

# POLYTEEKKARI

11/2007

## Tuulessa ja tuiskussa



Mikä saa ryhmän tekkareita lähtemään vaarallisia railoja piilottelevien jäätiköiden halki aina 1893 metrin korkeuteen?  
Sivut 10–12.

.....  
**Huippuylipistolla  
tulee** s. 5

.....  
**Lakinlaskijaisissa  
huumoribändien  
esiinmarssi** s. 4

.....  
**Return of the  
Teekkari boys** s. 17

# Teknillisen korkeakoulun ylioppilaskunta tiedottaa

## Pyöreän Tornin Killan (PTK) jäsenehdotukset 2007

PTK on teekkarien seniori- ja alumnijärjestö. Kiltta järjestää mm. pari kertaa vuodessa ns. konklaaweja, joissa Arvoisat jäsenet paitsi tapaavat toisiaan, myös tutustuvat teekkarien kannalta ajankohtaisiin aiheisiin sekä konklaawin isäntänä toimivaan yritykseen tai pitopaiikkaan.

PTK:aan kuuluu noin 700 Arvoisaa jäsentä ja vuosittain valitaan 15 uutta jäsentä. Kilttaan hyväksytään uudet jäsenet ovat yleensä opintojensa loppuvaiheessa olevia tai jo valmistuneita teekkareita, jotka ovat osoittaneet aittoa teekkarihenkilöä, pitkäaikasta ja jatkuvaa elävää harrastusta ja mielenkiintoa teekkaritoimintaan kohtaan sekä tavalla tai toisella vieneet kehitystä eteenpäin TKY:n ja sen piirissä toimivien yhdistysten piirissä. Pyöreän Tornin Kiltaan kaivataan laaja-alaisesti uusia arwoisia kaikilta teekkaritoiminnan aloilta. PTK:hon sopivat niin urheilijat, muusikot, kilta-aktiivit ja yhdistysinnoikkaat kuin ajattelijat ja tekijätkin. Viime vuosien kutsutut löytyvät sivulta [www.tky.fi/fi/tky/kunnianosoitukset/pyorean-tornin-kiltta.html](http://www.tky.fi/fi/tky/kunnianosoitukset/pyorean-tornin-kiltta.html).

TKY:n yhteydessä ja läheisyydessä toimivat killat, kerhot ja yhdistykset sekä yksittäiset teekkarit voivat ehdottaa jäseniä Pyöreän Tornin Kiltaan.

TKY:n hallitukselle osoitetut perustellut kirjalliset ehdotukset (vastaan kysymyksiin: missä ollut mukana, miten osallistunut ja miten vaikuttanut ko. yhteisöön) pyydetään toimittamaan pääsihteeri Teemu Halmeelle TKY:n sihteeristöön (Otakaari 11, 02150 Espoo) tai sähköpostilla ([paakiyeeri@tky.fi](mailto:paakiyeeri@tky.fi)) perjantaihin 12.10.2007 mennessä. Huom! Kuoren tai sähköpostin otsikkoon merkitä: "PTK-ehdotus". TKY:n hallitus käsitteli jäsenehdotukset ja tekee lopullisen esityksen PTK:n raadille.

Pyöreän Tornin Kiltaan valittujen nimet julkistetaan TKY:n vuosijuhlassa 9. marraskuuta 2007.

► Lisätietoja: pääsihteeri Teemu Halme, p. 468 2103, [paakiyeeri@tky.fi](mailto:paakiyeeri@tky.fi).

## Ehdota Vuoden opettajaa!

Opettaako sinua hyvä tyyppi? Onko opettajasi asiantunteva ja innosta? Tekee hän korkeakoulua ja omalla tieteenalaansa tunnetuksi? Kuuntelee hän sinua? Ehdota Vuoden opettajaa!

Ehdotuksia otetaan vastaan maanantaihin 1.10.2007 asti! Toimita ehdotuksesi TKY:n sihteeristöön Tuula Ilmeksele (PL 69, 02151 Espoo). Tarkemmat hakuohjeet [www.tky.fi/fi/teekkareille/opintosat/vuodenopettaja/](http://www.tky.fi/fi/teekkareille/opintosat/vuodenopettaja/). Vuoden opettaja -palkinto on TKY:n vuosittain myöntämä kunnianosoitus tehtävässään erityisen ansioituneesti suoriutuneelle opettajalle. Perinne on ollut käytössä vuodesta 1980 asti. Palkinnon tarkoituksesta on lisätä opetuksen arvostusta ja siten opetuksen laatua Teknilliseen korkeakoulussa.

Palkinto luovutetaan TKY:n vuosijuhlassa 9.11.2007. Vuoden opettaja -palkinto on 15 gramman kultaharkko, jonka aluslaattaan on kaiverrettu teksti "Hyvät opettajat ovat kullen arvoisia". Lisäksi Vuoden opettajan nimi lisätään TKK:n pääaulassa sijaitsevaan Vuoden opettaja -tauluun.

► Lisätietoja: Henri Seppä, p. 468 2185, [henri.seppa@tky.fi](mailto:henri.seppa@tky.fi)

## Ehdotukset TKY:n kultaisen ansiomerkin saajiksi 2007

Kultaisen ansiomerkin voi TKY:n hallitus myöntää ylioppilaskunnan jäsenelle tai vastavalmistuneelle entiselle jäsenelle hänen toimintansa perusteella ylioppilaskunnassa, osakunnassa, killoissa, kerhoissa tai muissa yhdistyksissä.

TKY:n hallitus pyytää ylioppilaskunnan yhteydessä ja läheisyydessä toimivilta killoilta, kerhoilta ja yhdistyksiltä sekä yksittäisiltä henkilöiltä esityksiä TKY:n kultaisen ansiomerkin saajiksi. Ansiomerkin saajalta edellytetään laaja-alaista ja pitkäjänteistä toimintaa teekkarien ja teekkarikulttuurin sekä -toiminnan hyväksi. Hallitus on myöntänyt vuosittain 2–3 kultaisen ansiomerkin. Viime vuosien kultaisen ansiomerkin saajat löytyvät sivulta [www.tky.fi/fi/tky/kunnianosoitukset/kultainen-ansiomerkki.html](http://www.tky.fi/fi/tky/kunnianosoitukset/kultainen-ansiomerkki.html).

TKY:n hallitukselle osoitetut perustellut kirjalliset ehdotukset (vastaan kysymyksiin: missä ollut mukana, miten osallistunut ja miten vaikuttanut ko. yhteisöön) pyydetään toimittamaan pääsihteeri Teemu Halmeelle TKY:n sihteeristöön (Otakaari 11, 02150 Espoo) tai sähköpostilla ([paakiyeeri@tky.fi](mailto:paakiyeeri@tky.fi)) perjantaihin 12.10.2007 mennessä. Huom! Kuoren tai sähköpostin otsikkoon merkitä: "Kultainen ansiomerkki -ehdotus".

Ansiomerkit jaetaan, mikäli mahdollista, TKY:n vuosijuhlassa 9. marraskuuta 2007.

► Lisätietoja: pääsihteeri Teemu Halme, p. 468 2103, [paakiyeeri@tky.fi](mailto:paakiyeeri@tky.fi).



TEKNILLISEN KORKEAKOULUN YLIOPPILASKUNTA  
TEKNISKA HÖGSKOLANS STUDENTKÅR  
THE STUDENT UNION OF HELSINKI UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

K-18



## 1.10. klo 20–02 DIPOLI, Espoo

TURO'S HEVI GEE \* WIIDAKKO \* BAT JA RYYD  
RWBK \* POLIRYTMII \* JULKUN LAVATANSSIT  
PELMU PRESENTS \* ENTROPYN KONEHUONE  
Liput 11 euroa. [www.lakinlaskijaiset.fi](http://www.lakinlaskijaiset.fi)

Lipunmyynti alkaa 17.9. Lippuja saa Tikitästä ja TKY:n sihteeristöstä auki-oloaikoina, sekä TKK:n pääräkennuksen ala-aulasta arkisin kello 10-14. Lipunmyyntiä myös muilla pääkupunkiseudun korkeakouluilla, tsekkaa ajat ja paikat netistä.

Koko viikon ajan  
eurolla uimaan Espoon  
uimahalleihin.

## Liikunta



viikko  
41

**www.tky.fi/hyvinvointiviikko**

### Tiistai 9.10.

- klo 14 Jaksamista kampuksella  
klo 13-17 Students' wellbeing - a lecture  
klo 18 Krikettiä (Otaniemen urheilukenttä)  
Kokkikurssi kokkaustaidottomille

### Keskiviikko 10.10.

- klo 10-14 Liikunta- ja hyvinvointimessut TKK:n pääräkennuksen ala-aulassa  
klo 18 Kokkikurssi kokkaustaidottomille

### Torstai 11.10.

- klo 10-14 Messut TKK:n pääräkennuksen ala-aulassa  
Seminaari D-salissa, avoin kaikille  
14:00 Tervetuliaanat, TKY  
14:15 Hyvinvoiman kokonaisuus  
14:45 Järki ja tunteet - opiskelujahan haasteita, Sari Tiula-Alho, YTHS  
15:15 Terveelliset elämäntavat, Marjatta Autere, YTHS  
15:45 Kahvitauko  
16:15 Liikunta ja hyvinvointo, Ulla Reijonen, OLL  
16:45 Opiskelu hakussa, Timo Tapola, TKK:n opintopsiologit  
17:15 Työhyvinvointo ja jaksaminen, TKK:n ura- ja rekryointipalvelut  
17:45 Päättösanat

- klo 21-01 Fuksien yösähly (Otahalli)

### Perjantai 12.10.

- klo 13 Kävelytesti (Otaniemen urheilukenttä)  
klo 14 Cooperin testi (Otaniemen urheilukenttä)  
Iltapäivä Valohoitoa Ossinlinnassa

**Teekkari, elä hyvin**

Pääkirjoitus 26.9.2007

## Kuin luotijuna

**E**nsin rehtori Yrjö Sotamaa sai idean. "Yhdistetään kaupallinen, tekninen ja taide-teollinen korkeakoulutus." Saiko hän ajatuksen saunan lauteilla vai yöllisessä näyssä, sitä ei tiedetä. Se tiedetään, että hän puhui aiheesta ensikerran jo Taideteollisen korkeakoulun avajaispuheessa vuonna 2005. Sitä hän ei kuitenkaan arvannut, että kaikki innostuisivat ideasta. Kylerit ja teekkarit on aina voitukin laittaa pussauskoppiaan, jotka yhteistyön tiivistyminen ei tuntunut hullumalta idealta.

Tai no. Eivät kaikki innostuneet, niin kuin tiedämme. Kuten usein maailmassa, Yrjö ei saanut omiltaan tukea suuressa ideassaan. Taideteollisen korkeakoulun ylioppilaskunta TOKYO vastusti ehdotusta, koska heidän mielestäään taideaineiden asema vaarantuisi uudessa mallissa. Kevällä



suuri osa Taideteollisen korkeakoulun opiskelijoista ja henkilökunnasta allekirjoitti Pro arte-vetoonuksen, jossa huippuyliopistoa nyt visioidussa muodossa vastustettiin. Mutta isot jyräväät pienet ja niinpä uuden yliopiston mallin vastustajat vastentahtoisesti vedettiin suurten yhteiseen pihileikkiin.

**S**ittemmin vauhti yliopistohankkeen etenemisessä on ollut niin kova, että hitaampaa hirvittää. Kun jokapaikan höylä, valtion virkamies Raimo Sailaskin kyhästi aiheesta raportin, oli selvää että korkeakoulujen yhdistyminen todella tapahtuu. Sitten alkoivatkin lukuisat kysymykset: Miksi uutta yliopistoa tullaan kutsumaan? Siirtyykö kaikki opetus Otaniemeen? Muuttavatko kylterit ja taikkilaiset Teekkarikylään? Mitä ylioppilaskunnille tapahtuu? Asuko karhu edelleen metsässä?

Moni asia oli epäselvä, mutta se ainakin oli selvää, että muutos olisi merkittävä. Tähän liittyen selvisi, että hanke mylläisi suomalaista yliopistolaitosta perinpohjaisesti, koska uusi yliopisto perustetaisiin säätiöpohjalle. Nämä ollen yliopistojen oikeudellista ja taloudellista asemaa on tarkoitustu muuttaa merkittävästi ja nopealla aikataululla.

Kaikki yliopistot onkin tarkoitus irrottaa valtion budjettiltaudesta ja tehdä niistä julkisoikeudellisia laitoksia tai yksityisiä säätiöitä jo vuonna 2009. Perustuslain mukaan yksityisenä korkeakouluna toimiva säätiö ei kuitenkaan voi olla yliopisto edes nimensä puolesta. Nämä esimerkiksi uuden yliopiston nimen loppuosa jouduttaisiin nimeämään uusiksi.

**U**uden yliopiston nimi on ollutkin kiiavaan keskustelun kohteena, vaikka se on hankkeeseen liittyvistä kysymyksistä väärvoisimpia. Sekä KY:n että TKY:n sihteeristön blogissa on ehdoteltu erilaisia nimiä. Esimerkiksi Raimo Sailas -akatemiaa tarjottiin. Aluksi puhuttiin innovatiroyliopistosta, sitten huippuyliopistosta. Edellisviikolla tutkija Mirka Lappalainen kirjoitti *Helsingin Sanomien* kolumnissaan osuvasti sitä kuinka huippuyliopisto nimestä saattaa tulla ei-toivottuja konnotaatioita: "Itsensä julistaminen huippuosajaksi on nyt muodikasta, mutta ei kuulu asialliseen akateemiseen kielenkäyttöön."

-- Toivottavasti uusi instituutio ei ainakaan saa virallisesti nimekseen 'huippuyliopisto'. Mitä se olisi englanniksi? University of excellence? Suhaudun penseästi myös 'innovaatiroyliopistoon', sillä mitään laitosta ei pitäisi nimetä muotikäsitteen mukaan. Kannattaa muistaa, miten sähäkältä 'Rauhan ja Ystävyden Yliopisto' olisi kuulostanut 35 vuotta sitten."

Nimikritiikkiä olennaisempaa on se, mitä Lappalainen kuitenkin kirjoittaa itse hankkeesta. Hän on tanannut Sailaksen yliopistohankkeesta kirjoittaman raportin pieteellä. Sailaksen raportissa puhutaan "lähi vuosikymmenistä". Vuosikymmenet sekä harkittu ja hallittu siirtyminen ovat unohtuneet — tilalle ovat tulleet häitä ja hoppu. Lappalainen huomauttaakin seuraavaa: "Huippuyliopisto ei enää ole kolmen korkeakoulun yhdistämисprojektiin kaukainen tavoite, vaan sen väijäämätön ja nopea lopputulos."

Suuri kysymys onkin, kuka hankkeessa painaa kaasua. Ehkä se, kenен intresseissä uuden yliopiston syntyminen on.

**K**enen intressi uuden yliopiston syntyminen sitten on? Jos vastaus on markkinavoi mat, on aiheellista pohtia onko taloudellisen kilpailukyvyn lisääminen todella yliopiston yksi perusteenväri. Mikä vastauksen pitäisi olla? Miten olisi riiviopiskelija?

Nopeasta aikataulusta johtuen jo nyt — alle vuosi Sailaksen raportin julkistamisesta saadaan vastauksia. Teknillisen korkeakoulun ylioppilaskunnan edustajisto kokoontuu torstaina 27.9. keskustelemaan väijäämättömästä, eli ylioppilaskuntien yhdistymisestä. TKY:n hallitus esittää, että Helsingin kauppakorkeakoulun, Taideteollisen korkeakoulun ja Teknillisen korkeakoulun yhdistyessä yliopistossa toimisi yksi ylioppilaskunta, johon kaikki vanhat ylioppilaskunnat sulautuvat. Toivotaan, että integraatiosta tulee hyvä jälkeläinen, eikä sellainen vesa, jollainen Koskela sanoo *Tuntemattomassa sotilaassa* hosuen tehdyn lapsen olevan. "Kiuru on pidettävä ajallansa, mutta häitäillen tekemällä ei tuu muuta kuin kusipäitä mukuloita."

