", sanoi TKK:n suunnittelija **Milla Vaisto-Oinonen**. "Mutta tervetuloa, tässä mikään kysymys ei ole liian tyhmä." *Guru ry:n* puolesta pöydän takana seissyt **Juha Peltonen** täsmensi pilke silmäkulmassa toimintaideaa: "Ei meidän tarvitse miettiä, mitä tässä kysytään. Tämä on asiakaslähtöistä palvelua."

Laajan oppimäärän opiskelijoille Peltosen ehdotti vinkiksi matematiikan luentojen hyödyntämistä muualla: "Ei kannata keskittyä pelkkään matikkaan. Luennoilta voi oppia asennetta ja opiskelutekniikkaa, jotka auttavat muualla." Opinto-sihteerin **Hanna Koskisto** puolestaan suosittelee TKK:n ilmaisia jumppavuoroja, joissa kuulemma käy ilta-aikaan paljon opiskelijoitakin.

A-SALISSA SYKSYN 2006 FUKSIT kuvasivat oloaan oudoksi, uteliaaksi ja pelottomaksi. Moni kertoi tienneensä jo pienenä poikana ja tyttönä halajavansa tekniikanopintojen

pariin.

Juha ja **Teemu** olivat tutustuneet jo Varsaslähtö-tapahtumassa kesällä. Pojat osasivat vastata oikein, miksi TKK:lle oli tullut. "Eikös tää oo ainut oikea paikka." Pojat toivoivat fuksisyksyn tuovan aktiviteetteja ja juhlintaa. "Ja ehkä vähän opiskeluaikin siinä sivussa."

Antti ja **Julius** tuntevat toisensa jo Nouluisien lukiosta ja nyt kaverukset ovat päättäneet TKK:lle opiskelemaan. Pojat miettivät, että TKK:lla pitäisi olla puolet tyttöjä, mutta tuumaavat sen jälkeen, että oman kullaan ei tarvitse olla teekkari.

"**Tiina**" kertoo tulleen opiskelemaan

TKK:lle, koska täällä on paljon miehiä ja täällä ryyppätään. Kemian tekniikan hän valitsi, koska tislauksen kiinnostaa. Toimittajat menivät hämilleen suorasukaisesta vastauksesta, mutta edes kemiaa opiskeleva valokuvaaja ei tunnistanut juontia, vaan innostui kertomaan Tiinalle osaston kurssitarjonnasta.

Hyvä yritys, Tiina – vai pitäisikö sanoa **Päivi Kuosmanen**. Kemistikillan fuksikapteeni petti valeasullaan aluksi toimittajia, mutta tarina oli liian mehevä uskottavaksi.

Tuomas Kangasniemi
Johanna Mitjonen

MURJA PUOLI

Menestyksen mantra

Summa summarum: koulutuksen taso Suomessa on huima. Mittareiden mukaan peruskoulutuksen laatu lyö laudalta vähän minkä tahansa muun maan.

Suomi johtaa EU-tilastoja korkeakoulutettujen lukumäärässä – 41 % 30–34-vuotiaasta väestöstä vuonna 2000, luoja paratkoon. Pienestä maasta löytyy neljä maailmanluokan huippuyliopistoa ja loputkin pärjäävät kansainvälisissä arvioissa erinomaisesti.

Siltikään Suomella ei ole varaa

pitää opiskelijan viikottaista aherrusta inhimillisissä 40 tunnin rajoissa. Viitataan jälkeensä jääneeseen opintotukeen, joka ei anna tasavertaista mahdollisuutta täysipäiväiseen opiskeluun. Varaa ei ole, vaikka opiskelijoiden onnellisuuden taso on kyselyjen mukaan valtavasti jäljessä vakituisesti työssä käviin verrattuna, ja vaikka mielenterveystilastot ovat tukahduttavia.

Tiedetään.

Korkeakoulutettavan elämäkäärin on määritelty siten, että siihen sisältyy rankempi – "vahvistava" – ajanjakso. Opiskelijan elämä on taistelua, kilpailua ja menestymistä hyvinvointiyhteiskunnassa.

Mutta kyllähän me sen kestäme. Pitää vain kovasti pinnistää. Lopussa kiitos seisoo ja muita kiinalaisia sananlaskuja. Uskot jos pystyt – vai miten päin se menikään?

Menestys on yksi TKK:n iskulauseista. Sitä luritellaan abiturienteille hymynaamakuorrutuksella. Siitä on muodostunut mantra, jonka jauhaaminen toimii polttoaineena ja inspiraation runsaudensarvena tulevil-

le dippainssille. Mantran voimin pääsee rankan ajanjakson yli. Teekkarille menestyminen on tosielämän reality TV:tä.

Ekologiassa menestyminen tarkoittaa yksilön hengissä säilymistä, lisääntymistä ja hengissä säilymisen turvaamista. Kaikki eivät tietenkään voi menestyä. Menestymisen olemassaolon ehto on toisten menestymättömyys.

Teekkarimaailman menestystaistelussa ajatus selviytymisestä on väärin: se määrittelee arvosanojen, opintoviikkojen, CV:n muhevuuden ja jakkupuvun brändin mittoissa. Onnellisuus ja mielenterveys eivät ole mittareita. Poisputoajista ei puhuta.

Menestyksen käsitteen toinen kompastuskivi on se, että rajat tulevat väistämättä vastaan. Voidakseen olla onnellinen menestyjän on voitava tyytyä johonkin. Mutta sitä varten ei tarvitse olla menestyjä.

Markus Koljonen

Kirjoittaja on taideopiskelija
Uudessa-Seelannissa.

markus.koljonen@iki.fi



Nälkäpäivä

Lahjoita seuraava syntymäpäivä.
Tule kerääjäksi 21.–23.9.

Katastrofeissa alle 5-vuotiaat menehtyvät ensimmäisinä, siksi avun pitää saapua heti. Nälkäpäivä-keräyksessä kerätään varoja Suomen Punaisen Ristin katastrofirahastoon, jonka avulla katastrofialueille saadaan nopeasti apua. Auta sinäkin – tule Nälkäpäivä-kerääjäksi. Anna tunti aikaasi ja lahjoita samalla jotain mittaamattoman arvokasta. Elämän.

Ilmoittaudu kerääjäksi
0800 411 777 (ark. 9–15)
www.redcross.fi

Punainen Risti



TEE KIMPPATILAUS,



SAAT OMAT KIRJASI KAUPAN PÄÄLLE!

Tilatessasi vähintään 20 samaa kirjaa, saat oman kirjasi ilmaiseksi. Ryhmätilauksista paljousalennus, tee tarjouspyyntö netissä! Lue lisää monipuolisista palveluista sekä tarkemmat ohjeet netistä: www.akateeminen.com ja laita tilauksesi tulemaan.

Lisätietoja myös: Milla Rosenholm, puh. (09) 1214319
Sähköposti: opiskelijat@akateeminen.com

Akateemisen myymälästä
etu Stockmannin kanta-asiakkaille:
SYL:n opiskelijoille 10 %:n kanta-asiakasetu kotimaisista ja ulkomaisista kurssikirjoista.
Liity kanta-asiakkaaksi Stockmannin kanta-asiakaspalvelussa ja saat kortin heti mukaasi!

Yksi alennus/etu tilausta kohti.


AKATEEMINEN KIRJAKAUPPA
www.akateeminen.com

Vapaa sana:

Kerro mielipiteesi, hauku, kehu, kurnuta. Sana on vapaa ja julkaisukynnys olematon. Jos sinäkin luet tätä, lukevat muutkin! toimitus@polyteekkari.fi



► Otaniemi on sensuroitu!

Muutin vastikään Otaniemeen ja tyrmistykseksi on suunnaton. Luulin saapuvani hienoon Alvar Aallon suunnittelemaan metsäympäristöön, mutta ennemmin tämä vaikuttaa [REDACTED] roskaväen ja [REDACTED] köyhälistön asuinpaikalta. Alueet ovat epäsiistejä. [REDACTED], [REDACTED] ja [REDACTED] sotkevat loput.

Minne tahansa käveletkin, niin aina jossain on juopottelusta jälkeen jääneitä roskia. Pahinta aluetta on Servinniemi "grilleineen". Minkälainen roskaväki raahaa kivikasoille sisäkalusteita ja hajottaa pulloja ympäristöön? Eivätkö ihmiset ymmärrä, ettei omille rappusille kannata [REDACTED]! Rannalla voisi nauttia kauniista ilmasta, mutta ei.

[REDACTED] ei ole minkäänlaisia tapoja. Miksei väärinpysäköityjä autoja sakoteta? Nurmikolle pysäköiminen ja ajoneuvolla ajo kielletty – kylttien uhmaaminen on enemmänkin sääntö kuin poikkeus.

[REDACTED] ulkoiluttajat ovat erityisen härskejä. Otaniemen vieressä olevan lintujen pesimäalueen läheisyydessä on [REDACTED] vapaana ja Servinniemen ulkoilulenkillä ei voi kävellä rauhassa ilman, että [REDACTED] tulevat hyppimään päälle puhumattakaan jätöksistä polkujen varrella.

En ole mikään tiukkapipo monien asioiden suhteen. Tykkään itse juopotella ulkona, ajaa autolla ja koiratkin auttavat valkoposkihanhien hätistelyssä. Kuitenkin metsä vastaa kun sinne huudetaan. Tästä lähtien lupaan [REDACTED] väärinpysäköityjen autojen päälle, [REDACTED] grillipaikoille ja jättää [REDACTED] varten [REDACTED] kasslerfileeseen.

Nimetön

► TOIM. HUOM.

Toimituskin toivoo, että Otaniemi pidetään siistinä. Poistimme kuitenkin jutusta yleisesti ottaen rivot ilmaukset sekä sanat, jotka mahdollisesti loukkasivat kansanryhmien (ulkomaalaiset, koiranomistajat, espoolaiset, autoilijat) edustajia.

► Hyvät teekkaritoverit!

Suuri osa fukseista ja vanhemmistakin tieteenharjoittajista kantaa ilmeisesti jatkuvasti mukanaan suuria määriä käteistä, arvopapereita tai muuta arvokasta tavaraa. En nimittäin keksi muutakaan selitystä sille, että reput, laukut ja takit pitää välttämättä raahata mukanaan opiskelijaruokaloihin.

Harva asia on yhtä kypsyttävää, kuin reppuselkien välissä puikkelehtiminen Dipolin muutenkin huonosti toteutetussa ruokalassa tai laukkujen ja takkien seasta tyhjän istumapaikan löytäminen Täffän spagettipäivänä. Käyttäkää hyvät ihmiset hyödyksenne naulakoita! Voitte olla varmoja, ettei ketään kiinnosta nyysiä prujunippujanne tai rotsejanne.

Matti Heimonen

► Toimitus kiittää palautteesta

Olemme saaneet paljon palautetta uudistuneesta lehdestämme. Haluamme kiittää kaikkia palautteesta. Osa palautteesta on koskenut lehden uutta logoa ja sitä, että logossa ei enää lue "Polytekkari" –tekstiä.

Nykyisessä lehdessä, kannessa on vain lehden virallinen nimi. Pääkirjoituksen yläpuolella on kuitenkin lehden nimi molemmilla kielillä, eli sillä paikalla joka on lehden arvokkain ja jossa lehti kertoo linjastaan ja arvoistaan. Tällä paikalla lehden logo ja nimi tuodaan esiin graafisesti suomeksi ja ruotsiksi vertaisina ja samankokoisina.

Polytekkarin uusi logo on saanut huomattavan määrän positiivista palautetta graafisen suunnittelun ja viestinnän ammattilaisilta.

Polytekkarin toimituksen puolesta,

Johanna Mitjonen

Polytekkarin päätoimittaja

VEIKKO JA LAHJA HURSTIN LAUPEUDENTYÖ RY.
järjestää kolme ruoka- ja vaatejakotilaisuutta opiskelijoille syksyllä.

Ajankohdat ovat:

Tiistai 26.9. kello 17.00 – 19.00
Tiistai 31.10. kello 17.00 – 19.00
Tiistai 28.11. kello 17.00 – 19.00

Tiivistelmä seuraavasta jakotilaisuudesta:

mitä: Ruokaa ja vaatteita opiskelijakorttia näyttämällä
missä: Helsinginkatu 19, Veikko ja Lahja Hurstin laupeudentyö ry.
milloin: Tiistai 26.9. kello 17–19
miksi: Opiskelijoille tarpeeseen, reput mukaan ja sinne..

RAKKAUTTA JA ANARKIAA

Leffafriikkien kissanpäivät



RAKKAUTTA JA ANARKIAA -elokuva-festivaali valtaa taas Helsingin pienemmät elokuvateatterit. Valtavirrasta poikkeavia elokuvia on nähtävänä 11:sta päivän ajan syyskuun 14. ja 24. päivän välillä. Yhteensä elokuvia pyöriin yli 90 kappaletta ja ne tulevat 30 eri maasta. Kannattaa lintsata luenolta.

RAKKAUTTA JA ANARKIAA -festivaali on järjestetty jo 19 vuotta peräkkäin. Festivaalin merkitys on siinä aikana pikemminkin kasvanut, sillä elokuvatarjonta pääkaupunkiseudulla on ollut huolestuttavasti kaventumaan päin. Suuret monisaliteatterit – joita kylläkin on vain kaksi – ovat vähitellen kuihduttaneet pienemmät paikat, joiden ohjelmistossa on yleensä ollut hieman erilaisempia elokuvia. Viimeisin suljettu teatteri oli Forum.

Tarjonta festivaaleilla on hyvin laaja eikä se keskity vain yhteen elokuvan tyyliuuntaukseen. Festivaaleilla elokuvia nähdään eripuolilta maailmaa. Tyyllilajeista ovat edustettuna yhtälailla animaatio, poliittinen elokuva kuin uusi ranskalainen elokuvaakin.