Johanna Mitonen

## 4 Ylioppilaskunnat aikeissa aloittaa asevarustelun?

► Nyt kun TKY:llä suunnitellaan panssarivaunun hankintaa, huhutaan, että TTYY:llä on harkittu sukellusveneen ostamista Hervantaan. Tuukka Eloranta kertoo asiasta virallisen totuuden.

## 5 TKY:n tulevaisuus käsittelyssä

► TKY:n edustajiston jäseniä kokooni viime viikolla pohtimaan ylioppilaskunnan tulevaisuutta uudessa huippuyliopistossa. TKYH on tehnyt pohjaesityksen, jonka keskeisenä ajatuksena on sulauttaa korkeakoulujen yhdistyessä myös ylioppilaskunnat yhdeksi suurylioppilaskunnaksi.

## 8 Täysillä mukana

► Avajaismuutoksi Polyteekkarin seurantafuksi Joona suunnisti, tanssi ja syöksyi mutaiseen nurmikkoon. Tavarat odottavat edelleen kotonan purkamista, koska viikko ja Otaniemeen integroituminen ovat vieneet kaiken ajan.

## 10 Lumoava Norja

► Tämänkertaisessa pääjutussa selviää, että Norja ja sen vuonot ovat sekä jäättikövaeltajan että geologin unelmamatkailukohde.

## 15 Totuus Mooresta?

► Onko dokumentaristi Michael Moore va-semmistolainen yli-ihminen vai pelkkä elokuviensa värittämistä harrastava elokuvaohjaaja? Esittelyssä sekä miehen uusin elokuva, että hänen itsestäään tehty dokumentti.

## 16 Tupatarkastus vieraille Koreassa

► Etelä-Korean opiskelija-asuntolaisissa meno on kovin toisenlaista kuin kotoisalla Jämeräntipaaleellamme. Erottamiseen asuntolasta saatavat johtaa esimerkiksi pokerin peluu tai vaakamambo.

## POLYTEEKKARI—POLYTEKAREN

### Teknillisen korkeakoulun ylioppilaskunnan lehti

Ensimmäinen numero ilmestyi 18. helmikuuta 2002.

Painosmäärä: 5000 kpl  
Painopaikka: Riihimäen kirjapaino, Riihimäki  
ISSN 1459-0816  
Verkkolehti [www.polyteekkari.fi](http://www.polyteekkari.fi)

#### Päätoimittaja

Johanna Mitonen

#### Toimitussihteeri

Meri Laitinen

#### Toimittaja

Sofia Ziessler

#### Ulkoasu ja taitto

Elmo Allén

#### Yhteystiedot

[etunimi.sukunimi@polyteekkari.fi](mailto:etunimi.sukunimi@polyteekkari.fi)

#### Ilmoitusmyynti

Kaikkien ylioppilaskuntien laajuiset kampanjat:

[Pirunyrkki Oy \(02\) 2331 222, www.pirunyrkki.fi](http://www.pirunyrkki.fi)

Paikallinen mainosmyynti ja teknikaan alan yritykset:

RC kustannus Oy, yhteispäällikkö Karel Christensen

044 5000 450, [karel.christensen@opiskelijamediat.fi](mailto:karel.christensen@opiskelijamediat.fi)

TKK:n ja TKY:n yhdistysten mainokset toimitukseen kautta.

#### Mediakortti

[www.polyteekkari.fi/mediakortti](http://www.polyteekkari.fi/mediakortti)

#### Toimitus

Polyteekkari, Jämeräntaival 7 A, 02150 Espoo

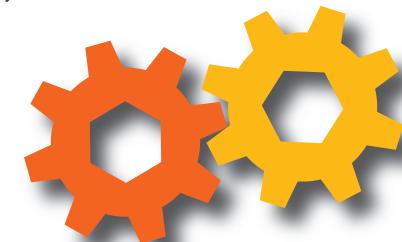
[toimitus@polyteekkari.fi, \(09\) 468 3307](mailto:toimitus@polyteekkari.fi)

#### Jakelu

Ota-Karjut, jakeluväärä Juho Rutila, [jorutila@cc.hut.fi](mailto:jorutila@cc.hut.fi)

#### Seuraava numero

10.10.2007. Aineisto toimitukseen 3.10.2007 mennessä.



## Virallinen totuus

### Tekniikanpunainen panssarivaunu



**Tuukka Eloranta**  
TKY:n hallitus,  
teekkariosat ja palvelut

Jokaisella itseään kunnioittavalla ylioppilaskunnalla on oltava uskottava puolustus. Yliopisto- ja ylioppilaskenttä elää suurten muutosten aikaa, jolloin ainoastaan vahvimmat selviytyvät. Tässä tilanteessa ylioppilaskunnallamme on löydyttävä riittävänsä uskottavat teknilli-set valmiudet neuvoitteluasemamme turvaamiseksi. Teekkarikylän puolustus rakennettiin vakaalle pohjalle punatiili muurien taakse, mutta nykyisessä tilanteessa myös ennaltaehkäisevä hyökkäykseen tulee valmistautua lisäkalustolla. Vaikka sotakaluston hankinta onkin huuhhaa-uutisryhmää lainatakseni "aika järeä keino hanhien säilytelyyn", on investoinnille täten selkeä tarve.

**Tilanteen korjaamiseksi**  
TKY:n hallitus on kokouksessaan 17/2007 päättänyt esittää edustajistolle 100 000 euron lisäbudjettiä panssarivaunun hankintaan. Hankinta tuli mahdolliseksi kun puolustusvoimat päätti heinäkuussa myydä parikymmentä 34 tonnin Comet- ja 30 tonnin Charioteer-panssarivaunua.

Seuraavaksi ylioppilaskunnan edustajisto käsittelee asiaa kokouksessaan 5/2007 Dipolissa 27.9.2007. TKY:n omistuksessa panssarivaunu saa päälleensä pakettiautosta tutun tekniikanpunaisen maalin ja ylioppilaskunnan tunnuksen. Pakettiauton tapaan panssarivaunu on lyhyitä (parisuhde)kriisejä varten vuokrattavissa teekkari-palvelusta ja siihen on tarkoitettu uskottava propagandakäytöön soveltuva äänentoisto-järjestelmä, limupullolavetit ja muut teekkarille väältämättömät lisävarusteet.

Hankinnalla TKY torjuu jo ennalta sitä vastaan kohdistuvat sisä- ja ulkopoliittiset uhat sekä terävöittää Otaniemen vapaavalton sisäistä järjestysenvalvontaa. Vakavimpina uhkina suvereniteetilleen TKY näkee valtion kaavaileman yliopistolain muutoksen, tulevan trendiyliopiston mahdollisesti mukanaan tuomat rajakiistat ylioppilaskuntien välillä sekä korkeakoulun hallinnon suoraviivaiset otteet tiedekuntauudistuksessa. Jos ylioppilaskunnan edunvalvonnan järkevät ja perustellut mielipiteet eivät tehoa kanssaneuvottelijoihin, ovat Kampin etuvartiostoa, Arkkadianmäki ja TKK:n hallinto-

siipi tarvittaessa kätevästi tykin piipun kantaman sisällä. Luonollisesti panssarivaunu toimisi myös tehokkaana pelotteena pitäen kaiken maailman limu-automaattien kaatajat ja romuautojen hylkääjät kurissa.

**Hallinnollisesti ei** ole kuitenkaan vielä selvää, kenen alaisuuteen panssarivaunu TKY:n organisaatiossa sijoitetaan. Mäjureiden, kapteenien, pääliköiden ja tirehtöörien joukossa sille olisi jo tässä vaiheessa monta ottajaa. Todennäköisesti panssarivaunu kuitenkin sijoitetaan suoraan pääsihteeriin alaisuuteen ja sitä tukemaan perustaan erilliset nopean toiminnan joukot. Näiden joukko-



jen on tarkoitus tehostaa TKY:n eri sektoreiden välisestä informaation kulkua kriisitilanteissa. Superyliopiston mahtipontisessa hengessä luulisi nopean toiminnan joukkoihin soveltuivia "superfukseja" kuitenkin tulevaisuudessa riittävän.

Kalustohankintaa käsiteltiin viime viikolla myös Tampereella järjestetyssä teekkarihallituustapaamisessa. TTYY:n ystävämmät kertoivat, että varustelukilvan kynnyksellä Hervannassa harjoitettiin sukellusveneen ostamista. Ehkä tässäkin on yksi keino vahvistaa perinteistä teekkaryhteistyötä ja ruokkia suomalaista aluepolitiikkaa. Maavoimat Otaniemessä, merivoimat Tampereella ja ilmavoimat lopulta Rannassa?

TKY:n hallitus suhtautuu tulevaisuuteen luottavaisesti. Teekkarien omaisuus on hyvässä suoressa oman kylän punatiili-muurien takana. Perimmäisenä tavoitteena on, että kellareista ja parvekkeilta kantautuvista opiskeluelämän äänistä huolimatta teekkari nukkuu jatkossakin yönsä hyvin.

## Uppoavatko humoribändit teekkareihin?

**Syyskauden Dipolibileissä, Lakinlaskijaisissa, esiintyy tänä vuonna humoribändien kavalkadi. Estradille astelevat niin Turo's Hevi Gee kuin myös meille 1980-luvulla syntyneille niin kovin nostalginen Bat ja Ryyd.**

**M**istä tällainen idea, lakinlaskijaistirehtöri Petri Valkama? "Humorilinjaolla ollaan toisiaan pitkälti liikkeessä. Bileiden teema ja olemus on muutenkin, ellei nyt suoraan humoristinen, niin ainakin tavallista rennompi."

Tirehtööri Valkama kertoo, että bändejä miettiessään järjestää toteivat, että monet isot nimet houkuttelevat vain katsomaan kyseisiä bändejä sen sijaan, että ne olisivat iloisista tunnelmaa. Tänä vuonna tarkoituksena onkin järjestää juuri tunnelmaltaan rempseät kinkit.

**Dipolibileiden järjestäminen** on aina tarkan markan touhua, niinpä bändivalintaan vaikuttivat myös taloudelliset syyt. "Bileiden järjestämisen kannalta iso bändi syö resursseja niin, ettei paljoa muuta ihmellistä saada kasaan — tällöin lopputulos toisiaan on se,



**Kokonaismuodostusta hauskaa?** Turo's Hevi Gee on Lakinlaskijaiden toinen pääesiintyjä.

että katsotaan yhtä bändiä ja se on siinä. Tällä kertaa tarjoamme yleisölle jotain aivan muuta", Valkama lupaa.

Bileiden päämäärä on kirkas. "Tavoitteemme tällaisilla bändivalinnoilla ovat erityisesti hyvät bileet — sellaiset, joissa ihmisiä on kokonaismuodostusta hauskaa ja tunnelma on katossa." Valkama vaikuttaa menoja olevan koko ajan, ja sen olevan mukaansatempaavaa ja railakasta. "Toisaalta ihmisiä on mahdollisuus istua alas pubissa ja keskustella keskenään — tätä monet ovat aiempina vuosina toivoineet."

**Tirehtööri toivoo**, että bileiden jälkeen ihmiset muistavat "oikeasti hyvät ja hauskat bileet, eivät pelkästään sitä yhtä bändiä". Hän uskoo, että bileiden houkuttelevan paikalle nimenomaan hyvästä meininkiä pitävät kaverit. Myös siihen tähdätään, että kävijät haluaisivat tulla Otaniemeen irrottelemaan toistekin. "Haluamme, että samat kaverit muistavat tämän seuraavien bileiden tullessa ja haluavat lähteä silloinkin juhlimaan."

**Johanna Mitjonen**

## KuvaMitähä?

► OUBSin uusi toimitus aloitti syksyn livelähetysten torstaina 20. syyskuuta riehakkaisissa tunnelmissa. Kuvaaja: Elmo Allén.



# Mahtiyliopistolle mahtiylioppilaskunta

Kun korkeakoulut yhdistyvät, yhdistyvät myös ylioppilaskunnat



» Polyteekkari kertoo syksyn aikana tuoreimmat seukausjuorut yliopistomaailman ykköskolmio-draamasta.

**Innovaatioyliopistohanke etenee vauhdilla, joten kannanottoja uuden yliopiston ylioppilaskunnan muodostamiseen ja rakenteeseen tarvitaan yhtä nopeasti.**

Johanna Mitjönen

Teknillisen korkeakoulun ylioppilaskunnan edustajisto kokoontuu ylimääräiseen kokoukseen käsittelemään TKY:n visiota uuden ylioppilaskunnan muodostamisesta. Hallituksen pohjaesitys uuden ylioppilaskunnan muodostamisesta on



**Tyhjiä tuoleja.** Edustajistosta 40 prosenttia oli viime keskiviikkona keskustelemassa TKY:n tulevaisuudesta.

seuraavanlainen: Helsingin kaupakorkeakoulun, Taideteollisen korkeakoulun ja Teknillisen korkeakoulun yhdistyessä, TKY asettaa tavoiteekseen, että yliopiston yhteydessä toimii yksi, yhtenäinen ja vahva ylioppilaskunta.

**Edustajiston kokousta** ovat edeltäneet sekä iltakoulu että 19.9. pi-

detty keskustelutilaisus, jonka otsikkona oli "TKY:n tulevaisuusvisio-iltapäivä". Aihetta on käsitelty perusteellisemmin vain lyhyen aikaa, käytännössä kuluneen syksyn ajan. Asia onkin etenemässä melkoisella kiireellä: TKY:n edustajisto kokoontuu linjaamaan aiheesta 27.9., KY:n edustajisto taas KY:n näkökulmia 3.10. Yhteiset

kannanotot ohjataan SYLille. SYL esittää näkemyksensä opetusministeriölle 12.10. mennessä.

**Tulevassa edustajiston** kokousessa eniten keskustelua tulevat herättämään taloudelliseen omaisuuteen ja kiinteistöihin liittyvät asiat. Kauppakorkeakoulun, Taideteollisen korkeakoulun ja Teknilli-

sen korkeakoulun ylioppilaskunnat ovat jäsenmäärältään hyvin erisuuria. Suurin jäsenmäärä on TKY:llä, TOKYO:sta uuteen ylioppilaskuntaan jäseniä tulisi vähiten. TKY:n hallituksen esityksessä kuitenkin sanotaan, että "ylioppilaskunnan jokainen jäsen on samanarvoinen".

## Uhkia ja mahdollisuuksia

**Polyteekkari tiedusteli edustajiston jäsenten mielipiteitä hallituksen pohjaesityksestä. Esi-tyksessä nähdään paljon hyvää, mutta asia myös epäilyttää.**

"Tekkarikulttuuriaktiivit ovat huolissaan perinteisistä ja myös hallituksen esityksessä mainitaan asia kahteen otteeseen. Nyky-TKY:ssä on paljon hyviä ja säälyttäviä asioita, kuten organisoitu isohenkilötoiminta sekä monipuolinen yhdistyskenttä. Kaikkein mahdollisten, kupikuntain

"Jos korkeakoulut yhdistyvät oikeasti samaan pakettiin ja samalle kampuselle Otaniemme, niin esityksen visio on aika perusteltu yhdistämiskenärijoon. -- Mutta jos siitä huippuväärästä tulee vain elmukelma kolmen erillisen korkeakoulun ja kolmen erillisen kampuksen ympärille, niin ei taida olla pahasti tolkkua koittaa saada yhdistettyä kolmea ylioppilaskuntaakaan edes vähemmän uudeksi, mutta silti joitakin uljaaksi ylioppilaskunnaksi.

Ylioppilaskunnille yleensä tuollainen yhdistäminen on aika radikaali asia. EKY:n sulautusta HYY:n sisään ei oikein voi pitää

kansainvälisten tuomaan rikastuttavaa vuorovaikutusta. Rehtorit olivat yksimielisiä siitä, että hanke on opiskelijoiden parhaaksi, ja että mikään ei voi enää vesittää sitä: huippuyliopisto tulee aloittamaan toimintansa vuoden 2010 alussa. He painottivat, että opiskelijoiden aktiivisuus yliopiston suunnitussa on ensiarvoisen tärkeää.

Rehtorien puheenvuorojen jälkeen yleisö sai esittää kysymyksiä, ja moni kauppakorkeakoulun sekä TKK:n edustaja tarttui mahdollisuuteen — TaiK:n poissaolo kertoo hankkeen aiheuttamista ristiriidoista korkeakouluväessä.

Sofia Ziessler

## Rehtorikahvit Kauppakorkeakoululla

**P**erjantaina 7.9. tulevan huippuyliopiston rehtorit Eero Kasanen (HSE), Yrjö Sotamaa (TaiK) sekä Matti Pursula (TKK) kertoivat huippuyliopistohankkeen olevan nyt yhteiskunnallisen vaikuttamisen ja päättöksenteon vaiheessa. Yliopistouudistus on tällä hetkellä jakautuneena kahteen tasoon: opetusministeriön virallisesti työryhmiin, joiden tehtävänä on valmistella lainsäädäntöä ja valtion osallistumista uuden säätöön toimintaan, sekä kolmen yliopiston tekemään valmistelutyöhön.

Valmisteluvaiheen avoimuuden merkitystä korostettiin, ja Kasanen kertoi uudesta Internet-töykkäystä.

lusta, joka mahdolista kaikkien sidosryhmien yhteistyön. Lisäksi Kasanen kertoii kolmen yliopiston työryhmistä, jotka lähetävät valmistelevaan mm. hallinto- ja opiskelijapalveluiden järjestämisenstä.

Tavoitteina ovat 700 miljoonan euron säätiöpääoma, joustava hallinto, suvereniteetti sekä uudistuksen tuomat parannukset opiskelijoille. Nykyään yliopiston omistaa valtio, mutta uudistuksen myötä huippuyliopiston omistajiksi tulisivat alumnit, kaupungit, yliopistosäätiöt, valtio sekä useat yritykset.

Sotamaa painotti puheenvuorossaan huippuyliopiston statusta kansainväisenä organisaationa ja

### Kommentti

#### Innovaatioyliopisto tarvitsee brändin

**H**uippuyliopisto? **I**nnovaatioyliopisto? Mahtava idea, joka sai suun muiskeaan hymyyn ensimmäistä kertaa esiteltäessä. Juuri tällaisia ennakkoluulottomia avauksia tarvitaan ajan haasteisiin vastattaessa. Alkusysäyksestä on kuitenkin jo kulunut tovi, ja olisi korkea aika laittaa isompi vahde silmään.

Uusi yliopisto tarvitsee nyt selkeän vision. Sellaisella on jo vähän kiire, kun keskustelu uhkaa jymähää kinasteluki merkityksellömistä yksityiskohdista. Tämä vision tueksi tarvitaan toimiva brändi: erityisesti nimi, kampus ja kasvot. Nykyiset työnimet eivät houkuta – huippua ei voida perustaa, se

tittieli ansaitaan. Innovaatio taas on sitä bullshit-bingon sanastoa, tuttua niiden suusta jotka keskittyytä sanoihin tekijöiden sijasta. Uudella yliopistolla pitää olla raikas ja mieltä kutkuttava nimi.

Yliopisto tarvitsee toki myös kampuksen, ja sen perusta on Otaanemi. Tekniikan kehtoon pitää naittaa bisnes ja taide, ja synnyttää paikka, jossa eri tieteentalat todella kohtaavat luoden uutta.

Uusi yliopisto tarvitsee myös kasvot. TKK:n, HSE:n ja Taikin rehtorit ovat kolme asiansa osaavaa ja sympaattista setää, mutta nyt tarvitaan karismaattinen, akateemisessa maailmassa kannuksensa ansainnut, mutta ennakkoluulo-

"Asia on iso ja mullistava, joten siinä olisi ihan kiva olla ryssimäättä"

ja ääliömäistenkin, perinteiden puolustaminen on kuitenkin typerää ja turhaa. Teekkarit pääsevät enemmistöön joka tapauksessa parhaiten määrittelemään uuttaan toimintaa. Meillä on myös kotikenttäet. Enemmän huolissani olen siitä, miten saadaan myös taikkilaisten ja kyltereiden hyviksi havaitsemat toimintamallit tuotua uuteen ylioppilaskuntayhteistyöhön, jonka toivon ennen kaikkea olevan hedelmällinen."

ton keulahahmo. Joku joka hankkii projektille elintärkeän sisäisen ja ulkoisen kannatuksen.

Tähän mennessään hankkeen isiltä ei ole kuulunut kuin alkuperäisen perusjargonin toistoa, joka ei käännä kenenkään päättä. Tie-tysti brändiä tarvitaan myös hukketelemaan paras opiskelija-aines kolmeen yhdistyvään yliopistoon käynnissä olevassa välivaiheessa. Epämääräinen tulevaisuus taas varmasti karkottaa hakijoita.

Huippuyliopistohanke on kansallinen, tavoite taas kansainvälinen huippu – tarvitseeko tulevan koulun johtajan edes olla suomalainen?

Atte Harjanne

## 6 Utiset & ajankohtaista

# Ympäristöministeri vieraili Otaniemessä

Sofia Ziessler

Keskustateekkarit järjestivät tiistaina 18.9. ympäristöministeri Paula Lehtomäen johtaman keskustelupaneelin. Avauksessa ministeri puhui Suomen hyvästä työllisyystilanteesta, opiskelijoiden taloudellisesta tukemisesta, ympäristöpolitiikasta sekä uuden teknologian merkityksestä ympäristön suojeleissa. Hän korosti hiilen sitomisen sekä energia- ja materiaalitehokkuuden edistämistä. Käsitteyssä oli myös Itämeri, jonka tilaa pyritään parantamaan jätteveden puhdistamisella ja öljynkuljetuspolitiikalla.

Lehtomäki puhui myös energiantuotannosta: Euroopan komissio on ehdottanut tammikuussa etenemissuunnitelmassaan, että asetettaisiin pakollinen tavoite, jonka mukaan uusiutuvan energian osuus tulisi nostaa 20 prosenttiin EU:n energiankulutuksesta vuoteen 2020 mennessä, ja pakollinen vähimmäistavoite, jonka mukaan biopolttotoaineiden osuus tulisi nostaa 10 prosenttiin. Suomessa jo nyt osuus on 25 %, ja sitä pyritään nostamaan entisestään muun muassa tuulienergialla.

Lehtomäki kertasi tekona, joka ruohonjuuritasolla edistää ilmastonmuutoksenvastaista taistelua—ympäristön kannalta autoilijan kannattaisi hankkia uudehko, pienehkö dieselauto ja pyrkii ajamaan mahdollisimman



Sofia Ziessler

vähän. Keskustelu käännyti siihen, kuinka suuret massat saataisiin kannustettua ympäristötekoihin—tuleeko valtion ja yhtiöiden puuttua verotukseen ja hinnoitteluun, jotta ihmiset vähentäisivät kulutusta, vai tulisiko ylempien tahojen panostaa kampanjoihin, jotka olisivat kansalle kaiken aikaa näkyvissä ja siten ohjasivat heitä alitajuiseksi säätämään ympäristöä. Lehtomäki kehotti kuluttajaa suosimaan lähellä valmistettuja tuotteita. Kysymykseen kasvissyönnistä ympäristötekona verrattuna yksityisautoilun välttämiseen Lehtomäki vastasi ympäripyöreästi kierrelle, vaikka on tutkittu, että lihantuotanto kuormittaa ympäristöä huomattavasti.

# EVA Forumissa pohdittiin huipputyliopistoa

Meri Laitinen

linkeinoelämän Valtuuskunnan EVA:n järjestämässä keskustelutilaisuudessa 30.8. pohdittiin huipputyliopiston olemusta kansainvälisin voimin. Arvostetuissa korkeakouluissa opiskelevat EVAn juniorikumppanit toivat esiin paneelikeskustelussa omia kokemuksiaan hyvästä yliopistosta. Kilpailuhenkinen ja motivoiva ympäristö, yhtenäinen kampus sekä opetuksen laatu olivat usein toistuvia elementtejä keskustelussa. Panelistit pitivät

tärkeänä myös korkeakoulujen ja yritysmailman yhteistyötä.

Yleisökeskustelussa suomalaisen huipputyliopiston vahvuuski si kaavaitiin laajaa kansainvälistä kontaktiverkosto sekä teknologia-painotteisuutta. Lukukausimaksut jakoivat mielipiteitä, kuten myös huipputyliopistohankkeen tarkoituksenmukaisuus: halutaanko taata laadukasta koulutusta suulle joukolle vai kouluttaa pientä eliittiä. Keskustelussa viriteltiin mahdollisuutta jopa yhteisphojismaiseseen huipputyliopistoon.

## Mikä EVA Forum?

► Elinkeinoelämän valtuuskunta EVA on vuonna 1974 alkuun pantu elinkeinoelämän rahoittama avioriihi.



Vuonna 2002 perustettu EVA Forum on EVAn keskustelusarja ajankohtaisista aiheista. Tilaisuuksiin kutsutaan elinkeinoelämän, kulttuurin ja poliikan vaikuttajia, korkeakoulujen professoreita ja opiskelijoita sekä aiheesta kiinnostuneita henkilöitä eri viite- ja ammatti-ryhmistä. Foorumin tavoitteeksi on kirjattu "vilkkaamman ja

rohkeamman keskustelukulttuurin syntymisen edesauttaminen Suomeen".

Foorumeja järjestetään 4–6 kertaa vuodessa. Sen panelistit ovat oman alansa kotimaisia ja ulkomaisia huippuantuntijoita. Yleisö koostuu eri-ikäisistä ja eri yhteiskunnan osa-alueita edustavista keskustelijoista. Keskustelut ovat lyhyiden puheenvuorojen sävyttämä paneeleita tai kaksintaisteluita. Yleisöllä on mahdollisuus osallistua keskusteluun kommenttein ja kysymyksin. Puheenjohtaja vastaa puolestaan keskustelun terävydestä ja temaatista etenemisestä. EVA Forumin periaatteisiin kuuluu, että osallistujat edustavat itseään, eivät taustayhteisöään.

# Kirjava joukko uusia Suomen lippuja

Tribuutti Suomen lipulle -näyttelyn yhtenä suunnittelijana TKK:n opiskelija

Johanna Mitjonen

Torstaina 13.9. pidettiin *Kunnianosoitus 90-vuotiaalle Suomen lipulle*-näyttelyn avajaiset. Teknillisen korkeakoulun arkkitehtipoikselija, kulttuurin moniottelija Olli Hanhirova marssi aamupäivällä muiden lippusuunnittelijoiden joukossa vetämään salkoon suunnittelemansa lipun.

Hanhirova oli nimennyt lippunsa otsikolla "Rehtius, luovuus ja suvaitsevaisuus". Lipun materiaaleista hän kertoo seuraavaa: "Peilipinnan ja saunavihtamaisen pallomeren uuskömpelö liitto heijastelee katselukulmasta riippuen niin nyky-Suomen urbaania teknosyöttä kuin taivasta". Hanhirova sanoo olleensa iloisena yllättynyt, kun kutsu näyttelyyn tuli. "Oli kunnia päästä tekemään tätä projektiä." Hän paljastaa, että kukin lippuaitelija oli suojeillut omaa teostaan mustasukkaisesti.

Näyttelyn tarkoituksena ei suinkaan ollut suunnitella uutta Suomen lippua, vaan nimenomaan



Siniristilipun innoittamat taideteokset liehuivat Lasipalatsilla torstaina 13.9.

esitellä tuoreita ja ennennäkemätömiä lippuaideteoksia siniristilipun innoittamana. Näyttelyn ideoija, Anne Berner Vallila Interiorista kertoii avajaispuheessa innoittaneen tekijöitä tarkastelemaan omaa suhdettaan suomalaisuuteen. Lopputuloksena syntyikin niin herkkiä kuin ristiriitaisiakin tulkintoja.

## Mikä lippunäyttely?

Ent & Joy sekä Vallila Interior kutsuivat Suomen Itsenäisyyspäivän 90-juhlavuoden kunniaksi 26. syyskuuta Luovien alojen tekijää suunnittelemaan lipun Suomen lipun tunnuslauseksi. Nyt liput liehuват

Johanna Mitjonen



Olli Hanhirova ripustamassa teostaan.

Lasipalatsin aukiolla joulukuun alkuun saakka. Liput jatkavat matkaa keväällä 2008 Pariisiin Saint Sulpice -torille luovien alojen Suomi-esittelyyn.

Tekijöiden joukossa edustettuna on niin taiteilijoita kuin myös poliitikan silmääkeviä ja julkimoita.

Esimerkiksi muotisuunnittelijat Hanna Sarén ja Paola Suhonen sekä kuvataiteilija Kuitti Lavanen tekivät omat lippunsa. Myös Helsingin kaupunginjohtaja Jussi Pajunen ja malli-kokki Sara La Fountain suunnittelivat näyttelyn lipun.

**KUKA  
KETÄ HÄ  
???**

**TKY:n uusi  
pääsihteeri  
Teemu Halme**

**30**-vuotias  
pääsihteeri  
viljelee  
ohraa ja osaa melkein  
kaikki teekkarilaulut.

Jännittikö ensimmäinen päivä ylioppilaskunnan pääsihteerinä?

"Kyllä se jonkun verran jännitti, mutta kesän aikana tapahtunut perehdytys oli erittäin antoisa. Töiden aloittamista voisi kai verrata siihen, että lukee ensin pinon kirjoja uimisesta, sitten heitetään veteen."

Kuinka ura on lähtenyt käynnissä? Onko tullut yllätyksiä, vastoinkäymisiä?

"Ei nyt yllätyksiä sinänsä. Elokuu oli epätodellisen rauhallinen—syyskuun ensimmäinen viikko ei! Mutta mitään varsinaisesti odottamatonta ei ole vielä tapahtunut."

Et muuttanut Otaniemeen. Miksi?

"Osittain harkitsen sitä vielä, mutta minulla on hyvä asunto Itä-Helsingissä ja työmatkat ovat sujuneet kohtalaisen vaivattomasti. Teoriassa on myös helppomi erottaa työ ja vapaa-aika, kun lähee väillä kylästä."

Millaisia tavoitteita sinulla on TKY:n suhteeseen? Tulemeko näkemään suuria muutoksia tai radikaaleja linjanvetoja?

"Pääsihteerin mahdollisuudet tehdä suuria linjanvetoja ovat lopujen lopuksi aika pienet."

### persoonallisuustesti

Kyllä huhutaan, että olet myös maanviljelijä. Pitääkö tämä paikkansa?

"Kyllä se pitää paikkansa."

Mitäs maasta nousee?

"Ohraa, vehnää ja rypsiä. Tänä vuonna tosin rypsiä ei noussut, koska kirvat sövät sen ennen juhannusta."

Haluaisitko näin lopuksi kommentoida jotakin TKY:n hämmennystä herättänyttä panssarivaunuhanetta?

"Hehheh... Kommentoin niin, että hallitus on päätöksensä tehnyt, ja minä valmistelen asian vaatimat toimenpiteet."

# Teekkari-armeijan väwäpeli

Elmo Allén



Teemun mielestä TKY on lähempiä opiskelijaa kuin HYY.

Tämä on nyt tällaista perusjorinaa, mutta yritän tehdä parhaani ja sujuvoittaa käytäntöjä entisestään. Henkilöstöön olisi myös tarkoitus panostaa, vaikka se näinä ensimmäisinä viikkoina onkin jäänyt vähemmälle kaiken maailman hulinoiden takia."

Olet ollut myös HYY:n järjestösihteerinä. Miten ylioppilaskunnat eroavat toisistaan?

"HYY saattaa näyttää vahvemalta, koska sillä on enemmän

rahaa käytettävissä erilaisiin tarkoituksiin, mutta TKY on lähempiä opiskelijaa, työntekijät ovat sitoutuneempia ja käsittämätön määrä vapaaehtoisia auttaa ylioppilaskunnan toiminnassa. HYY on myös poliittisempi; meillä on taas omat tapamme tehdä päätöksiä. Rakenteeltaan ja kehitykseltään ylioppilaskunnat ovat toki samankaltaisia."

Olet opiskellut sekä yliopistolla että TKK:ssa. Koetko olevasi enemmän teekkari vai maatalous-metsäylioppilas?

"Enemmän opintoja on tullut tehtyä yliopiston puolella, joen ehkä agrariyliopillaan identiteetti on vahvempi, mutta ei teekkariuskaan ihan vierasta ole. Päädyin fuksivuoden keväällä lukkariksi, mikä oli aika hauskaa. Osaan vieläkin suurimman osaan teekkarin laulukirjasta ulkoa—tosin lähinnä sävelet, en sanoja."