TIEDOSTAVAMMALLE teekkarille

Lens Politica –sarjan ajoittainen maailmantuska tuonee helpotusta laskareiden aiheuttamaan ahdistukseen. Sarjassa on sekä fiktio että dokumenttielokuvia. Maailman menoa voi sarjan elokuvissa seurata muun muassa Tanskassa, Guantanamossa, Yhdysvalloissa sekä Etelä-Amerikassa. Teekkarinäkökulmasta mielenkiintoisin sarjan elokuva lienee Metsä-Botnian sellutehdashankkeen aiheuttamia protesteja kuvaava *Historia de do orillas*.

Dokumenttielokuvia esitetään festarilla myös *Lens Politica* sarjan ulkopuolella. Katsoja pääsee muun muassa seuraamaan Iranilaisen populaarimusiikin nihkeää asemaa elokuvassa *Souns of Silence*. Samalla lailla hankala tilanne on jalkapalloa fannittavilla iranilaistytöillä elokuvassa *Offside*. Iranissa naisia ei näet päästetä stadioneille ihailemaan pallovirtuosoien suorituksia. Hiukan samaan suuntaan kallistuvat myös *Hip Hop You Don't Stop* –sarjan graffitielokuvat *Wholetrain ja Infamy*.

JÄRJESTÄJÄT OVAT ITSE nosta-neet esille muutamia avainelokuvia joihin kannattaa yrittää hankkia lippuja. Romaniasta mainitaan *12:08 East of Bucharest*. Kysymyk-

sessä on komedia, jossa seurataan pieleen mennyttä TV-ohjelman tekoa. Ranskalaisista elokuvista avainelokuvaksi on nostettu *Comedy of Power*. Tapahtumat ovat keksittyjä mutta elokuva käsittelee mutkan kautta öljy-yhtiö Elf:n johtoa pöyhinyttä skandaalia.

MYÖS KOKENEET ELOKUVAN tekijät esiintyvät avainelokuva-sarjassa. **Werner Herzogilta** nähdään dokumenttielokuva *Grizzly Man*. Herzogin dokkari kuvaa mieleltään nyrjähtänyttä miestä, joka välttämättä haluaa ystävystyä harmaakarhujen kanssa. Miehellä käy lopulta huonosti. Samassa sarjassa nähdään myös varmasti tunteita herättävä **Oliver Stonen** *World Trade Center*. Elokuvaa käsittelee tietenkin viisi vuotta sitten tehtyjä terrori-iskuja. Avainelokuva-sarjassa nähdään myös fantasiaelokuvaa, **Tommy Lee Jonesin** esikoisohjaus sekä kaksi sak-salaista leffaa.

Animaatioelokuvia voi myös käydä katselemassa R&A:ssa. Erityisesti järjestäjät hehkuttivat japanilais-ta *Naapurini Totoro* filmiä. Modernimpaa animaatiota esittelee *A Scanner Darkly ja Renaissance*.

Santeri Kontinen

GUN'N'ROSES SUOMESSA

Rockdinosauruksen henkiinherääminen

MUODILLA ON TAPANA muuttua eikä musiikkimuoti tee tästä poikkeusta. Viimeiset vuodet rock on saanut kukkoilla suosion huipulla.

Buumista koittavat tietenkin kaikki päästä osallisiksi. Sen suuntainen rahastuksen sivumaku on ollut kasarirockin järkäleiden comeback-kiertueissa, joista Suomikin on päässyt nauttimaan Billy Idolin, Guns N' Rosesin ja Whitesnaken myötä. Kitaristi **Slashin** ja solisti **Axl Rosen** tekijänoikeusriitoihin näivettynyt Guns N' Roses teki kiertueen kokoonpanolla, jossa Rose oli ainoa alkuperäinen jäsen. Se ei kuitenkaan näyttänyt haittaavan suomalaisia faneja, sillä molemmat heinäkuun kaksi keikkaa myytiin Helsingissä loppuun alle kahdessa tunnissa.

LOPPUUNMYYDYN HARTWALL-areenan lavalle asteli rajusti lookiaan uudistanut Axl. 1980-luvun kultavuosien tavaramerkkinä oli timmiä takapuolta kauniimman sukupuolen iloksi esittelevät pinket pyöräilyshortsit, mutta sen verran Aksu oli lihonut, että ne oli pitänyt vaihtaa löysähköihin farkkuihin. Ennen valtoimenaan liehunut letti oli rastoilla ja tiukasti ponnarilla. Motoristi-lookin sinetöivät aurinkolasit ja parransänki.

Niin kuin kaikki kiertueen keikat, myös Helsingin konsertit alkoivat *Welcome to the Jungle* –hitillä. Samalla alkoi myös yhden miehen show. Keikka osoitti nimittäin parhaalla mahdollisella tavalla, kuinka rock-konsertit ovat kiinni yhdestä tekijästä – solistista. Aksu ei kaivannut Slashia, **Izzy Stradlinia**, **Steven Adleria** tai **Duff McKagania** rinnalleen. Aito tunnelma tuli osittain vanhoista tutuista biiseistä, mutta suurin tekijä oli Aksun esiintyminen.

Alusta lähtien keikalla saattoi

havaista tiettyjä Akselin maneereja. Polven nosto monitorin päälle, vartalon keinutus mikkitankoa vasten sekä liikeradat eivät antaneet sijaa epäilylle. Tuoreen kuoren sisällä oli vanha kunnon Aksu. Kiertueesta oli edeltänyt tiukka kuntokuuri. Tästäkään huolimatta nopeat rallit *Nightrain* ja *You Could Be Mine* eivät kuitenkaan taittuneet Aksulta vanhaan malliin. Hidastunut mies ei saanut aikaan sitä rokkimeininkiä, jota olisi kaivattu.

Näin hitaammat kappaleet tarjoilivatkin keikan parasta antia. Ehdoton helmi oli *November Rain*, jonka Akseli soitti pianolla. Epäily siitä, tuliko ääni playbackina, kelpiysti viimeistään skriinille kuvattuun lähikuvaan Aksun sormista. Niin tarkasti ne liikkuvat musiikin tahtiin, että musikaalisesti harjaantumaton kuuntelijakin tajusi Aksun soittavan itse pianoa.

UUSIA KAPPALEITA niin keikal-la kuin koko kiertueella kuultiin yllättävän vähän siihen nähden, että kiertue kulki uuden levyn *Chinese Democracy* nimellä. Ainoastaan *Better* sai yleisöön vipinää. Uuden levyn oli määrä ilmestyä jo ennen kiertuetta, nyt sitä odotetaan loppuvuodesta julkaistavaksi. Nähtäväksi jää, saadaanko uutta levyä silloinkaan tai ylipäättään koskaan ulos.

Rock elää vielä huipulla. Vanhat bändit heräävät henkiin kuin ihmeen kaupalla. Uusia bändejä syntyy kuin sieniä sateella. Koelmalevyjä julkaistaan kuin Hennes&Maurizin muotikuvastoja. Vähitellen musiikkityyli väistämättä arkipäiväistyy ja suosio hiipuu. Siinä vaiheessa Axl Rosella ja kumppaneilla ei välttämättä enää ole intressejä tehdä albumia loppuun.

Lasse Kahila



Ikuisen teekkaritytön haudalla

Poikamiesten Kylässä

Porraskäytävässäni tapahtuu muuttoliikettä. Huonekaluja kulkee ylös ja alas, rapun seinät kokevat kovia isoja sänkyjä pujoteltaessa läpi sokkelon, ihmiset puhisevat. Isät ja äidit ovat joutuneet kantojuhdiksi. He päivittelevät tavaran määrää mutta eivät silti valita työstä – mitäpä sitä ei tekisi saadakseen vihdoin rauhan kotiinsa.

Fuksit muuttavat Otaniemeen. Jotkut nauttivat jo avoparisuhteesta, mutta suurin osa tutustuu teekkarikylään soluasumisella. Otaniemen pahamaineinen mutta kuitenkin lempeä poikamieskylä yllättää aina ja sisältää myös naisia.

Ystäväni olivat kauhuissaan, kun fuksivuoden epämääräisten avoelämäongelmien (ei, kaverillinen avosuhde assarisin kanssa ei aina ole ratkaisu) jälkeen päädyin TKY:n asuntotätien eteen anelemaan soluasuntoa. Soluasuntoa, ja vielä teekkarikylästä! Saisin

sanoa hyvästit kaverieni visiiteille, kuulin ilmoituksen. ”Mutta olet silti tervetullut meille. Jos pääset pois sieltä Espoosta.”

Otan soluhuoneeni vastaan sikana säkissä – asunnoton ei turhia nirsoile. Tavaraita sisään kantaessa tapaan uusia kämppeiksiäni. Viereisessä huoneessa asuvat yhdessä vaihto-oppilaat **Kato** Hongkongista ja **Leonardo** Italiasta. He ovat originelleja persoonia aina englannin aksenttiinsa saakka. Aina en ymmärrä heidän puheestaan mitään, mutta elän luottaen kämppisrakkauteen ja hyvään tahtoon. Ensimmäisenä iltana pojat tuovat huoneeseeni lautasellisen korvapuusteja. ”We made you Finnish dinner.”

Seuraavana päivänä koulusta tullessani Kato seisoo keittiössämme päällään ainoastaan toppatakki ja selässään reppu. Hän paistaa ranskalaisia, eikä näytä olevan menossa mihinkään.

Asunomme toimii Otaniemen ulkkari-yhteisöjen kohtauspaikkana. Jatkuvassa ravintolatoiminnassa on myös kiistattomat hyvät puolensa: saan aina hyvää ruokaa ja Leonardo tiskaa tiskini systemaattisesti joka-aamuisen damage controlin yhteydessä.

Vanhojen ystävieni ennakkoluulot uutta elämäntapaani kohtaan kaivelevat silti mieltäni. Päättän kutsua heidät kylään. Tarvittaisiin houkutus: hyvää tarjottavaa ja mahdollisuus paeta keskustaan jatkoille teekkarimaailman alkaessa ahdistaa liikaa.

Suunnitelmani on aukoton, mutta kaikki ei silti mene ihan putkeen. Edellisenä iltana niemeen vaeltanut ryhmä juhlaintoisia ekskuilijoita yöpyi paremman majapaikan puutteessa rappukäytävässäni. Rakkaus oli ylimmillään ja sen jäljet jäivät näkyviin. Tehtävänsä jo täyttäneet ehkäisyvälineet reunustavat polkua bussipysäkillä talolleni ja aina asuntoni ovelle asti. Yritykseni teroittaa, että tekijät olivat ulkolaisia – ”otaniemeläiset eivät ikinä tekisi mitään näin aloittelijamaista” – on lähinnä surullinen.

Eräänä iltana olen viettämässä iltaa ystävieni kanssa ja kipaisen kotona hakemassa sinne unohtuneen puhelimeni. Kato seisoo ujon näköisenä keittiössä kamera kädessään ja ilmoittaa, että tämä on hänen viimeinen iltansa Suomessa. (Ihanaa, loppuun asti yllätyksellistä!) Hän haluaa minun poseeraavan jääkaappimme edessä ja kaikkiin eri suuntiin kahden neliömetrin keittiössämme. Kysyn lentäkö hän suoraan Hongkongiin. Hän vastaa, että hänen vanhempansa asuivat ennen Pohjois-Saksassa. Toivotan hyvää lentoa – hän heiluttaa vastaukseksi painstinpannaa ja kysyy ”This one?”

Soluasuminen on taitolaji, jossa ei ole voittajia. Ota haaste vastaan, tutustu naapuriisi! Et ehkä ymmärrä mitään.

Annu Nieminen

KIDUTUSKEINOJA



TUUKKA-NALLE



ILMAN NAISTA



Teekkarin MENOKONE

- Otaniemessä paukkuu 30.9.
- Pitäkää ihmiset korvat auki!

Karaoke korvasi Entropyn?

Entropy on vuonna 1993 perustettu elektronisen musiikkikulttuurin yhdistys ja yksi TKY:n alayhdistyksistä. Vuodesta 1996 se on taannut Lakinlaskiaisbileissä viihdykettä konemusiikin ystäville. Tänä vuonna teekkarit jäävät kuitenkin ilman elektronisen musiikin jytettä.

Entropy ry:n puheenjohtaja **Oskari Porkka** kertoo, että suunnitelmat juhlien järjestämisestä olivat jo pitkällä, kunnes selvisi, että järjestö ei ole mukana syksyn 2006 Lakinlaskiaisissa. Porkka pohtii, että Entropy olisi voinut pientää omia kulujaan, jotta bileet olisivat mahtuneet nykyiseen juh latoimikunnan budjettiin.

"TKY:n biletoiminnassa on nyt lähdetty sille tielle, että ajatellaan valtavirtamusiikin vetävän väkeä ja marginaalisemman musiikin ystävät unohdetaan. Luulena, että bileet tulevat entistä väsähtäneemmiksi," Porkka tuumii.

Positiivista palautetta esiintyjistä on kuitenkin saatu. Tänä vuonna Entropyn suunnitelmissa oli saada konemusiikkibileet näkyvämmiksi Lakinlaskiaisissa. Porkka sanoo yhdistyksen pyrkineen tarjoamaan teknojuhlissa monipuolista tarjontaa elektronisen musiikin saralta. "Nyt jäi harmittamaan etenkin se, että Lakinlaskiaisbileet on suunnattu fukseille, joille nyt jää esittele-mättä Entropyn musiikkitarjonta."



Entropy on kuitenkin järjestämässä varjo-Lakinlaskiaiset. "Dipolibilekonsepti on uppoava laiva, jonka nämä rotat jättävät nyt", Porkka kuittaa lopuksi.

Lakinlaskiaistirehtööri **Arttu Lamminpää** sanoo, että Entropy jäi kutsumatta budjettisyydestä. "Se, että Entropya ei tällä kertaa pyydetty juhliin järjestämään ohjelmaa, ei tarkoita sitä etteikö se voisi olla jatkossa bileissä mukana." Lamminpää toteaa myös, että ohjelmisto ei pysy vuodesta toiseen samana.