Meri Laitinen

## Vuoden phuksi

**Sarjassa seurataan raksaphuksi Joona Lassilan edesottamuksia vuoden ajan**

Johanna Mitjonen

Joona hekkuttaa avajaiviikon menneen aivan mahtavasti. "En muista ettei olisi vähään aikaan ollut yhtä hauskaa missään." Kotonakin hän ehti käydä vain nukkumassa.

Seurantafuksimme kertoo, että uusiin ihmisiin tutustuu koko ajan ja että hän on jo melkoisen eristäytynyt Otaniemen ulkopuolisesta elämästä, koska nyt kaikki aktiviteetit löytyvät täältä. "Sitä ehti jo melkein unohtaa, että myös ne frendit sieltä Otaniemen ulkopuolelta ovat olemassa ja että niitäkin pitäisi tavata."

Otasuunnistuksessa Joona ehti käydä useilla rasteilla, esimerkiksi Retuperän WBK:n pisteessä hän kävi ryhmänsä kanssa vetäisemässä torvimusiikkia ja ihastui tuubaan soittimena. "Telehypyn rastilla tanssittiin tangot unisex-pareilla, Ota-Amnestyn rastilla järjestimme kadunvaltauksen istumalla JMT:llä, Entropyn ulkoilmabileissä käytiin tanssimassa, vetäistiin ripaskaa ja juotiin vodkkaa HEBAn rastilla."

Haalarit Joona sai muiden rakkasfuksiensa kanssa jo heti toisena koulupäivänä. "Siinä ylpeästi puimme ne päälle ja kilistimme skumppalaaseja YIT:n johtajan kanssa. Käsky kävi, että haalarit on ajettava sisään, eli kaikki sitten dyykkasivat reilusti sateeseen jäljiltä mutaiseen ruohihkoon." Hän kertoo, että haalareita on tullut pidettyä aina kun siihen on vain ollut sopiva syy, ja ilmoittaa kaikin puolin tykästyneensä niihin. "Hienointa haalareissa on meidän Y-puolelaisten vihreä hiha. Sopii jotenkin niin kovin hyvin siihen kokonaisuuteen. Ensimmäiset merkitkin sain jo ommeltua lahkeisiin. Se on se neulan käyttö kyllä yllättävänilä.

Viikon parasta antia Joonasta olivat Luolamiesten järjestämät latotanssit torstain köydenvedon ja Hanna Pakarisen keikan jälkeen. "Siellä tanssahdeltiin neitien kanssa ihan loppuun asti suomalaisen iskelmän tahtiin ja sieltä jatkettiin sitten Smöökiin jatkoille. Kaikin puolin loistava ilta, kun seuraavanakin päivänä oli täysin iskukunnossa."

Erikseen hän mainitsee myös ensimmäisen viikon lauantaina järjestetyn "meidän raksalaisten ja muutaman sattuman penkkiexcun". Tämä oli toimittajalle aivan uusi tapahtuma Otaniemessä. Mistä penkkiexcussa on kyse? "Penkkiexcussa lähdettiin Otaniemestä suunnistamaan Tapiolan vilkasta yöelämää kohti ja jokaisella vastaantulevalla puistonpenkillä sitten pysähdyttiin istuskelemaan ja pitämään juomataukoa. Olin kovasti suunnitellut, että lauantaina voisi olla ihan vain porukoiden luona ja viettää hiljaista koti-iltaa, mutta sitten meidän ISO meni vihjaamaan tästä tapahtumasta ja se kuulosti sitten niin mielenkiintoiselta, että ei oikein voinut jättää väliin."



Joona ja yksi hänen mahtavista ISOistaan: Valtteri Lankiniemi.

Tämän vuoden rakkasfuksi Joona mainitsee olevan todella muikavia ihmisiä. "Koko raksallahan on aika paljon ihmisiä, mutta yksi kerrallaan yrittää vain tutustua." Asiaankuuluvasti Joona kehuu omia ISO-henkilöitään vuolaasti. ISOina hänellä on pelkkää poikia: Valtteri, Ari, Juhis, Jaakko sekä kummi-ISO Topias. "Ovat kyllä kovasti pitäneet kädestä kiinni ja huolehtineet, että selviämme Otaniemessä." Joona ei osaa sanoa ovatko ISO varsinaisesti painottaneet mitään tiettyä asiaa, mutta ainakin peruskurssien lukemiseen pois alta on kannustettu, etteivät kurssit jää roikkumaan myöhemmäksi, vaikka monet niistä saattavatkin vaikuttaa tylsiltä.

Joonan koti kaipailee vielä hieman laittamista. "Säinky oli kyllä pakko käydä hankkimassa. Luovutin ja totesin, ettei se sohvalla nukkuminen olekaan pidemmällä aikavälillä ko-

Ari Partinen



Viikon parasta antia. Luolamiesten latotanssit Otasuunnistuksessa.

vin kivaa." Melkein kaikki tarpeellinen Joonan kodista kuitenkin jo löytyy. "Kävin ostamassa jääkaappiin olutta ja hyllyyn muutaman pullon giniä. Videotykkä pitäisi varmaan huomenissa käydä ostamassa. Sen jälkeen ollaankin sitten köyhiä ja odotellaan ensi kuun opintotukia."

Kovassa lukukauden avauspyörityksessä ollut fuksimme kuvaan oloaan hieman väsyneeksi, mutta todella tytyväiseksi. "Hymyilyttää ihan, kun miettii mitä kaikkea kivaa onkaan vielä edessä. Ihmeen nopeasti tunnen olevani kotiutunut Otaniemseen. Johtuu varmaan hyvin pitkälti kaikista mukavista ihmisiästä siellä."

Johanna Mitjonen

**P.S.** Kysytäessä tietääkö Joona jo, kuka Jämeräpartainen insinööri oli, hän vastasi: "Jämeräpartaisesta insinööristä en ollut vielä kuullut, mutta pienien googlauksien jälkeen selvisi, että teekkarien tempauksien suojelijastahan on kyse."

## Vaihtaripostikortti



# ts.

## Toisin sanoen

Aleksi Päiväläinen

**Kirjoittaja on koulutuspolitiikkaan hurahtanut teekkari, joka toimi vuonna 2006 TKY:n hallituksen puheenjohtajana**



**P**ojat, ei saa jäädä tuleen makaamaan", sanoin TKK:n lukuvuoden 2006 avajaisissa kehottaen korkeakoulu astumaan etulinjan taisteluun innovaatioyliopiston puolesta. En olisi uskonut, että joku otti kehotuksen todesta. Rehellisyden nimissä todettakoon, että opetusministeri oli yhtäaikaisesti samalla asialla, joten raskastakin kalustoa oli liukkeellä.

Vuosi tuon päivän jälkeen TKK on pyörittänyt kielteisen kantansa ja opetusministeriö asettanut ohjausryhmän valmistelemaan TKK:n, Kauppakorkeakoulun ja Taideteollisen korkeakoulun yhdistymistä. Teekkarit ja kylterit vastaanottivat hankkeen riemuuhudoin, kun taas taiteilijat kaivautuivat siilipuolustusasemiin.

Jälkkäteen ajateltuna reaktio oli ymmärrättävä: julkisuudessa keskustelua käytii ja käydään edelleen konsulttijargonin käsittellä. Ketä taiteilijaa— tai muutakaan

täysjärkistä—kiinnostaisivat puheet "strategisten huippuosaamiskeskittymien luomisesta taloudellisen lisäarvon tuottamiseksi innovaatioiden kautta kansainvälistelle kilpailukyvylle?"

Samassa hengessä voisim jatkaa, että sanoista teknologia, talous, taide saa kätevästi rakennettua

**Taiteilijoiden mielestä teekkarit ovat teknokraatteja, joille sivistys on vain hiekkaa tehokkaan talousmoottorin rattaissa.**

kolmen T:n mallin. Tätä voisi muodikkaasti kutsua vaikka 3T-huippuinnovaatiokonseptiksi. Näin pidettäisiin konsultit tytyväisän ja taattaisiin ehtymätön kansainvälinen venture capital -virta uuteen yliopistoon.

**Riisutaanpa kuitenkin** hetkeksi teknikanpainen silmäläsimme ja

kiivetään näkötorniin tähyämään kohti taiteilijan maata. Taivaanrannassa siintää sivistysyliopisto. Sitä kuitenkin lähestyy musta myrsky-pilvi, josta alkaa sataa innovaatioita, vapaan sivistys ja taiteen vihollisia. Onneksi tämä ristiriita todellisuudessa on mielikuvitukseen tuotetta. Mikäli tämä oivalleitaan, mustan pilven tilalle nousee aurinko. Valitettavasti tämä näkökulma unohtuu lokeroituneessa yliopistomaailmassa helposti.

Kärjistän hiukan: Taiteilijoiden mielestä teekkarit ovat teknokraatteja, joille sivistys on vain hiekkaa

kokonaisuuksia ja käydä dialogia muiden alojen toimijoiden kanssa.

Ajatus poikkitieteellisyydestä ei toki ole uusi. Kun Suomessa 1850-luvulla puuhattiin Polyteknillisen opiston perustamista, haluttiin mukaan tekniikan lisäksi myös kaupallinen osasto. Mikäli 1850-luvun oivallus oli yhdistää tekniikka ja kauppatieteet, eikö 2000-luvulla ole aika adoptoida perheeseen kolmas lapsi, taiteet?

Sivistyneeksi itseään nimittävä taiteilija tai teekkari ei jää omalle hiekkalaatikolleen taapertamaan, vaan hankkii leikkikavereita vierestä laatikosta. Sivistys ja taloudellinen menestys eivät ole risitriedassakaan keskenään, pääinvastoin. Ne tarvitsevat toisiaan. Haudataan siis innovaatioyliopisto seitsemän sylen syvyyteen ja rakentakaamme kilpailukykyinen sivistysyliopisto, joka tuottaa hyvinvointia koko Suomelle.

Lopuksi muistutan vielä edellisen Polyteekkarin kolumnistin hengessä yhteiskampuksen muista hyvistä puolista: Mikäli hitaampi kundi myöhästyti kahvikutsusta sen laskariryhmän söpöläisen kanssa, niin ei häitä.

Tervetuloa Otaniemeen kaikki fiksut kylteri- ja taiteilijasöpöliinit.



WE LEAD.  
WE LEARN.



UPM

Paper with passion.  
By UPM.

[www.upm-kymmene.com](http://www.upm-kymmene.com)



**Vaihtoon Malesiaan  
tai Kiinaan?**

Suorita kansainvälinen sivualinekokonaisuutesi Aasiassa! MIBP-ohjelma muodostuu teekkareille hyvin soveltuista englanninkielisistä kauppatieteen kursseista. Kuala Lumpurin lukuisiin etuhin kuuluvat mm. lämmintä säätä, ystävälliset ihmiset, erinomainen ruoka sekä jättiläismäiset ja erittäin edulliset ostoskeskukset. Voit myös osallistua yhdessä poika- tai tyttöystävän kanssa tai kaveriporukalla. Ohjelman rakenne mahdollistaa tutustumisen muihinkin Aasian maihin lukukauden aikana. Teknillisen yliopiston opiskelijana pääset mukaan käytännössä varmasti ja hyväksymispäätökseen saat vilkossa. Monet osallistujista ovat pitäneet vaihtolukukautta elämänsä parhaimpana aikana. Syksyllä 2008 käynnytä vastaavanlainen ohjelma myös Kiinassa. [www.academyaccess.com](http://www.academyaccess.com)

HILLOO  
HULLUILLE!  
SYLTÅT GALNINGAR!



Onko sinulla idea? Älä ujostele!  
Haku päättyy 10.10.

Teekkaritoiminnan edistämisrahasto on perustettu mahdollistamaan Otaniemen tekkareiden toimintaa niin perinteissä kuin ennennäkemättömissä ilmenemismuodoissa. Yhdistykset, yhteisöt ja kaveriporukat voivat hakea avustusta projekteihin, tapahtumiin tai vaikka suurempienkin hankkeisiin. Mitä suurempaa osaa Otaniemen tekkariyhteisöstä projektia koskettaa, sitä parempi.

**Teekkaritoiminnan edistämisrahasto**  
Hae avustusta ja toteuta projektisi. <http://tter.tky.fi>



Teksti Joel Ormala  
Kuvat Joel Ormala ja Lars Baarman

*Mikä saa ihmisen uhraamaan satoja euroja ja työtunteja päästäänkseen viettämään kesäisen viikon hyytävissä ja märissä olosuhteissa? Mitä ihmettää tällaisen viikon aikana tapahtuu, ja onko se ylipäätänsä sen arvoista? Tämä on kertomus ystävyyttä vahvistavasta urakasta, yhteen tuovasta ympäristöstä ja henkilökohtaisesta kutsumuksesta.*

# Huippua kohti

Teepakin jäätikkö-  
vaelluskurssi Norjaan

**I**täpäivällä, 12. elokuuta vuonna 2006, lumimyrsky yltyy ja lämpötila on laskemassa 3200 m korkeudessa sijaitsevan Glacier du Trentin laidalla. Olemme vaellusluskumppanini, Lars Baarmanin, kanssa Alppien sydämessä ja telttapaikkamme häämöttää railoja täynnä olevan jäätikön toisella puolella. Ylitys ilman köyttä olisi varma itsemurha ja lumessa nukkuminen ei houkuttele, joten päättämme liukastella alas samaa jyrkkää kiviränniä, jota pitkin olimme tulleet. Ilolla ei ole rajoja kun pääsemme takaisin teltalle, vaikka olemmekin lopen uupuneita ja kylmästä kankeita.

Seikkailun jälkeen heräsi väistämätön kysymys: Onko aivan välittämätöntä pistää henki ja terveys alittiaksi, jos haluaa kokea jylhiä maisemia koskemattomassa vuoristossa?

Ei välittämättä, jos matkassa olisi oikea varustus ja riittävästi tietoa vuoristossa liikumisesta. Kukkaro kauhisteli kuitenkin tie-totaidon harjaannuttamista 600 euron kau-pallisella kurssilla, joten päätimme reippaina teekkareina järjestää oman kurssimme.

Eihän se voi vaatia muuta kuin oppaiden palkkaamista, bussin vuokraamista, päivämäären ja paikan päättämistä, parin osallistujan haalimista ja sopivan teekkariorganisaation löytämistä, sekä joitain pieniä kirjanpitoa rahaliikenteen painentamiseksi?

Lukemattomien lounastapaamisten ja satoden työtuntien jälkeen meidän oli myönnettävä, että päähänpintymämme vaatisi sittenkin vähän enemmän työtä. Samalla kuitenkin huomasimme, että suurin osa työnteosta tuntui kaikelta muulta kun työntelolta—itse asiassa ongelmien ratkaiseminen yhdessä oli omiaan parantamaan entisestään pitkäästa ystävyyttä.

Lemmikkiprojektimme budjetti paisui lopulta lukuvuoden 2006–2007 aikana 15 000 euroon, ja 13.6.2007 Narvikia kohti lähti 32 kurssilaista, joille olimme luvanneet parasta saatavilla olevaa opetusta ja ikimuistoisia eläemyksiä. Helpotus oli meille järjestäjille käsin kosketeltava, kun kaikki kurssilaiset olivat vihdoinkin bussissa ja saatoimme siirtää vastuun oppaidemme harteille.

## Jäätkön syvin olemus

**V**astuuoppaamme, kuusivuotisen kansainvälisen vuoristo-oppaan koulutuksen suorittanut **Petter Reuter**, oli valmentanut meitä hyvin teoriatalaisuudessa. Hän kertoi paljon erityisesti jäätiköstä, koska niiden ylitys tulisi ennenmin tai myöhemmin vastaan ylävuoristossa, vaikka ne ovatkin sulamassa pois kovaa vauhtia myös Norjassa uusimman IPCC:n (International Panel on Climate Change) raportin mukaan.