TKY:n juh latoimikunta oli huomannut viime vappubailuissa, että valtavirtadisko vetää porukkaa, joten sen varaan suunniteltiin juhlien ohjelmistoa tälläkin kertaa. Lamminpää muistuttaa, että järjestäjällä, TKY:llä, on tulospaineita bileiden suhteen.

Johanna Mitjonen

KUPLA

Sinustako sukeltaja? Ilmoittaudu Kuplan sukellusintrolle Kampusriehassa. Introt pidetään viikolla 40 tai 41. Keväällä 2007 Kupla järjestää laitesukelluksen peruskurssin. Lisätietoa näistä löydät Kuplan nettisivuilta: kupla.tky.hut.fi

POLIJAZZ

Syksyn Polijazzin tanssitunnit alkavat ma 18.9. JMT 3A:n monitoimitilassa. Ilmoittautuminen ensimmäisten tuntien yhteydessä! jazz alkeet ma 17.30–18.45 jazz jatko ma 18.45–20.00 break alkeet ma 16.30–17.30 break jatko to 19.00–20.15 street alkeet to 16.30–17.45 street jatko to 17.45–19.00 27.9. Saunailta klo 19 Gorsussa. Tervetuloa tutustumaan toimintaamme! <http://polijazz.tky.fi/>

RISTIN KILTA

13.9. Fuksi-ilta 20.9. Avajaisteeilta Illat ovat Otaniemen kapelilla kello 19:sta alkaen.

PJK

14.9. Stadisuunnistus fukseille 18.9. Laulusauna Gorsussa 19.9. Sitsikoulutus, Puu2 20.9. Lempeät sitsit 23.9. Pesisitsit Metsäylioppilaiden kanssa

TEKKARIEN AUTOKERHO:

29.9 Ratapäivät Ahvenistolla. Ajoaika radalla klo 12–18. Lisätietoja: tak.tky.hut.fi

MÖKÄ

Ke-to 27.–28.9.2006 kampusrieha, tkk päärakenus. Klo 10–14 Mökän ständi päälafkan aulassa, tarjolla mökävälitusta, hihamerkkejä ja mökäpaitoja. Pe 29.09.2006 klo 19 saunailta, gorsu. Vapaa pääsy, mukaan saunakamat, virvokkeita ja cd-levyjä. Eri tyistarjoomuksia fukseille! Pe 20.10.2006 bändi- ja videoilta, smökki. Livebändinä Guardians of Man-kind ja lisäksi metallivideoita valkokankaalta. Vapaa pääsy, tilaisuus on vain jäsenille. Tuo omat eväsi ja DVD-muotoiset musavi-deosi.

JUOKSIJATEKKARIT

Keskiviikkolenkki 13.9. alkaen Otaniemen entisen uimahallin edestä klo 18.00. Kuntopiiri käynnistyy torstaina JMT 5A:n tamamisalissa 14.9. klo 18.00. Tervetuloa kokeilemaan.

POLYTEKNIKKOJEN PARTIOKLUBI

18.9. Fuksiaiset. Retkeily ja partiojärjestö Teepakki järjestää yhdessä Helsingin yliopiston partiolaisten kanssa kaupunkisuunnistuksen jännittävin ras-tein. Lähtö klo 18 Rautatie-torin metroaseman kompassiaukiolta. Lisätietoja osoitteesta teepakki.tky.fi

AS

Perjantai 15.9. Phuksisitsit. Killan vuoden hienoimmat sitsit! Lauetaan niin paljon että lämpimät

ruoat syödään kylminä ja kylmät lämpiminä. Phukseille opastetaan sitsietiketin salat.

Tiistai 19.9. Vesisota. La-taa ja varmista Superso-akerisi! AS-kilta taistelee Tuotantotalouden kil-taa Prodekoa vastaan TUAS-talon herruudesta.

ATHENE

14.09. Snadisuunnistus. Otaniemi goes Helsinki. Otaistumisen varalta järjestetään Helsingissä iso-veljensä Stadisuunnistuksen jatkaja, Snadisuunnistus. Tiedossa rasteja ympäri Helsingin. Jatkot parhaassa baarissa, joka on vielä ylläri.

19.09. Unskin pitkä. Unioninkatu. Lähtö klo 17 tähtitornilta, jossa tutustutaan sään salliessa killan viralliseen nurmikollajiin eli kaljakrokettiin. Sen jälkeen on hyvä aloittaa tutustuminen tunnetusti pitkään ja railakkaaseen Unioninkatuun.

21.09. Olympialaiset. Otaniemen kenttä. Kerran vuodessa Athenen uroot ja neidot mittelevät leikkikellen taidoistaan ja sisäisestä kauneudesta Otaniemen muinaisella areenalla. Kuka on Herkuleista Herkulein? Kenestä tulee Herkulinna?

25.09. "Vesisota" arkkareita vastaan. Tuona Jumalan suomana päivänä Otaniemen humanistit ottavat yhteen taistellen veden herruudesta. Leikkiä, laulua ja lästistelyä. Löydä ka-dotettu lapsuus ja ne ou-

dot lapset (lue: arkkarit). Il-lalla otetaan yhteen Rantasaunalla.

ESN

Stadisuunnistus (Helsinki City Orienteering) 14.9.2006, -ESN: Finnish Movie night at Otaraanta 21.9.2006

ORC

Peli-illat tiistaisin klo 18-> ja perjantaisin klo 17-> Jämeräntaival 3A pelitilassa. 25.9. Phuksisauna. Tutustumistilaisuus phukseille: Saunomista, pelaamista ym. OK20:ssä. Myös wanhät örkit ovat tervetulleita.

TEKKARISPEKSI

Syksyn improvisaatiokursseille ilmoittautuminen (uudet improajat) Kampusriehassa Teekkarispeksin ständillä to 28.10. klo 12.00. Ole ajoissa, nopeimmat pääsevät mukaan!

AEGEE

Aegee-Helsinki organises: Saunaevening 3.10. at 17.00.pm KY(Pohj.Rautatienkatu 21 B,3rd floor) Movienight 18.10. at 17.00. pm KY(Pohj.Rautatienkatu 21 B,3rd floor) Saunaevening for new members 20.9. at 17.00.pm KY(Pohj.Rautatienkatu 21 b,3rd floor) Happens in Europe: Fall Agora 2006 2.-5.11. Napoli, Italy *get together with hundreds of european students! More info: www.helsinki.fi/jarj/aegee, www.aegee.org/events

Poly-Visa

TALOUSTIETO Olli-Pekka Kallasvuo on Nokian
a.) toimitusjohtaja
b.) pääjohtaja
c.) hallituksen puheenjohtaja
d.) tuotesuunnitteluyksikön vt. toiminnanjohtaja

HISTORIA Minkä kaupungin mukaan uudisasukkaat nimesivät New Yorkin
a.) Amsterdamin
b.) Bordeaux’n
c.) Monte Carlon
d.) Yorkin

KIRJALLISUUS Kuka heistä ei ole yksi Seitsemästä vejeksestä?
a.) Aapo
b.) Simeoni
c.) Tuomas
d.) Mikaeli

ÄLYVAPAU Ranskan kuningas Henrik IV:n (1553-1610) mielestä
a.) Kylpeminen on vaarallista
b.) Kirkonmenot tulee kieltää naisilta
c.) Sairaudet tarttuvat noidan pahasta katseesta
d.) Maailmanloppu tulee Henrik IV:n kuoltua

KOTITALOUSTIETO Astainkuivauskaapin keksi
a.) Maiju Gebhard
b.) Greta Koivisto
c.) Sylvi Kekkonen
d.) Sarah Bernhardt

LIPUT Millä eurooppalaisen maan vaakunassa on sirppi ja vasara
a.) Itävalta
b.) Valko-Venäjä
c.) Kroatia
d.) Monaco

TUNNUKSET Maatunnus AUS on
a.) Austaralian
b.) Itävallan
c.) Keski-Afrikan tasavallan
d.) Sun äitis

URHEILU Kuka heistä ei ole tanskalainen jalkapalloilija
a.) Michael Laudrup
b.) Brian Laudrup
c.) Peter Laudrup
d.) Sören Colding

VIIHDE Norma Jeane Baker tunnetaan paremmin nimellä?
a.) Vampira
b.) Taina Elg
c.) Marilyn Monroe
d.) Aretha Franklin

MAANTIETO Mikä on Australian pääkaupunki?
a.) Sidney
b.) Canberra
c.) Melbourne
d.) Wellington

Ruotsin kielioppi

TÄYDENNÄ DEKLINAATIOT:

en kaka	_____	_____	_____
_____	morgonen	_____	_____
_____	_____	_____	märkenä
_____	_____	böcker	_____

TÄYDENNÄ POIKKEUKSELLISET VERTAILUMUODOT:

bra	_____	_____	= hyvä
_____	större	_____	= suuri
_____	_____	yngst	= nuori
ond	_____	_____	= paha

Numeroristikko

2			7					
4	5						2	7
	7	9	8				1	
		7		2	3		9	
			6		9			
	8		4	1		3		
	1				8	9	7	
8	2						6	1
					4			5

Mainos

Onko nälkä? Kom till TF och ät!

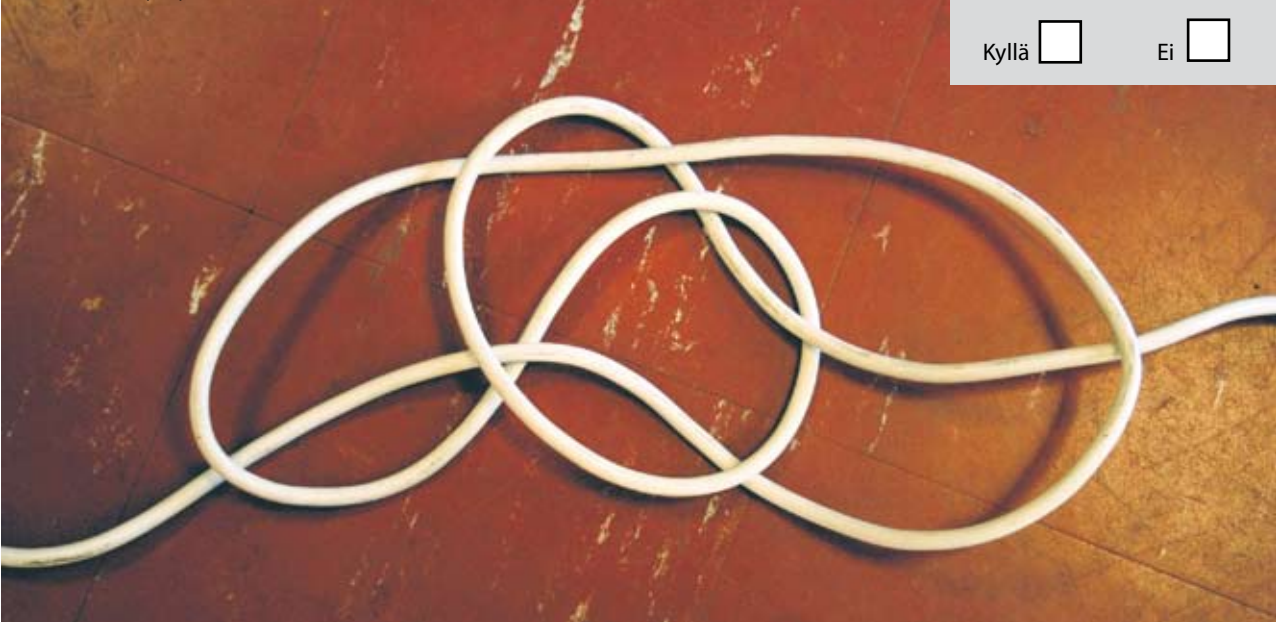
ma-to 10:30-16:00, pe 10:30-15:00

täffä

TEKNOLOGRESTAURANG • TEEKKARIRAVINTOLA

Kemppaisen Solmu

TULEEKO PIUHAAN SOLMU JOS TEEKKARI VETÄÄ MOLEMMISTA PÄISTÄ?



Kyllä ☐ Ei ☐

7	8	2	7	1	3	1	9	6	7
1	9	7	5	7	6	3	2	2	8
3	7	6	8	9	2	2	1	5	5
9	5	3	3	3	1	7	2	8	6
2	7	6	8	9	5	3	1		
8	6	1	3	2	5	7	7	9	
7	1	9	2	5	8	6	6		
7	7	8	9	6	3	1	5	7	
2	6	8	7	4	1	5	3	3	6

a.) Maiju Gebhard **LIPUT** a.) Itävalta **TUNNUKSET** a.) Austaralian **URHEILU** c.) Peter Laudrup **VIIHDE** c.) Marilyn Monroe **MAANTIETO** b.) Canberra | Solmuun menee **K:N SOLMU** **KOTITALOUSTIETO** d.) Mikaeli **ÄLYVAPAU** a.) Kylpeminen on vaarallista **MAANTIETO** b.) Canberra

Ratkaisuja

RUOKATUNTI

”Anna meille
meidän jokapäiväinen
opiskelija-ateriamme!”