Nämä petolliset kaunottaret muodostuvat, kun vuoden keskilämpötila on tarpeeksi matala ja sademäärä ylittää sulamisveden määrän. Lumimassat kertyvät ja painautuvat kasaan, jolloin muodostuu kovaa ns. jäätikköjäättä, joka sitten hitaasti valuu virran tapaisesti alaspäin. Jäätkön eri osat liikkuvat kuitenkin eri nopeuksilla esimerkiksi mutkissa ja mäen kuperissa kohdissa, jolloin railoiksi kutsuttuja halkeamia syntyy.

Railot ovat usein lumisiltojen peitossa, eikä niiden siaintia voi kuin arvata jäätikön liikedytäniikan pohjalta. On siis pakko varautua siihen, että koska tahansa voi suluttaa päännuppia myöten railoon, vaikka käytännössä sinne tipataa useimmiten vain jalka. Tämän takia jäätiköllä liikutaan aina köysistössä ja mukana raahataan välineitä, joilla saadaan railoon tippunut kaveri pelastettua.





**Yllä: Railon alku!** Jussi ja Josef kävivät etsimässä sopivaa paikkaa jääankkurin tekoa varten.

**Oikealla:** Kiipeilyryhmä poseeraa Storsteinsfjelletin huipulla. Näkyvyys oli erittäin heikko puuromaisessa lumimyräkässä.



"Kiipeilyssä köysistön jäsenet laittavat kirjaimellisesti henkensä toistensa käsiin."



**Leirielämää aattona ennen Hammaröjaskaftille kiipeämistä:** Tuukka ottaa huikan vettä ja kuivattaa sukkia teltanaruilla.



**Katariina kesittyy lähtiessään kiipeämään Alppiboulderia.**  
VP ja Jussi ovat valmiita ohjaamaan mahdollisen tippumisen pois kiviltä.

## Erilainen arki

**P**erusleirin pystyttämisen jälkeen harjoitelimme innokkaasti kolme ensimmäistä päivää muun muassa vinssisysteemien rakentamista lumi- ja jääankkureilla. Hypimme myös pää edellä jyrkkään rinteeseen tavoitteena pysytävä liuku ennen kun vauhti kiihyti liian nopeaksi. Kruunasimme lopulta harjoitukset nousemalla Pohjois-Norjan korkeimmalle huipulle, Storsteinsfjelletille, 1893 metrin korkeuteen.

Taivaalta tuli vuoroin märkää lunta ja vahvaa auringonpaistetta, eikä kahta jäätkömaailman perussääntöä voinut olla muistamatta: mikään aurinkorasva ei estää palamista, eivätkä mitkään vedenpitävä vaatteet kastumista. Hyvän aurinkorasvan ja kuivien vaatteiden vaihtokurssi kohosiskin sisäissä pörssissä todella moneen suklaapatukkaan.

Pitkien jäätköllä vietettyjen päivien jälkeen leirielämämme koostui lähinnä retkiruokien kehitelystä ja vertailusta. Hyvä sää katalysoi kuitenkin eräänä iltana uuden lajin syntymisen, jota kutsuimme Alppiboulderiksi. Siinä pyritään kiipeämään haasteellisia, melko matalalla olevia kallioita isot vuoristokengät jalassa. Touhussa jäätyneitä sormia pääsimme onneksi myöhemmin lämmittämään viinillä, jota gourmet-tietoisimmat olivat raahanneet mukaan.

Osallistujien erillisten taustojen kirjo oli valtava; ikähaarukkakin oli melkein parikymmentä vuotta. Jotkut olivat löytäneet kurssille teekkarikytköksien kautta, toiset täysin erilaisia polkuja pitkin, aina Oulusta asti. Loistava yhteishenki muodostui ainutlaatuisten kokemuksien ympärille ja monet kurssilla tavanneet pitivät vieläkin yhteyttä.

## Huippuhetki

**K**urssi oli jaettu kahteen ryhmään aikaisemman kiipeilykokemuksen perusteella, ja kolmannen päivän jälkeen suuntasimme kiipeilijäryhmän kanssa alas jäätköltä, kohti teknisesti haasteellempia huippuja.

Haluimme oppia kiipeämään isoja vuoria, ja ryhdyimme pohtimaan Short Roping -käsitteen kaikkia mahdollisia merkityksiä. Yksinkertaistettuna sillä tarkoitetaan sulavaa vaihtelua erilaisten varmistusteknioiden välillä. Tämä on tärkeää, koska nopeuden ja turvallisuuden välisen tasapainon on pitkillä ja vaihtelevilla reiteillä pysytävä optimaalisena. Idea tuli meille päivänselväksi, kun lähdimme valloittamaan Hammaröjskaftetia, reilun 600 metrin korkeudesta graniittihammasta.

Olen Katariinan ja Josefin kanssa samassa köysistössä ja lähdemme puolen tunnin lähestymisvaelluksen jälkeen ripeästi kiipeämään. Noin 45 minuutin kiipeilyn jälkeen Josefilta loppuu

varmistuslaitteet ja minä pääsen vetovuoroon. Alkukangerteluiden jälkeen pääsen johtamisen makuun ja innostun touhusta kunnolla. Ilmeestä hieman liikaakin, koska arvioin hetken päästä vähän köyden tarpeen ja joudun rakentamaan nolon purkkaratkaisun, jossa kuluu ylimääräistä aikaa.

Tällainen kiipeily vaatii sulavaa yhteistyötä ja vankkaa luottamusta köysistön jäsenten välistä—hehän laittavat kirjaimellisesti henkensä toistensa käsiin. Köysistön johtajan on myös pystyttävä ennakkoiman tulevia tilanteita, muuten ei päästää liikkumaan isoja vuorten vaatimalla nopeudella.

Noin kolmen tunnin ahertamisen jälkeen pääsemme kuitenkin huipulle ja meidät palkitaan niin onnistumisen riemulla kuin uskomattoman mahtavalla näköalalla. Myöhäilen tytyväisenä: tämä on ehdottomasti yksi elämäni huippuhetkistä.

## Niin, siis miksi?

**E**n ole vieläkään täysin varma mitkä kaikki asiat vetävät minua vuorille yhä uudestaan, mutta ainakin koskemattoman luonnon viehätys, arjen erilaisuus, akateeminen kiinnostus jäätköitä ja ympäristöä kohtaan, sekä mahdollisuus ylittää itsensä niin henkisesti kun fyysisesti ovat tärkeitä syitä. Lisäksi pidän erityisen paljon tunnetun kiipeilijän Winston Churchillin syystä

kiivetä Matterhornille: "Suurin syy kiivetä vuorelle on kuitenkin se, että se on siellä."

Ja koska vuoret ovat vieläkin siellä odottamassa, halusimme antaa itsellemme ja muille kurssilaisille mahdollisuuden kiivetä niille. Kursin järjestäminen ja vuorille kiipeäminen on ehdottomasti kaiken vaivan arvoista.



## Teekkarin harharetki Elämyksiä Norjassa

**P**äädyin viime toukokuussa täyttämään peruumaspäikkää Helsingin yliopiston geologian opiskelijoiden aineyhdistys Vasara ry:n ekskursiolle Norjaan. Excun ohjelma painottui TKK:n vastaanvista poiketen opiskeluun, ja yritysvierailut rajoittuivat Drammenin graniittilouhokseen vilkaisuun sekä käyntiin Kongsbergin entisessä hopeakaivoksessa. Yhden seminaripäivän vietimme Osloin yliopistolla kuunnen luentoja öljyn et-sinnästä, loppuajan kentällä ajellen bussilla ympäri Etelä-Norjaa etsien kivinäytteitä ja mielenkiintoisia geologisia kohteita.

Majoituimme reissun aikana kolmessa hostellissa sekä yhdessä hotellissa. Ensimmäisessä hostellissamme oli erityisen tiukka alkoholipoliittika, kiitos edellisen paikalla mellastaneen suomalaisryhmän. Osoitimme parasta mahdollista käytöstämme, koska olimme tulossa myöhemmin uudelleen samaan hostelliin, ja tiukka hostellitati heltyi lopulta jopa tarjoamaan jääräapistaan jauhelihapihvejä eräälle nälkäiselle fuksille. Hotellimme Jostedalissa näyttyi jo ulkoapäin niin kotoisalta, että ajelimme iloisesti sen ohitse. Kun excutäid ihmeissään soittelivat ja kyselivät, miten löydämme perille, vastattiin puhelimeen: "We can see your bus, you are here!"

Ajelimme kaksiviikkoinen Suomesta vuokratulla pikkubussilla, jonka kuskina toimi bussikortillinen geologianopiskelija. Norjaan pääsimme menemällä ensin laivalla Pohjanlahden yli ja huristelemalla Ruotsin läpi määäränpäähamme. Jännäkin hetkiä koettiin, kun kerran ohi ajava rekka kolhaisi sivupeiliä, kerran kivi meinasi tulla tuulilasista läpi ja jäätiköltä alas ajellessa jarrut hiukan kärähtivät. Bussi ja kuski kestivät kuitenkin hienosti koko matkan ja pääsimme vielä turvallisesti takaisin Suomeenkin. Osloin joukkoliikenteeseen tutustuimme läheisesti, kun metsästämme tramiin eli paikalliseen raitiovaunuun unohtunutta matkamuistopussia. Pussukka löytyi onneksi hostellimme vieressä sijainneelta varikolta ja seikkailusta syntyi uusi, hieno sääkeistö Olof Palme -visaniin.

Koska Norjassa kaikki on kallista, teimme ensimmäisen kauppareissun juuri ennen rajan ylittämistä Ruotsin puolella. Rantaloissaan emme liemmin syöneet, vaan teimme evät maastoretkille ja iltains valloitimme hostellien keittiöt. Vapaapäivänä lähdimme etsimään hyljeravintolaan eksoottisten makuelämysten toivossa, mutta harmiksemme huomasimme monien paikkojen menneen aikaisin kiinni heluntain kunniaksi. Jouduimme tytymään

pizzaan. Pikkukaupunkien pizzapaikat muuten röikitivät Osloin roiskeläppätarjoilun ja erityisen hyväältä edellisen päivän pizzarippeet maistuivat, kun ne söi jäätiköväelluksella.

Oslo repeämä, rombiporfyyri, larvi-kiitti, impaktibreksia... Teekkarin geologiantuntemuksella norjalaisen oppaamme kohde-esittelyistä meni melkoinen osa yli hilseen, mutta kivien hakkaaminen vasaralla hyvien näytteiden ja hienojen kiteiden toivossa oli mainio tapa purkaa turhautumista. Norjalaisista korkeakulttuuria pääsimme maistelemaan jo ensimmäisessä kohteenestamme, josta näkyi Edvard Munchin kuuluisan *Huuto*-maalausen maisema. Rombiporfyyrin näkemiseksi kiipesimme hiki hatussa korkean vuoren huipulle, jonka piti olla ainoa paikka lähistöllä löytää kyseistä kiveä. Yllätyksemme oli suuri, kun pussikaljoitellessamme Vigelandin kuuluisassa patsaspüstössä huomasimme istuskelevamme rakkaan porfyrimme päällä. Huvitusta paikallissa saatoimme herättää ihmetellessämme Osloin keskustan rakennusten kiviseiniä. Reissun hienoimpia kokemuksiin kuuluiat neljän tunnin jäätikkövaellus Jostedalsbreenillä sekä fossiilien etsiminen viimeisenä päivänä.

Norjalainen oppaamme ei ollut kovin suopea alkoholin käytölle, joten pääsin nauttimaan vasaralaisten miellyttävästä "Keskipäivän skumppa" -perinteestä ainostaan meno- ja tulomatkalla laivalla. Muutenkin illat tuli käytettyä tehokkaasti tumutteluun, jota harrastimme niin hostellihuoneessa korttia pelaten kuin myös urheilukentän laidalta löytyneessä kodassa teekkarilauluja laulaen. Ainoana vapaa-päivänä vierailimme luonnontieteellisessä museossa katselemassa kivinäytteitä! Eräs porukka kävi tutustumassa paikalliseen musiikkiin metallibändin keikalla ja toivat mukanaan yleisöön heitetyn 1950-luvulta peräisin olevan seksionnaan.

Hetken mieliointeesta seuranneella matkalla tutustuin bussilastilliseen yliopisto-opiskelijoita ja sain uutta näkökulmaa sekä puhtia geomäärästötekniikan opintoihini. Pääsin ihailemaan niin Norjan pääkaupunkia kuin myös pikkuyli ja luontoa metsästäessämme kivilajeja, joita ei Suomesta löydy. Keräsin matkalla uusia ystäviä, hauskoja muistoja ja sakkilisen kivinäytteitä. Suosittelen lämpimästi poikkitieteellistä matkailua myös muille!

Emilia Pöyry

## TEKin jäsenyys kannattaa

### Tarjoamme:

Tietoa työmarkkinoista ja amatörikunnastamme työelämässä

Työsuhdeneuvontaa ja lakipalveluja työelämän tilanteissa

Jäsenetuna useita lehtiä, tutkimuksia, oppaita ja muita julkaisuja.

Jäsenetuna TEKin vastuu- ja oikeusturvavakuutuksen opiskeluaikaisten työsuheteiden osalta.

Laadukkaat TEKrekryyn työ- ja urapalvelut

Lisäksi opiskelijalla on mahdollisuus liittyä työttömyysvakuutus-kassaan (IAET-kassa) joka turvaa talouden mahdollisen valmistumisen jälkeisen työttömyyden varalta.



Uudenmaan aluejoimistossa siinua palvelee (Otakaari 20, 02150 Espoo) teekkariyh dysmies Aleksi Päiväläinen.

Aleksin tavoittaa parhaiten joko puhelimitse numerosta 050-357 5303 tai sähköpostitse aleksi.paivalainen@tek.fi.



OPISKELIJAJÄSENYYS ON  
MAKSUTON!

**"SISÄLLÄ-EI-HIUSET"**  
- tarjoaa jokaiselle sopivan hiusten lähtötavan ! Soita ja sovi aika !  
09- 2517 2051





## Pölyttäjä

**Pölyttäjä lentää kulttuuritapahtumasta kulttuuritapahtumaan ja pölisee siitä, mitä kokee ja näkee**

T eatteriryhmä Saranan kuudes kokoillan näytelmä, *Harhapääsky*, on sukellus moniin nykyihmistä koskettaviin teemoihin. Ennakkoluulot, työttömyys, vammaisuus ja vainoharhaus ovat vain muutamia viitekehysiä, joiden varaan tapahtumat rakentuvat. Koska teemoja on monia, niihin ei mennä kovin syvälle, mutta tietyllä tavalla ne kietoutuvat kaikki yhteen suuremmaksi kokonaisudeksi: oireiksi nykyihmisen kammosta jäädä normien säätelemän yhteiskunnan ulkopuolelle.

Näytelmän hahmot kuvittelevat muiden rajoittavan elämäänsä, mutta todellisuudessa he ovat kaikki jääneet omien luulojensa vangeiksi. Erityisesti sokean hahmon rimpailu arkisissa tilanteissa saa pohdiskelemaan paitsi vammaisten asemaa valtavirran ulkopuolella myös sitä, kuinka oma poikkeavuus voi myrkyttää ja kat-



## Harhapääskynt antaa ajateltavaa

kerroittaa ihmismielensä, jos antaa niitä tapahtua.

Henna Partasen käskirjoittama ja ohjaama Harhapääskynt tekee pieniä, mutta hienoja huomioita nykymaailmasta, herättääneen tärkeitä kysymyksiä. Miksi yleensä kaikista vähäosaisin on valmis

auttamaan ensimmäisenä? Miksi ennakkoluulojen, pelkojen ja asenteiden siirtäminen omille lapsille on helpompaa kuin niiden voittaminen? Niihin teemoihin puuttuminen ei kuitenkaan tee näytelmostä raskasoutusta; lavalla on aimo pläjäys komiikkaa. Varsinkin

Susanna Junnila naurattaa tulparoolissaan bakteerikammoisenä tatin ja hihulinna taideterapeutina. Nykyihmisen terveyshysterialle naureskeleva Syöpää-laulu oli myös erittäin riemastuttava.

Meri Laitinen

► Harhapääskyjen kokoonpanosta moni on teekkareita. Omia ehtii kannattamaan vielä ensi viikonloppuna, 29.9 ja 30.9 klo 19.00. Narin näytämö: Hietaniemenkatu 9 c, Helsinki. Liput 7/9 €.