Ruben / Rutikaisten perhe

SERVIN MÖKKI

La 2.9. Pyttipannua paiste-
tun kananmunan kera (l, g)
Kasvispyttipannua paistetun ka-
nanmunan kera (k, l, g, pyydä ve)
Kalaburgerpihvit dipin kera (vl)
+ Jauheliha-pekonipizza
+ Kasvispizza (cheddar, herkkusieni, sipuli)
Su3.9. + Kebab Wrap (vl, pyydä l, g)

Kasvispyörykät tomaattisal-
san kera (k, l, pyydä ve)
Pizzatäytepihvit tomaattisalsan kera (vl)
+ Salami-herkkusienipizza
+ Kasvispizza (feta, paprika, sipuli)
La 9.9. Herkuttelijan kanapata (vl)
Puutarhurin kasvispihvit di-
pin kera (k, vl, pyydä ve)
+ Paistettua kirjolohta juus-

tokastikkeen kera
+ Jauheliha-pekonipizza
+ Kasvispizza (aura, herkkusieni, paprika)
Su 10.9. Jauheliha-aurapastaa (vl)
Soija-kasvikiusaus (k, vl, g, pyydä l, ve)
Seilorin persiljaturskaa ruo-
hosipulidipin kera
+ Salami-herkkusienipizza
+ Kasvispizza (feta, oliivi, paprika)

DIPOLI

la 16.9. Pariloituja kalkkunapihve-
ja, tummaa-inkiväärikastiketta (vl)
Punajuurikroketteja (vl)
la 23.9. Grillattuja broilerinkoi-
sia, bearnaise kastiketta (vl)
Tomaatti-pinaattilasagnea (vl)

viikko
37

TUAS-TALO

Ke 13.9. Liha-makaronilaatikkoa vl
Paistettuja muikkuja l,m muusi vl,g
Parsakaalikeittoa l,g,vr,v
Meetwursti-sipulipizzaa vl
Kalkkuna-hedelmäsalaattia l,m,g
A la Carte: Uunilohta l,m,g sitr.kast
To 14.9.Nakkistroganoffia vl , perunat l,m,g,v
Merimiesvuokaa vr
Kasvis-hernekeittoa vähärasvainen l,m,g,v
Hampurilainen l,m ranskalaiset l,m,g,v
Tomaatti-mozzarellasalaattia vl,g
A la Carte Oskarinleike l,m muusi vl,g
Pe 15.9. Burgundin porsas-
pataa l,m,g perunat
Kalapuikot l,m sitr.majoneesi vl,g
peruna l,m,g,v
Jauheliha-pastakeittoa l,m,vr
Uuniperuna l,m,g,v kinkku-majo-
neesitäyte vl,g
Kylmäsavukirjolohisalaattia vl,g
A la Carte: Broilerinleike
l,m yrttiriisi l,m,g,v

DIPOLI

Ke. 13.9. Meksikolaista jauheliha-
kastiketta, pepperonichiliä (l,g)
Zucchini-tomaattigratiinia (vl)
Pinaattikeittoa, puolikas kananmuna (vl)
Marinoitu kalasalaattia talon tapaan
À la carte: Hunajaista porsaanpais-
tia variksenmarjakastikkeella
To 14.9. Kookoskerma-broilerpataa (l,g)
Soija-herkkukurkkustroganoff (vl)
Hernekeittoa (l,g) ja pannukakkua (vl)
Hernesosekeittoa
Sieni-raviolisalaattia
Pe 15.9. Kinkku-pekoniilasagnea (vl)
Tacot kasvis-fetatäytteellä (l,g)
Kasvissosekeittoa (vl,g)
Pähkinäistä broilersalaattia
À la carte: Smetanalohhta

ALVARI

Ke 13.9. Meetwursti-ananaspannupizzaa(l)
Kalkkuna-mangokastiketta(l,m,g), riisiä
Kasviskroketit(l,m,g) päärynä-kermaviilik.(vl,g)
Uunibanaanit
To 14.9. Uunibroileria(l,m,g),m
ustaherukkakasiketta(vl,g)
Porsasta-inkiväärikastikkeessa(l,m,g)
Fenkoli-tomaattikastiketta(l,m,g), perunoita
Mansikkariisiä
Pe 15.9. Uunimakkaraa(l,g)
,perunasosetta(vl,g)
Meksikolaista naudanlihapataa(l,m), riisiä
Soija-makaronivuokaa(vl,vr)
Pähkinävahtoa

SERVIN MÖKKI

Ke 13.9. +Broilerleike (l,g), juus-
toperunat (vl,g)
Falafel-pyörykät (ve), tomaattikastike (ve)
Kebab-kasvispata (l,g)
+kinkku-herkkusienipizza
+kasvispizza, aura, herkkusieni, paprika
To 14.9. +Juusto-pekonihampu-
rilainen (pyydä l), lohkopotut
+kasvishampurilainen (pyy-
dä l/ve), lohkopotut
Mangolla höystetty broilerpata (l,g)
Yrttipaneroitua seitä (l), dippikastike (vl)
Pe 15.9. Lohikastike (vl,g), pas-
ta & juustoraaste
Italialainen kasviskastike (ve,g),
pasta & juustoraaste (l)
+Pippuripihvi (revitystä naudan-
fileestä), punaviinikastike (l)
+Tonnikala-katkarapupizza
+Kolmen juuston pizza (aura, cheddar, feta)

TÄFFA

Ke 13.9. A la carte:Grillipihvi
Jauhelihakastiketta ja spagettia l
Tomaattikermakastiketta ja spagettia vl.
Porkkanasekeittoa vl.g.
To 14.9. A la carte:Pariloitua loh-
ta ,sitrusmajoneesia,lohkoperunat
Kanaburritos, salsaa ja guacamolea vl.
Kasvisburritos
Kalakeittoa vl.
Pe 15.9.Chicken kiev - sirtuunakastiketta
Kasviscreppitaskut
Lihakeittoa l.g.

viikko
38

TUAS-TALO

Ma 18.9. Jauheliha-pennepataa vr,l
Kana-kasviskastiketta, riisi vl, g
Kesäkeittoa vr
Tonnikala-tomaattipizzaa vl
Vuohenjuustosalaattia g
A la Carte: Paistettua siikaa,valkoviinikast. vl
Ti 19.9. Kinkkukiusausta g,vl,vr
Ratatouillea,riisi vr, l, m,g
Lohikeittoa vr, l, m, g
Fetawrap vl
Raejuustosalaattia g,vr,vl
A la Carte: Metsästäjänleike,seesampe. l,vl
Ke 20.9. Porsasta inkiväärik
astikkeessa,riisi l,m,g
Jogurttista linsikasvismuhennotta,riisi vr,vl,g
Tomaattista papukeittoa vl,m,g
Broileritorillat vl
Lämminsavukirjolohisalaattiavl,g
A la Carte: Pippuripihvi , valkosipuliperunat vl
To 21.9. Kebab-lihawokkia, riisi l,m,g
Kikherne-bataattipataa,riisi l,m,g,v
Hernekeittoa vr,l,m,g ohukaiset
Meetwursti-ananaspizzaa vl
Kreikkalaista salaattia vl,g
A la Carte: Grillattua lohhta, pi-
naattimuhennots vl,g
Pe 22.9. Uunimakkara juusto-
täytteellä, perunaa l,g
Tofu-punakaalinuudelit vr,l,mg
Kasvissose-tuoreyrttikeittoa vr,l,g
Jauhelihasalaattia Tex Mex vl,g
Uuniperuna l,m,g,v katkaraputäyte vl,g
A la Carte: Paahdettua broile-
rinfilettä, pestokastike, riisi