**Sarjassa väitöskirjan tekijä kertoo anonymisti kuinka vaikeaa on tarttua suureen ja keskeneräiseen.**

Aivan ihanaa! Kuinka hyvältä tuntuukaan palata arkeen. Neljä kuukautta rankkaa reppureissaamista takana ja nyt on taas työ vuorossa. On tuttu ja turvallinen työpiste, aamuisin kuppi höyrivää suomalaista kahvia ja käytävällä tutut naamat. Ei tarvitse pohtia mistä sitä itsensä löytyää ensi viikolla, kun päiväruitiinit ovat selviä pidemmäksi aikaa kerralla.

Lomalla oli huippuhienoa, ajotain hengästyttävän vauhdikasta ja maisemat vertaansa vaille. Siitä huolimatta jossain vaiheessa paluu arkeen kävi kiinnostamaan. Miksi ihmeessä tutkija haluaa palata työnsä ääreen?

**Jos työpaikka** oli tallella, samoin näyttää käyneen työn sisällöllekin.

## Tavoitteita ja itseensä uskomista tarvitaan

Juuri mitään ei ole ehtinyt tapahtunut alani tutkimussa. Tutkimukseni näyttäisi olevan edelleen yhtä ajankohtainen kuin ennenkin. Kokonaisuudessaan kaikki näyttää entiseltä, jotenkin liiankin tutulta. Tulee mieleen, että kävinkö edes missään.

Tällä kertaa tutkija itse kuvittee muuttuneensa. Kun omaa tutkimusta menee pakoon riittävän pitkälle, muuttuvat yksityiskohdat epäselviksi ja kokonaisuudessaan saa paremman kuvan. Jo alkaa tutkimuksen teko taas tuntuu houkuttelevalta. Nämä varmaan osaksi siksi, että suuret linjat ovat paljon mielekkäämpiä kuin tylsät ja loputtomat yksityiskohdat. Tästä päästääkin seuraavaan aiheeseen: on pakko valittaa vähän suomalaisuudesta.

**Maailmalla kysyivät**, että minkälaisista Suomessa on? No, ainakin syksyllä on pimeää ja ankeaa. Auringo ei paista juurikaan, on kylmää ja kosteaa. Pahinta kaikessa on silti se, että suomalaisuus tuntuu jotenkin tavattoman nörtiltä. Monessa asiassa pidetään huolta että kuori on kunnossa. Samal-

la näyttää usein kävän niin, että sisältö on jotenkin hengetöntä. Olennaiset asiat jäävät käytäntöjen ja organisaatioiden rattaisiin. Suomalaiset ovat perinteisesti olleet aloitteellista ja omia aivoja käytävää kansaa, mutta huonompana suuntaan mennään: nykyään ohjeet ja säädökset ovat kunnissaan. Tämän näkee vaikkapa siitä, että yritykset ja vähittäiskauppaketjut ovat monikansallisuudessaan muuttuneet mauttomiksi ja hajutomiksi.

Ihminen valitsee turhan helposti perusmuotin, johon sitten sopeudutaan niin hyvässä kuin pahassa. Mutta mikä on tämän valinnan hinta? Ihmiset työelämässä pyörivät kehäässä, jossa tekemisen meininki jää kokematta, työnteko ei palkitse ja sitten väsyttää.

**Ennen lomaa** omakin työnteko oli lähes ylivoimaista puurtamista. Asiat olivat hallinnassa, mutta tekeminen ei innostanut. Tulevaisuus näytti synkältä ja nörttimeininki kypsitti urakalla. Nyt on toisin: olo on virkeä ja silmissä siintää loppululos. Minun tapauksessani loppululos on väitöskirja kansissa.

Vaikka tiukkaa asiaa sisältävät yksityiskohdat ja tekniset asiat ovat vielä jonkin verran hakusessa, vie loppululos tavoittelut eteenpäin. Kyllä ne yksityiskohdat sieltä kolahtavat paikoilleen kun alkavat kaivella lähdemateriaalia ja omia muistiinpanoja.

Tutkija haluaa siis palata työhön viidakseen keskeneräisen työn päättökseen. Keskeneräinen työ kun on esteenä uusille haasteille. Työhön palaa myös siksi, että usko taas itseensä ja haluaa näyt-

tää muille pystyvänsä saattamaan loppuun sen minkä on aikanaan aloittanut. Usko itseensä ja loppululos pitäminen mielessä onkin tärkeää isoissa projekteissa. Nämä ovat asioita, joita suomalaiset olisi syytä taas muistaa. Elämää täytyy kaiken ajan vievistä pikkuasioista jos ei pidä varaansa.

Ja lopuksi jotain matkalla opittua suomen syksyn sovellettuna: sateista ei kannata valittaa kun saa yönä nukkua lämpimässä!



## Rakkautta & Anarkiaa järjestetään jo kahdettakymmenettä kertaa

# Animaatiota & Dokumenttia

**R**akkautta & Anarkiaa -festivaalin elokuavalikoima on kattava ja erittäin kansainvälinen. Festivaaliohjelmiston uudet teemat ovat Lähi-idän uuteen elokuvaan keskityvä *Itä lähellä*-sarja, uutta meksikolaista tuotantoa esittelevä *Mexico Lindo*-sarja ja medialukutaidon maailmaan sukeltava *Perversi mediaopas*-sarja.

Elokuvia esitetään Helsingin, Hämeenlinnan, Jyväskylän, Turun ja Tampereen teattereiden lisäksi myös 25.–30.9. Kino Tapiolassa, jossa ohjelmistoon kuuluvat muun muassa romanialainen, Cannesin kultaisen palmun voittanut **Cristian Mungiu** *4 kuu-kautta, 3 viikkoa, 2 päivää*, **Julie Delpyn** *2 päivää Pariisissa* sekä **Karan Joharin** Bollywood-elokuva *Never Say Goodbye*.

## Viisasta animea

### Maameren tarinat

Yksi ennakkomyynnin suosikkielokuvista oli festivaallilla vierailevan Studio Ghibli-ohjaajan **Goro Miyazakin** esikoiselokuva *Maameren tarinat*. Ohjaaja Miyazaki saapui henkilökohtaisesti elokuvansa Suomen ensi-iltaan lauantaina 22.9. Pieni ja sateilevä mies ei halunnut puhua englantia, vaan komentoi tapahtumia tulkkinsa avulla japaniksi. Elokuvan jälkeen yleisö sai esittää miehelle kysymyksiä, jotka hän kuittasi hassuilla vastauksillaan — omien sanojen mukaan hän oli pelänyt, ettei yleisö jaksaisi katsoa elokuvaa loppuun. Se oli turha luulo: sali oli tupaten täynnä ja yleisö tapitti haltioissaan esityksen päätyttyä.

Itse elokuva oli viisas ja mukaansatemppavaa. Tarinassa Maameren tasapaino on järkkynyt, ja lohikäärmeitäkin on nähty taistelmassa keskenään. Ihmisen valta-

kunnassa on huoli tulevaisuudesta, ja kuolemanpelkoinen Cob yrittää tulla maailman mahtavimmaksi velhoksi.

Arkkimaagi Varpushaukka sekä kirottu prinssi Arren pakenevat Tenarin, entisen Atuanin holviherrojen papittaren maatalalle, jossa asuu myös elämää puolustava Therru-tyttö. Yhdessä he yrityvät pelastaa Arrenin riivaajastaan ja estää pahan Cobin yritykset tulla kuolemattomaksi.

Elokuvan visuaalinen maailma on mieli-kuvitusta ja historiallisia mielikuvia stimuloiva. Se ei ole kliseinen eikä kyllästyttävä. Tarina on suunnattu Miyazakin mukaan nuorille, mutta vähän vanhempikin saa kyllä teemoista pureskeltavaa. Opetus on, että ikuinen elämä on yhtä kuin kuolema, koska kuolemanpelkoinen ei uskalla elää tätä yhtä ja ainutta elämäänsä täysillä.

Sofia Ziessler



Maameren tarinat perustuvat Ursula Le Guinin fantasiakirjoihin.

## Michael Moore: maailmanpelastaja vai omahyväinen plösö?



Festivaalilla nähtiin menneenä viikonloppuna sekä Mooren uusin elokuva että häntä kirpeästi kritisoiva dokumentti. Onko Michael vasemmistolainen supersankari vai dokumenttejaan manipuloiva suuruudenhullu — sen voi jokainen näiden todisteiden valossa päätää itse.

### Sicko

Propagandadokumentaristi Michael Moore puhkoo uudessa *Sicko*-elokuvassaan amerikkalaisen terveydenhuoltojärjestelmän mätäpaiseita tyylilleen ominaisella paatoksella. Yhdysvalloissa sairastaminen käy nimittäin kukkarolle, vaikka kuuluisikin niihin onnekaisiin, joilla on varaa sairausvakuutukseen. Moore tosin todistaa, ettei edes vakuutus takaa aina onnea: korvauskäytäntöjä ohjailevat valitettavan usein taloudelliset intressit auttamisen halun sijaan.

Elokuvan asetelma on ohjaajan aikaisemista tuotoksista tuttu: pieni ihminen taistelemassa korruptoitunutta systeemiä vastaan. Moore keräsi elokuvaansa varten valtavan määran tavallisten kansalaisten tarinoita ja seuraa heistä muutamia taitelussa terveytensä puolesta. Kohtalot ovat surullisia, mutta mieliala kohoaa, kun Moore matkustaa Kanadaan, Englantiin ja Ranskaan ihmitemmään verorahoilla katettua terveydenhuoltojärjestelmää. Ero on suorastaan absurdia: maailman mahtavimmassa maassa sairastava ihminen on pitkälti oman onnensa nojassa, kun Euroopassa palkallinen äitiysloma, omalääkäri ja julkinen terveydenhuolto ovat arkipäivää.

Moore on ehkä paikoin tehostonut sanoamaansa tarpeettoman melodramaattisilla

kohtauksilla, mutta ainakin viesti menee perille. Hienoa on se, ettei Moore tydy pelkästään syttelemään rahahahneita kongressiedustajia ja jättikorporaatioita, vaan patistaa amerikkalaisia heräämään poliittisesta apatiastaan ja ottamaan mallia eurooppalaisista — muutokset saavutetaan äänestämällä ja protestoimalla!

### Manufacturing Dissent

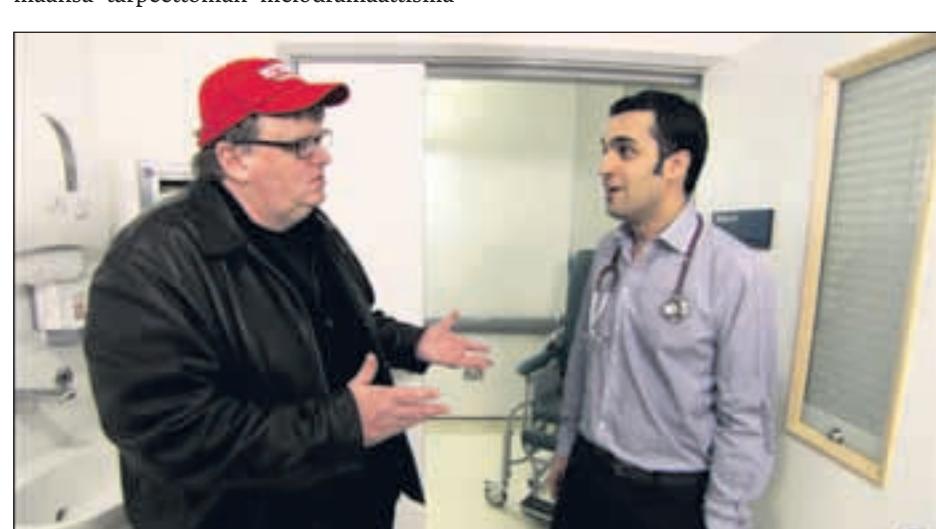
Elokuvassaan *Manufacturing Dissent* kannalaiset dokumenttiohjaajat Rick Caine ja Debbie Melnyk kyseenalaistavat Michael Mooren käyttämää mielipidevaikuttamisen keinoja. Elokuvaa osoittaa Mooren omaksuneen mielivaltaisen leikkää ja liimaan-taktiikkansa jo vuoden 1989 läpimurtoelokuvassaan *Roger & Me*.

Dokumentti pureutuu Mooren tapaan rakennella taustoistaan irrotetuista palaista mieleisensä kokonaisuus. Vääristellyt syy- ja seuraussuhteet, poistetut otokset ja lavastetut tilanteet ovat vain muutamia esimerkkejä kulttiohjaajan ottamista vapauksista elokuviensa suhteen. Moore näyttää hyvin dokumentissa erittäin ikävässä valossa: kiihkoilevana, suhteellisuuden-tajunsa menettäneenä öykkärinä, joka on itsevaltaisesti julistautunut amerikkalaisen moraalin vartijaksi.

Mooren elokuvat ovat aina olleet hyvin kärjistäviä, joten täydellisenä yllätyksenä kieroulin ei pitäisi katsojille tulla, mutta on aina ikävä huomata syöneensä puuron sijasta paskaa. Pirullisen viihdyttäviä ja ilmaisuvomoisia Michael Mooren tekeleet kuitenkin ovat, siitä ei pääse mihinkään.

Meri Laitinen

- Sickon ensi-ilta perjantaina 26.10.
- Katso Manufacturing Dissent kotisohvalta: TV1 sunnuntaina 30.9. klo 21.15



Moore ei meinaa uskoa, että valtion palkalla voi elää mukavasti.

# Elämää Etelä-Koreassa

## tupatarkastus

**Asukas:** Tietojenkäsittelytieteen opiskelija Tommi, 22  
**Koti:** Jaettu huone kampuksen asuntolassa  
**Neliötä:** 17  
**Asumissuhde kestää:** 1 kk

**Poikkeuksellisesti sähköpostin välityksellä toteutettu Tupatarkastus kurkistaa Ajoun yliopistossa vaihtarivuottaan viettävän Tommin elämään.**

**S**yyskuinen ilmasto on vielä subtrooppisen lekkeä Etelä-Korean Suwonissa, jonne kuopiolainen Tommi on lähtenyt lukukaudeksi vaihtoon. Suwon on noin miljoonan asukkaan kaupunki puolen tunnin bussimatkan päässä pääkaupunki Soulista. Ajou on 1970-luvulla perustettu yksityinen yliopisto, joka on kuuluisa tekniikan, kauppatieteiden ja lääketieteiden koulutuksestaan. Opiskelijoita on noin 10 000.

Millainen paikka on Ajoun yliopiston kampus? "Kampuksella on kolme Kainuun prikaatin komppanioiden rakennuksia muistuttavaa tiilitaloa, joissa asuntolat sijaitsevat. Viikerroksisten rakennusten kellarissa on kuntosalit ja pingispöytä, katutasossa kioski, tietokonehuone, kopiokone ja vartija. Katolla voi ottaa aurinkoa ja katella maisemia. Kerrokset on jaet-

tu sukupuolten mukaan: miehet asuttavat kerrosia 1, 3 ja 4, naiset kerrosia 2 ja 5", Tommi kertoo.

Asuntoloissa on pääasiassa kahden ja neljän hengen huoneita. Asuminen kahden hengen huoneessa maksaa 600 euroa, neljän hengen huoneessa 450 euroa lukuudessa. Kahden hengen huoneet ovat arviolta 17 neliötä ja niissä on kaksoi vaatekaappia, kaksi työpöytää ja tuolia, kaksi sängyä sekä ilmostointi ja tuuletin. "Huonetta saa koristaa aika lailla oman mieleen mukaan — kunhan ei nostele pöydille vastakkaisista sukupuolista, viinaa, pelikortteja tai huumeita."

**Sääntöjä asuntolassa** piisaa: erottamiseen johtaa muun muassa varastaminen, uhkapelien pelaminen, seksuaalinen ahdistelu ja ulkopuolisten tuominen asuntoon. Lievemmällä rangaistuksella selviää, jos käyttää sähköistä lämmittintä tai tuliasetaa (!), metelöi, tupakoi tai käyttää vastakkaiselle sukupuolelle varattua vessaa. "Seinät ovat täynnä varoituksia ja kieltoja, pelkästään vessasta löytyy seuraavat laput: 'No smoking allowed. When you get exposed two times you will be kicked out', 'Don't throw up in the garbage bins' ja 'When urinating please ensure urinals clean'."

Tommi, oletko uhmannut sääntöjä? "Toin viskipullon mukanaan Hong Kongin taxfreesta ja sitä piilottelen huoneessani. Painittiin myös erään australialaisen kanssa käytävällä yksi ilta, väkivaltahan on kiellettyä. Eli eipä täällä ihan niin tarkasti sääntöjen mukaan mennä, mutta kuitenkin hyvän tavauksen mukaisesti. Eräs mielenkiintoinen sääntörökkamus oli kun eräs vah-



Tommi on jo ehtinyt saada huomautuksen sotkuisesta huoneesta.

taripariskunta istui portailla kevyesti halaillen ja vartija-ovimies tämän nähtyään totesi tyllysti että 'NO hanky panky!'"

Entäpä muut asukkaat? "Suurin osa korealaisista asuu kampuksen ulkopuolella, joten asuntolan porrakka on erittäin heterogeeninen: parisataa vaitaria maailman eri kolkista. Ruotsalaisia täällä on hyvin paljon, noin 20. Suomalaisia on viisi, lisäksi hollantilaisia, saksalaisia, nepalilaisia, thaimaalaisia, australialaisia, amerikkalaisia, meksikolaisia ja niin edelleen. Kämppikseni on Puerto Ricosta", Tommi luettelee. "Meidän kerroksen käytävä on varsin eloisa, porrakka lappaa eestas juttelemassa muille, potkimassa jalkapalloa ja kuuntelemassa musiikkia."

**Onko opiskelijaelämä** toisella puolen maailmaa tuonut yllätyksiä? "Asuntola on melko askeettinen, mutta elämä menee täällä ihan suhteellisen mukavasti omalla painollaan. Suomesta kaipaan ruokaa, kavereita, tyttöystävää sekä asioiden yleistä helppoa lutvuutumista. Korealaiset ovat surkeita organisoimaan paperihommia, eräällekin kurssille ilmoittautu-

menin vaati viisi yritystä", Tommi kertoo. "Yleisesti ottaen korealaiset ovat kuitenkin erittäin kohteliaita ja valmiita auttamaan, vaikkei yhteistä kieltoa välttämättä löytyisi."

Oletko jo maistanut paikallisista erikoisuuksista? "Kimchi on aika kamalan makuista sotkua. Se on melko tulista ja siitä saa pahanhajuisen hengityksen. Hyvin harvat ulkomaiset kimchistä pitävät. Sehän on siis melkein mätänemis-

pisteessä olevaa kaalia ja siinä on hirveästi mausteita. Olen yrittänyt oppia siitä pitämään sekoittamalla riisiin sun muuhun, mutta vielä en ole hyvä sekoitusta keksinyt. Paikallisesta ruokakulttuurista löytyy myös herkullisuuksia, mutta pari kertaa olen nälän pakottamana joutunut käänymään Pizza Schoolin tai Burger Kingin puoleen", Tommi tunnustaa.

Meri Laitinen



Asuntolan katolta kelpaa katsella kampuksen elämää.

## Mermit on nyt Ixonos Teknologiatekniikointi Oy

Ixonos Oy:n tytäryhtiön, Mermit Business Applications Oy:n nimi on nyt Ixonos Teknologiatekniikointi Oy. Sen palvelut kattavat järjestelmä- ja teknologiatekniikointiin, arkitehtuuritekniikointiin sekä järjestelmäsuunnittelun ja -määrittelyn.

Ixonos Oyj on tieto- ja viestintäteknologia-alan palveluyritys, joka tuottaa asiakkailleen joustavia, näiden kilpailukykyä ja riskienhallintaa tukevia ohjelmistoehityksen ja ohjelmistoylläpidon sekä projektijohtamisen ratkaisuja.

Ixonos Teknologiatekniikointi Oy Lars Sonckin kaari 10, 02600 Espoo [www.ixonos.com](http://www.ixonos.com)



**IXONOS**  
intelligent software. passionate people.

# Anatomizing Teekkari Boys

## PART II

Text Jiao Ma  
Drawing Stefan Gašić



'The good thing in dating Teekkaris is that all the computer programs get nicely updated.'  
'Yeah, that's right!'

**G**irls—there are not many girls in TKK, thus every girl is appreciated. This is the perfect place to pick up a boyfriend, but most Finnish girls don't know this, or don't have the chance to do so. Teekkarit are usually—with a few exceptions—very responsible and reliable, hardworking, honest, smart, and quick to learn.

**According to** a statistical survey I made on the number of women in each of the guilds' board in 2007, there are 62 female board members out of 139, and 6 female presidents out of 13. Teekkari boys DO enjoy being led and taken care of by women—isn't that cool? They are not chauvinists as people think; on the contrary, they are good life partners. They can hardly play with relationships when technology studies consume most of their extra emotion and energy, so their girlfriends' only rival in love is the computer. Many Teekkari boys sleep next to their computers, you know.

I once did another survey, asking 10 Teekkari boys in a private IRC chat what condom brands they use. They all answered Magic. In my opinion, Magic is one of the most uncomfortable condoms, and the persistent use of this brand possibly indicates that Teekkari boys don't have much sex, so they use those free campaign samples from YTHS. On the other hand, another survey result showed that Teekkari boys like the girl-on-top position in sex. I truly feel that this means Teekkari boys enjoy being dominated by women. Nice, huh? However, I'd still suggest Teekkari boys went to the gym more often, so they'd be capable of using other positions as well.

One of Teekkari boys' favorite alcohol drinks is called Lonkerö because it means tentacle, which leads their imaginations back to the Japanese *hentai* they watched last night on Trinet. Trinet, by the way, is definitely a male domain. For example, you can search for the movie *Princess Diaries*, but you will only get *Anal Princess Diaries*.

When talking about Teekkarit and *hentai*, I cannot omit TIK Teekkarit. They are the people who ruined the image of Teekkarit in Finland. TIK is the place where watching *hentai* is nothing to be ashamed of, and where information spreads fastest: these guys, strangely enough, enjoy gossiping more than housewives do—on IRC of course.

There are two kind of stereotypes in TKK: TIK-stereotypes and TUTA-stereotypes. From a foreigner's view, TUTA teekkarit are much friendlier and even lovely; TIK guys usually appear weird and freaky, and they have ponytails. However, they are going to become the backbone of Finland. Yeah, a country with a backbone like that. Oh Jumala, just think that these guys will get married and have children when they are 30 years old. Hard to imagine, huh?

**But back** to the topic of sex and gender. There is a saying 'Phuksia ei saa kuksia,' which means you cannot have sex with the freshmen. This rule is quite confusing at a first glance, but it actually provides protection for the phuksi girls. According to one explanation I've heard, most boys entering TKK have been to the army already

and know how it is like to live without their parents; girls, on the other hand, have just left home and feel helpless, so they seek protection or comfort in some way. This rule protects girls from desperate, older single Teekkari boys, as after phuksi year the girls can usually make better choices on what they want. Thus, when you look at the ISO boys, they are just HELPFUL. They don't become ISO's to seduce phuksi girls, they are just nice old warm-hearted boys who are keen on improving human lives. Or at least I believe so...

**Some Teekkari** boys may seem boring at first sight, but if you have the chance to reach the thoughts inside of them, you will find them... pathetic. They just want someone like Angelina Jolie to adopt them: a little breast feeding, and they will do anything for the woman who raised them up from a Teekkari to a human adult. Nevertheless, Teekkari boys don't like wasting time hunting females in Helsinki nightlife—they rather use Trinet ja kädet, 'Trinet and hands', and then continue programming.

Should I make a conclusion about Teekkari boys? No. These people share some common properties but they are still all different. They are too smart to be identical, because when you stand higher, your ideas spread wilder. They do look identical, though. Once I met a boy in Helsinki and asked him where he studies. He said Helsinki university. Then I asked what he studies, he said medicine. I responded, 'Oh, but you look like a Teekkari.' He was shocked by this comment. I was shocked by his reaction. I thought I was giving a compliment...

## Vapaa sana

Kerro mielipiteesi, hauku, kehu, kurnuta. Sana on vapaa ja julkaisukynnyksen olematon. Jos sinä luet tätä, lukevat muutkin!

→ [toimitus@polyteekkari.fi](mailto:toimitus@polyteekkari.fi)

### Käytädy fuksia kohtaan asiallisesti ja kannustavasti!

» Omista teekkarivuosistani on jo kauan, mutta mieleen jää kaikesta jäynästä huolimatta iloinen, toverillinen ja nuorempia opiskelijoita kannustava ilmapiiri. Toivoisin, että sama teekkarihenki säilyisi edelleen.

Jouduin syyskuun alussa tahtomattani sivusta seuraamaan, kun juuri tullut fuksi joutui nettikanavallamme hyökkäyksen kohteeksi jonkin mielivaltaisesti vääristellyn asian takia, joka ei ollut lainkaan hänen asiaansa. Fuksiparkaa ivailtiin muutaman jo verrattain vanhan teekkarin taholta. Kirjotukset olivat alattyisiä. Jostakin kaukaa maalta tulleelle fuksille, jolle kaikki on ensimmäisinä päävinä uutta ja arvaamatonta, tämä oli shokki ja aiheutti pahaa mieltä. Hämmästyttävästi on, että nimi-merkkien takaa paljastui kilta-aktiiveja, joiden ensi sijassa pitäisi olla teekkarihengen ylläpitäjiä ja fuksien auttajia ja kannustajia. Nettikeskusteluun tuli mukaan kyllä eräs kannustava tytöteekkari, joka suojelee fuksia.

Fuksit ovat tulevaisuuden insinöörejä, ehkä myös näiden epäasiallisesti käytätyneiden "ikiteekkareiden" työtovereita. Tällaista ja koskaan enkä missään olisi odottanut kuulevani teekkareista. Asiallinen, toverillinen ja ystävälinen käytös kuuluu opiskelija- ja työelämään.

**Ent. polyteekkari**

### Parahin teekkari "ei enää täällä"

» Kiitos antamastanne suorapuheisesta palautteesta Teknologföreningin verkkosivujen kautta. Palaute on parhain tapa jolla te voitte vaikuttaa ravintolatoimintaamme ja auttaa meitä kehittämään toimintaamme paremmin vastaamaan odotuksianne ja toiveitanne.

Kerroitte, että vierailunne aikana teekkariravintolassamme 7.9.2007 emme mielestänne toimineet oikein, kun vaadimme nähdä uutta lukuvuositarraa opiskelijakorttisanne, oikeutuksena opiskelijahintaiseen lounaseen. Kuten varmasti tiedätte, opiskelijahintaisen lounaan mahdolistaan Kansaneläkelaitos (Kela), tukemalla opiskelijan lounasta niin kutsutulla lounastuella. Eräs Kelan asettamista vaatimuksista ravintolalle näiden tukien saamiseksi on, että ravintolan on vaadittava opiskelijalta voimassaolevan opiskelijakortin tai muun oikeaksi kelpaavan todisteen näyttämistä oikeutuksena opiskelijahintaiselle lounaalle. Emme kysele opiskelijakortin perään kyselemisen ilosta, vaan koska tämän esittäminen mahdolistaan teille halvemman lounaan.

**Peter Kenttä**  
**Teeekkari ja Talouspäällikkö**  
**Teeekkariravintola Täffä/**  
**Teknologföreningen**

## Menomeiningit

Menopalstalla julkaistaan teekkarien yhdistyksien tapahtumia sekä toimituksen harkinnan mukaan muita teekkareille suunnattuja tapahtumia. Toimitus pidättää oikeuden muokata ja lyhentää tekstejä sekä tulla kuokkimaan tapahtumiin.

→ [toimitus@polyteekkari.fi](mailto:toimitus@polyteekkari.fi)

### TKY

**Ke 26.9. – to 27.9.** klo 10–16 Kampusrieha, TKK:n päärekennus ja Alvarin aukio. TKY:n yhdistykset ja jaostot esittelevät toimintaansa ja etsivät uusia jäseniä.

**Ma 1.10.** klo 20 Lakinlaskijaiset, Di-poli. Turo's Hevi Gee, Wiidakko, Bat ja Ryyd, Polirytm, Entropy, Julkun lavatanssit. Liput 11 €.

### TKK

**To 25.10.** klo 9–12 Yrittäjyys uravaihtoehtona -seminaari, sähköosaston sali S2. Seminaariin ovat tervetulleita kaikki akateemisesta asiantuntijayrittäjydestä kiinnostuneet. Lisätietoja ja ilmoittautumis-lomake löytyvät osoitteessa [www.weme.fi/yrittajyys\\_seminaari.html](http://www.weme.fi/yrittajyys_seminaari.html).

Seminaarin järjestää WomEqual-projekti.

### Veikko ja Lahja Hurstin Laupeudentyöry

**Ti 25.9.** klo 17–19 Heikki Hurstin ruoka- ja vaatejako, Helsinginkatu 19. Ruokaa ja vaatteita opiskelijakorttia näyttämällä. Opiskelijoille tarpeeseen, reppu mukaan ja sinne!

### Tietokilta

**Ti 25.9.** klo 19 Saunakolmio. Tietokilta, Prodeko ja Kemistikilta saunovat Ossinlinnassa, Rantsulla ja Gorsussa.

**Ke 10.10.** Maisteluita. Maistellaan Otarannan kerhotilassa joitain myöhemmin ilmoittettavia herkuja.

### Oranki

**22.9–20.10.** Kiipeilyn alkeis- ja jatkokurssuja, Liikuntamally, Myllypuro. Alkeiskurssilla opetetaan turvallisen seinäkiipeilyn perusasiat. Jatkokurssilla opetellaan alaköysi-kiipeilyä eli liidausta. Kurssin kesto on 3½ h (1 h teoria, 2½ h käytäntö). Hinta 30 € sisältää opetuksen ja lainavarusteet.

**Alkeiskurssuja** 6.10. klo 10 ja 14, 20.10. klo 14

**Jatkokurssi** 20.10. klo 10. Ilmoittautuminen [www.oranki.fi](http://www.oranki.fi). Lisätietoja: Otto Lahti 050 536 6990.

### Kemistikilta

**Ke 26.9.** klo 19 pHuksien perinnesitit, Smökkki

### AIESEC

**Ke 26.9.** klo 19 Global Village -bileet, KY alakertsi, Pohjoinen rautatiekatu 21. Liput 4 €.

**To 27.9.** klo 17. Opiskelijat yhteiskuntavaikuttajina -paneelikeskustelu, Otakaari 20, pieni puoli. Mikä on opiskelijan tehokkain tapa vaikuttaa yhteiskuntaan? Politiikka? Itsensä kehittäminen? Kulutusvalinnat? Tule kuuntelemaan TKY:n yhteiskun-

### Toimitus suosittelee

## Aarre nimeltä Regatta

**K**ahvila Regatta on keidas Taivallahden rannassa. Se on lande keskellä Stadia: pieni punainen mökki ja perunamaa, sekä rantalaineissa keinuva punainen soutuvene, jonka nimi on *Tämä on vene*. Kahvila on auki aamuvarhaisesta iltahämärään pienellä säävarauksella, joka omistaja **Raine Korpelan** muukaan tarkoittaa kaatosadetta tai navakkaa tuulta paukkupakkasilla. "Periaatteessa kahvila on auki vuoden ympäri joka päivä—jopa juhlapyhinä."

Ihmisiä kiehtoo konstailematon ystävälinen ilmapiiri ja kotoisuus: makkaraa voi ostaa nuotiolla paistettavaksi, ja toimituksenkin mielestä kaikkien aikojen herkullisin korvapuusti tehdään alusta loppuun omissa tiloissa. Regatan sisätiloissa ja pihalla on viljely huumoria ja vastustamatonta tilkkutäk-



igailmouria: pihalla soiva muusiikki tulee linnunpöntöistä, sisäkatosta roikkuu kummallinen kollaasi kaikkea mahdollista, ja terassilla koiria kehotetaan kohteliaasti käyttämään vesikuppipalvelua. Kahvila on niitännyt mainetta erityisesti santsikahvikupeillaan—asiakkaalle maksetaan 5 senttiä jokaisesta lisäkupillisesta.