DIPOLI

Ma 18. 9. Chili con carne (l)
Toscanailaista sienipastaa (vl)
Kylmäsavulohikeittoa (l,g)
Hunajaista kalkkunasalaattia
Ti 19.9. Grillattua broilerinrin-
taa, rosepippurikastiketta (vl)
Kasvis-makaronilaatikkoa
Espanjalaista talonpojan makkarakeittoa (vl)
Savulohisalaattia
Ke 20.9. Lasagne (vl)
Pinaattiohukaisia juustokastikkeella (vl)
Gulashikeittoa (l,g)
Tonnikala-katkarapusalaattia
À la carte: Savulohta, limekastike
To 21.9. Grillattua tomaattika-
laa, kevätsipulikastiketta (vl)
Pähkinäisiä nuudeli-kasviksia (l)
Hernekeittoa ja pannukakkua hillolla
Hernesosekeittoa (vl,g)
Vuohenjuustosalaattia
Pe 22.9. Kebab, tomaatti- ja jo-
gurttikastiketta (vl,g)
Falafel kasvispyöryköitä, tomaat-
ti- ja jogurttikastiketta (vl,g)
Juusto-juureskeittoa (vl)
Nuudeli-katkarapusalaattia
À la carte: Seesambroileria, mangokastiketta

ALVARI

Ma 18.9. Kinkkukasti-
ke Carbonaraa(g), pastaa
Kookosseitiä(vl),perunoita
Kasvischiliä(l,m,g), riisiä
Rosmariinimansikat
Ti 19.9. Kaneli-naudanlihakast
iketä(vl), perunoita/riisiä
Broilerikiusausta(vl,g)
Kasvislasagnea
Mustikka-lakkakiisseliä
Ke 20.9. Jauheliha-tomaattipannupizzaa(l)
Katkarapu-vesikastanjawokkia(l,m,g),riisiä
Parsakaalipihvit(l,m), sitruu-
na-jogurttikast(vl,g)
Uuniomenaa, vaniljakastiketta
To 21.9. Curry-kanakastiketta(vl,g),riisiä
Pekoninakit(l,m,g), perunasosetta(vl,g)
Espanjalaista uunimunakasta(l,m,g)
Vatkattua hedelmäpuuroa
Pe 22.9. Tandooribroileri-
wrap(vl),kermaviiliä, tom.salsa
Rukisia silakoita(vl), perunoita
Linsikkaalilaatikkoa(l,m,g,vr)
Suklssmoussea

SERVIN MÖKKI

Ma 18.9.Kaikkiin annoksiin kuu-
luu perunasose (pyydä l!):
+ Riistakäristys puolukkahillon kera (l, g)
Kalaburgerpihvit dipin kera (vl)
Kasvispyörykät dipin kera (k, vl, pyydä ve)
+ Kinkku-ananaspizaa
+ Kasvispizza (herkkusieni, oliivi sipuli)
Ti 19.9.+ Hawaijin leike (ananasviipale),
aurinkoisen kermakastikkeen kera (vl)
Kikiherne-perunacurry (k, l, g, ve)
Juustoinen broilerpata (vl)
Lohikeitto (vl,g)
Ke 20.9.+ Broilerin rintaleike (l,g), kas-
vishöystö (ve,g), kermaperunat (vl,g)
Pedron kasvishöystö (k, l,g, pyydä ve)
Makkarakastike (vl, pyydä l)
Juustoinen uunisei (vl)
To 21.9.+ Juusto-ananashampuri-
lainen, lohkoperunat (pyydä l)
+ Kasvis-juustohampurilainen, loh-
koperunat (pyydä l, ve)
Chili con Kanaa (vl, pyydä g)
Paneroitua kalaa dipin kera (vl)
Pe 22.9.Jauhelihakastiketta (l, v) spa-
getin ja juustoraasteen kera
Soijabolognese (k, l, g, ve) spa-
getin ja juustoraasteen kera
Kuhapyörykät tillidipin kera (vl)
+ Salami-ananaspizaa
+ Kasvispizza (feta, paprika, oliivi)

TÄFFÄ "Lastenruokaviikko"

Ma 18.9. Ala carte: kanakori
Lihapyörykät ja perunasosetta
Kasvispyörykät
Siskonmakkarakeittoa l.g
Ti 20.9. Jättihampurilainen l.
Kalahampurilainen
Kasvishampurilainen l.
Juustovihanneskeittoa
Ke 21.9.A la carte grillipihvi
Jauhelihakastiketta ja spagettia l.
Gorgonzolakastiketta ja spagettia vl.
Purjo-perunakeittoa vl,g
To 22.9. A la carte: nakit ja ranskalaiset
Kebabbia ja riisiä vl.
Kasvispuikot
Pinaattikeittoa ja puolikas muna
Pe 23.9.Wieninleike ja perunasosetta
Punajuuripihvit
Nakkikeittoa

TUAS-TALO

Ma 25.9. Hedelmäinen broile-
ri-kasviskastike,pasta g
Kookosseitiä, perunaa vl
Tuorejuusto-perunakeittoa vr,g
Kasvispizzaa vl
Halloumijuustosalaattia g
A la Carte: Porsaanleike l,m, bearnaise
Ti 26.9.Kinkkukastike Carbonara,pasta g
Kasvischili, riisi l,m,g
Kana-kasviskeittoa vr,l,m,g
Fetawrap vl
Broileri-ohrasalaattia vl
A la Carte:Porsaanfilettä, lohkoperunat vl,g

DIPOLI

Ma 25.9. Kreikkalaisia jauheliha-
puikkoja, fetakastiketta (vl)
Paistettua riisiä ja vihanneksia (l)
Parsakeittoa (vl)
Broilersalaattia
Ti 26.9. Cheddar-juustolla gra-
tinoitua uunikalaa (vl)
Makkarakastiketta (vl)

ALVARI

Ma 25.9. Burgundinpataa(l,m,g), riisiä
Broilerpyöryköitä(l,m),rose
pippurikastiketta(vl)
Kasvisbolognesea(l,m,g),tu
mmaa kierreastaa
Ananasherkkua
Ti 26.9. Tulista jauhelihaka
stiketta(l,m),pastaa
Vatapa seipataa(l,m,g), riisiä
Kasviksiausta(vl,g,vr)
Marjarahkaa

SERVIN MÖKKI

Ma 25.9. Kaikkiin annok-
siin kuuluu lohkoperunat :
Lindströminpihvi kermakastikkeen kera (vl)
Broiler nuggetit currydipin kera (vl)
Puutarhurin kasvispihvit di-
pin kera (k, vl, pyydä ve)
+ Kinkku-tonnikalapizza
+ Kasvispizza (aurinkokuivattu to-
maatti, herkkusieni, sipuli)
Ti 26.9. + Metsästäjän leike (vl)
Kirjolohikiusaus (vl, g)
Juureshöystöä (k, l, g, ve)
Kermanen broiler- kasvispata (vl)

TÄFFÄ

Ma 25.9 A la carte:Kanakori
Lihawokki l.g.
Kasviswok l.g.
Keltainen kanakeitto l.g.
Ti 26.9. A la carte:Hawijinleike
Broileria –Appelsiinipaprikakastiketta vl.
Kasviskääryleet
Kalakeittoa vl.g.