Mökki on 114 vuotta vanha, ja se rakennettiin alun perin Pauhelin suvun verkkomajaksi. Regatta on ollut olemassa kolme vuotta ja jatkaa alkoholittoman viihymispäikkana ainakin vuoteen 2020 asti Sibelius-puiston takana, osoitteessa Merikannontie 10.

**Kuvat ja teksti:** Sofia Ziessler

» **Kahvila Regatta, Merikannontie 10, Helsinki. Avoinna aamuvarhaisesta iltahämärään.**

### Fysikkokilta

**Pe 28.9.** klo 16 Teekkarikulttuuritala, Smökkki.

**Ke 3.10.** klo 18 Lauilulta, Otakaari 20 iso puoli + sauna.

**Ke 10.10.** klo 18 Lastenkutsut, Otakaari 20 iso puoli + sauna.

## Kävelytesti

**Pe 12.10. klo 13**  
**Otaniemen urheilukentällä**

Kävelytesti on tarkoitettu Teknillisen korkeakoulun opiskelijoille ja toteutetaan Otaniemen urheilukentällä.

Testi on UKK-instituutin kehittämä kuntotesti, joka on helppo suorittaa. Testi mittaa hengitys- ja verenkiertoelintestin suorituskykyä. Testissä kävellään 2 km tasaisella vauhdilla. Testissä mitataan kävely-aika ja sydämen syke, joka suhteutetaan ikään ja painoon.

Varusteiksi tarvitset säännöksien mukaisen vaatetuksen ja kävely- tai lenkkikengät.

Tule mukaan mikäli olet kiinnostunut tämänhetkisenä kunnostasi!

**Mukana järjestämässä**  
**Otaniemen YTHS ja**  
**TKK:n Liikuntatoimi**





## SINISIÄ SAMMAKOITA

**Sini Numminen pohtii, miten ihmisen arvo määrytyy pakollisissa kohtaamisissa ja kakkukahveilla**

## Suvun pätevin lammas

**V**ääälleenv käentyneitä naamoja ja tiedottomia katseita on puutarha täynnä, jos kerrot puolituntematto malle sukulaiseelle, että et todellakaan tiedä, mitä tehdä elämälläsi. Kun tavataan sukulaisia, entisiä luokkakavereita tai naapureita, on aivan ensimmäiseksi tapana kuulla, mikä on jokaisen elämäntilanne. Kysytään,

missä vaiheessa koulua, työtä tai perhettä ollaan. Senhetkisillä tuntemuksillaan repostelemiseen ei ole syytä lähteä.

Opiskelijalta kysytään, että miten opinnot ja olethan jo valmistunut. Rehellinen vastaus ei aina ole paras valinta, sillä ilmoille singautetut sanat epävarmasta tulevaisuudesta aiheuttavat vain huolestuneita

kysymyksiä ja väärää tulkintoja. Jos ei esiinny riittävän suoraselkäisesti, saa niskaansa ryöpyn kansanviisauksia. Jos vahingossa paljastaa insinööriuran sijaan aina haaveileensa olevansa troolaaja Pohjois-Norjassa, varmasti saa kuulla, että setä-suutarikin pysyi lestissään ja että hyvin näyttää menevän.

Kunnollisempaan elämäntilanne- ja tunneanalyysiin — eli keskusteluun — ei kahvin loristessa kuppiin ja savulohivoileivän majoneesi suupielessä nimittäin ole aikaa. Valmistumisvaiheessa olevan henkilön mielessä kummallisesti poukkoilevat pitkäaikaiset haaveet, salaiset suunnitelmat ja epäilys omasta pärjäämisestä eivät ole niitä, joilla vaivataan pikkuserkkua. Elämäntilanneanalyyseissä varmistetaan, että verisukulaisten joukosta ei löydy haahuilijoita. Kun näytelmän käsikirjoitus on nyt tuttu, siitä voi ottaa kaiken irti.

**Jämäkkä ja riittävä kaikenkattava** repilikki kannattaa valmistella etukäteen. "Olen teekkari, luen sähkötekniikkaa ja parhaillani teen diplomityötä. Valmistun

viiden kuukauden kuluttua." Vastaus on kunniallinen, se hyväksytään mainiosti ja se voidaan myös kertoa juhlista poissaololle henkilölle. Mahdollisena jatkokysymyksestä on tiedustelu valmistumisen jälkeisestä elämästä. Näppärä teekkari on valmistellut tähänkin kohtaan vastauksen: "Paperit kouressa aloitan työskentelyn mielenkiintoisessa tuotekehitysprojektissa." Loistavaa!

**Todellisuudessa urasuunnitelmasi** eivät aidosti kiinnosta kuin ehkä vanhempiasi. Siispä valmistumisen jälkeisestä elämästä kysytäessä voi myös vastata jotain yllättävää. Voi huomauttaa, että diplomi-insinöörin on terveellistä avartaa mailmakuvaansa joten valmistumisen jälkeen lähdetään viideksi kuukaudeksi Etelä-Intiaan. Ja mahataa, miten viimein on aikaa lukea romaneja. Sattumalta keskustelukumppanisikin oli juuri saapunut ulkomaanmatkalta ja pitää ranskalaista näytelmäkirjallisuudesta. Ratkaisusi oli huojentava. Hänkin oli päivän aikana kyllästynyt kuulemaan, miten työstään mies tai nainen tunmetaan.



Tulevaa ohjelmaa

**To 27.9. klo 21.15**

**Tyhjä pää.** Alussa oli huone.

**Ma 1.10. klo 21**

**Lakinlaskijiset.** Live paikan päältä klo 21 eteenpäin.

**To 4.10. klo 21.15**

**Lakinlaskijaiskooste**

**Pe 12.10. klo 21.15**

**OUBSin iltakoulu.** Tervetuloa JMT 1:n koulunpenkille klo 21 vihdoinkin oppimaan, mitä kaikkea voi tehdä OUBSia katsellessa.



## Sarjikset

### Ilman naista



### Tuukka-nalle



### Aropoo



### Mikä OUBS?

**Otaniemi Underground Broadcasting System** on Suomen ainoa opiskelijoiden ylläpitämä tv-asema. OUBS toimii kuuden hengen voimin Otaniemen teekkarikylässä JMT 1:n kellarissa ja näkyy digikaapelikanavalla ja IPTV:nä kylässä. Osa OUBSin ohjelmista on myös katsottavissa internetissä. Lähies joka torstai lukuvuoden aikana OUBS lähetää suoran lähetysten kello 21.15. Muulloin kanavalla pyörii yötä päivää vuosien varrella valmistunutta ohjelmaa. Et voi tietää jos et kato.

[www.oubs.fi](http://www.oubs.fi) – #oubs@IRCnet – oubs@oubs.fi

# Lounaskone

Salut! Olen Pierre  
Ranskasta. Tilaisin  
kastanjapateeta yrtti-  
marinadissa, merci!



## Dipoli/Lafka

### keskiviikko 26.9.

- › Unkarilaista makkaragulussia (l, g)
- › Paistettua nuudelia ja kasvisia (l, veg)
- › Lihakeitto (l, g)
- › Kreikkalaisalaattia
- › A la carte: Kievin kanaa, paprikakastiketta

### torstai 27.9.

- › Juhelihapihvejä, tanskalaislastipulikastiketta (vl)
- › Tortillat cheddarjuusto-kasvistäytteellä (vl)
- › Hernekeittoja ja pannukakkua hillolla
- › Kanasalaattia

### perjantai 28.9.

- › Curry-hunajabroilerpataa (vl)
- › Feta-tomaattipasta (vl)
- › Kermaista kalakeitto (vl, g)
- › Pepperoni-pastasalaattia
- › A la carte: Intialaista tandoor-lohta

### maanantai 1.10.

- › Barbecue-härkäpataa (vl)
- › Parsakaali-pinaattipihiit juustokastikkeella (vl)
- › Kylmäsavulohikeitto (vl, g)
- › Meksikolaista salaattia

### tiistai 2.10.

- › Mantelikalaa, tzazikikastike (vl)
- › Minimakkaroita, curry-tomaattikaalia (l, g)
- › Tuoretomaahti-juustopastakastiketta (vl)
- › Frikadellikeitto (l)
- › Juustosalaattia

### keskiviikko 3.10.

- › Kekripyöryköitä, sienikastiketta (vl)
- › Ohrapuroa, mansikkakeitto (vl)
- › Suurustettua kanakeitto (vl)
- › Katkarapu-simpukkasalaattia
- › A la carte: Porsaanpaistia, tummaa hunjakastiketta

### torstai 4.10.

- › Grillattua broileria, tartar-kastiketta (l, g)
- › Kasviskroketteja (l, veg)
- › Hernekeitto ja pannukakkua
- › Tomaatti-mozzarellasalaattia

### perjantai 5.10.

- › Kebab, tomaatti- ja joguttikastiketta (vl, g)
- › Kreikkalaislaista juusto-kasvisvuokaa (vl)
- › Savuporokeitto (vl)
- › Savupallasalaattia
- › A la carte: Paistettua kampelaa, ruhosipulikastiketta

### maanantai 8.10.

- › Broilerleike, timjamikastiketta (vl)
- › Yrteillä maustettua linssi-paprikapataa (l, g)
- › Nakkikeitto (l, g)
- › Välimeren tonnikalasalaattia

### tiistai 9.10.

- › Yrttilahaleikit, kermaviilikastiketta (vl)
- › Tortelloneja tuorejuustötäytteellä, tomaattikastiketta (vl)
- › Borštškeitto (l, g) ja smetanaa (vl)
- › Broiler-couscous-salaattia
- › Roseippuri-härkäpataa

## TUAS

- › Kinkkukastiketta carbonara (g), tummaa pastaa
- › Soija-kasvisbolognesea, pastaa (l, m, r)
- › Jauhelihaga-lulaiskeitto (l, m, g, vl)
- › Kalkkunasalaattia (vl, g)
- › A la carte: Miedostti savustettua lohta, muhennettua tilliperunaa (vl)
- › Leipäateria: Tonnikalapattonki

- › Broileri-oliivikastiketta, riisi (l, g, r)
- › Tofu-kasviswokkia (l, m, g, r)
- › Hernekeitto (l, g, m, r), pannari
- › Kinkku-persikkapizzaa (vl)
- › Meksikolaista tonnikalasalaattia (vl, g)
- › A la carte: Oskarinleike, choronkastike, lohkoperunat (vl)
- › Leipäateria: Feta-sipulipatonki

- › Valkosipuli-naudanlihakastiketta, riisi (vl)
- › Espanjalaista uunimunakasta (l, m, g, r)
- › Kalaseljankaa, seitit, lobi (l, m, r)
- › Uuniperunaa, metsäsiemenitytettä (m, l, g)
- › Kylmäsavulohisalaattia (vl, g)
- › A la carte: Broilerin rintaleike parmesan, chilimajoneesi VL
- › Leipäateria: Feta-sipulipatonki

- › Espanjalaista paellaa (l, m, g, r)
- › Kuhapyöryköitä (l, m, g), ruhosipulikastiketta (vl)
- › Ohraista curry-kasviskeitto
- › Feta-kasvis-oliivipizzaa (vl)
- › Nizzalaista kasvissalaattia (l, m, g)
- › A la carte: Pipurinen naudan paistileike (vl, g)
- › Leipäateria: Tomaatti-oliivi-kalkkunaleipänen

- › Juhelihakastiketta, pastaa (l, m)
- › Kasvispihvit (l, m, r), oliivi-jogurtikastiketta, perunaa
- › Juustoista savukirjolohi-pastakeitto (vl)
- › Tonnikalatortilla (vl)
- › Paahdotpäistisalaattia (l, m, g, r)
- › A la carte: Pustan porsaanleike, paahtettua perunaa (vl)
- › Leipäateria: Tomaatti-oliivi, kalkkunaleipänen

- › Lihamureketta (l, m), herkkusienikastiketta (vl), perunaa
- › Papu-hedelmänuudelit (l, m, r)
- › Naudanliha-kaalikeitto (l, m, g)
- › Tonnikalapita, jogurtikastiketta (vl, r)
- › Broileri-pastasalaattia (l, m, r)
- › A la carte: Katkarapu-kampelaa, sitruuna-jogurtikastiketta (r)
- › Leipäateria: Onnenleipä lämminsavukirjolohi-kananmuna (l, m)

- › Porsasta ja kasviksia kiinalaisittain, riisi (l, m, g)
- › Juusto-sipuliseitää, perunaa (l)
- › Pinaattista juusto-perunasosekeitto (g)
- › Juhelihapizzaa (vl)
- › Kreikkalaislaista salaattia (g, r)
- › A la carte: Porsaan lehtipihvi, rosmariiniperunat (l, m, g)
- › Leipäateria: Onnenleipä lämminsavukirjolohi-kananmuna

- › Kebab-lihawokkia, riisiä (l, m, g)
- › Kikherne-bataattipataa, riisi (l, m, g, r)
- › Mustajuurisosekeitto (vl, g)
- › Uuniperunaa, kinkkutäytteellä (vl, g)
- › Tonnikala-nuudelisalaattia (l, m, r)
- › A la carte: Broilerinleike kirsikkakastikkeella (l, m, g, r)
- › Leipäateria: Onnenleipä lämminsavukirjolohi-kananmuna

- › Nakkikastiketta, perunaa (l, m)
- › Kukkakaaligratiinia
- › Kirjolohikeitto (g, r)
- › Tomaatti-kotijuustosalaattia
- › Talonpizzaa (vl)
- › A la carte: Paistettua siikaa (l, m) valkoviinikastike (vl)
- › Leipäateria: Onnenleipä, broiler-ananas

- › Yrttilihapörykät, tumma appelsiinikastike, perunaa (l, m)
- › Tomaattista kasvispataa (l, m, g, r)
- › Linssikeitto (l, m, g, r)
- › Kebab riisillä (vl, g, r)
- › Broileri-nuudelisalaattia (l, m, vr)
- › A la carte: Wieninleike, muusi (vl)
- › Leipäateria: Onnenleipä broiler-ananas (l, m)

## Täffä

- › A la carte: Grillipihvi
- › JAHELIAHAKASTIKE JA SPAGETTI (l)
- › Tomaattikermakastike (vl)
- › Herkkusienikeitto (vl)

- › A la carte: Lohta, lohkoperunat
- › JAHELIAHATORTILLA (l)
- › Kasvistortilla (l)
- › Nakkikeitto

- › PORSAANLEIKE, PIPPURIKASTIKE, perunasose
- › Kasvispizza
- › Savukalakeitto (vl, g)

- › A la carte: Täffänleike
- › UUNIKALA, SITRUUNAKASTIKE (vl), muusi
- › Täytetyt crepit
- › Kanakeitto (l, g)

- › A la carte: Floridanleike
- › JAHELIAPIHVI, sipulikastike
- › Kasvispihvit
- › Kalakeitto (vl)

- › A la carte: Grillipihvi
- › JAHELIAHAKASTIKE JA SPAGETTI (l)
- › Juustovihanneskastike ja spaghetti (vl)
- › Purjo-perunasosekeitto (vl, g)

- › A la carte: Nakkikori
- › LIHABURRITOS (vl)
- › Kasvisburritos (vl)
- › Porkkanasosekeitto (vl, g)

- › CHICKEN KIEV, CURRYKASTIKE
- › Kasviskiusaus (vl)
- › Juhelihakeitto (l, g)

- › A la carte: Täffänleike
- › PASTA CARBONARA
- › Kasvispasta
- › Sienikeitto (vl)

- › A la carte: Sveitsinleike
- › BROILERLEIKE, JUUSTOKASTIKE
- › Kasviskevätrullat
- › Katkarapukeitto (vl)

### lauantai 29.9.

#### Dipoli

- › Buffet avoinna lauantaisin klo 11.30–15.00
- › Porsaanleike italialaisittain (l, g)
- › Kasvispihvejä, ratatouille (vl)

### lauantai 6.10.

#### Dipoli

- › Dipoli buffet avoinna lauantaisin klo 11.30–15.00
- › Lihamureketta, tummaa pippurikastiketta, (vl)
- › perunamuhennosta
- › Kasvis tortelloneja, tomaattikastiketta (vl)