

POLYTEEKKARI

10/2008

Tehtävä Helsingissä

Sinun pitää odottaa kaksi tuntia. Mitä teet?

S. 10-11

Aalto-yliopiston säätiön hallitus valittiin s. 3

30. SYYSKUU

LAKINLASKIJAISET 2008

Dipoli, Otaniemi, kello 19:30-02 Liput 10e (ovelta 13e), 159 alkaen Tiketistä,
TKK:n ala-aulasta arkisin kello 10-14 sekä TKY:n sihteeristöstä.

Von Herten Brothers Pepe Deluxé

äpy 60

Embreach
Throwaway Heroes
DeadEndProject



Itselmäkiertue

- NKVPPY
- Jaakko Mäentausta & Melankolina
- Kosteusprosentti

Polirytmii
RWBK



Entropy Presents: "This Is No Cave"

- 20-21 ja 2230-00 Ministeriö (House, Dancehall)
- 21-2230 Bass Cadet LIVE (Chiptune, retro, c64)
- 00-02 Ghost B2B Narva (Trance)



Karaoke by OtaKaLa

Check in to Äpy Lounge • Check out OUBS' **SOFA OF FAME**

Ylimääräisiä bussivuoroja Otaniemi-Keskusta -välillä www.lakinlaskijaiset.fi



Aalto-yliopiston säätiön hallitus uskoo yhteisymmärrykseen

Ylioppilaskuntien ehdokas valittiin

Helsingin kauppakorkeakoulun, Taideteollisen korkeakoulun ja Teknillisen korkeakoulun muodostaman Aalto-korkeakoulusäätiön hallitus on nimetty. Puheenjohtajaksi valittiin Kone Oyj:n toimitusjohtaja **Matti Alahuhta** ja varapuheenjohtajaksi Euroopan tiedesäätiön pääjohtaja, professori **Marja Makarow**.

Hallitukseen kuuluvat myös Bostonin yliopiston rehtori **Robert A. Brown**, toimitusjohtaja **Anne Brunila**, professori **Bengt Holmström**, professori **Saku Mantere** ja johtaja **Anna Valtonen**. Kaikki hallituksen jäsenet ovat tohtoreita.

Säätiön hallituksen nimitti valtioneuvosto opetusministeriön esityksestä. Viisi jäsentä valtioneuvosto nimitti kuultuaan yliopistoja ja ylioppilaskuntia. Loput kaksi, Brunilan ja Holmströmin, nimitti Elinkeinoelämän keskusliitto.

Kolme ylioppilaskuntaa päätyivät ehdottamaan yksimielisesti kahta ehdokasta, joista valtioneuvosto valitsi Mantereen.

Puheenjohtaja Matti Alahuhta sanoo hallituksen keskittyvän nyt strategiseen suunnitteluun ja yliopiston tavoitteiden asettamiseen. Tärkein ja kiireellisin tehtävä on aloittaa yliopiston rehtorin hakeminen. Valinta on tarkoitus tehdä loka–marraskuun vaihteessa, jotta uusi rehtori pääsisi mahdollisimman aikaisin valmistelutyöhönsä. Uusi yliopisto aloittaa toimintansa ensi lukuvuonna.

Puheenjohtajan mukaan uusi rahoitusmalli ei aiheuta erimielisyyksiä korkeakouluhallinnon ja sää-

tiön välillä. ”Innostuksemme asiasta on yhteinen”, Alahuhta uskoo.

Hallitus ei koe uutta säätiömallia ongelmalliseksi yliopiston opetuksen tai tutkimuksen kannalta. ”En näe, miksei opiskelijoiden, opettajien, tutkijoiden, elinkeinoelämän ja Suomen etu olisi yhteinen”, Alahuhta perustelee.

Hallituksen jäsenet toistelevat kilvan sitä, kuinka kolmen korkeakoulun yhdistäminen ei ole ongelma vaan ne kuuluvat yhteen. ”Monialaisuus on rikkaus – saadaan yhdistelmiä, joita muuten ei saisi”, Marja Makarow ylistää.

Hallitus aikoo tehdä uudesta korkeakoulusta houkuttelevamman työpaikan sekä kotimaisille että ulkomaalaisille huipuille. ”Tarkoitus on järjestää resursseja nuorille henkilöille, jotka ovat todistaneet itsenäisyytensä. Rahaa on puuttunut nuorilta toivoilta ja tulevaisuuden tähdiltä”, Alahuhta sanoo.

4

Yliopistouudistus edellyttää muutoksia korkeakoululakiin

OPM: Itsenäisyydestä huolimatta valtio holhoaa
SYL: Ylioppilaskunnan nimitysoikeuden menetykselle emme voineet mitään

5

Puolison tulojen vaikutus asumislisään poistuu

8

A niin kuin Aalto

Tältäkö Aalto-yliopisto näyttää?

10-11 Kaksi tuntia aikaa

13

Opinnot kuormittavat yhä useampia

Opintopsykologi: vastuu kuuluu rehtorille
Vararehtori: vastuu kuuluu kaikille

15

Vaihtoehtoteekkari nousi huipulle



Teknillisen korkeakoulun ylioppilaskunnan lehti
Ensimmäinen numero ilmestyi 18. helmikuuta 2002

Painosmäärä: 5 000 kpl

Painopaikka: Riihimäen kirjapaino, Riihimäki

ISSN 1459-0816

Verkkolehti www.polyteekkari.fi

PÄÄTAOIMITTAJA

Janne Luotola

TOIMITTAJAT

Sini Numminen

Hannele Okkonen

ULKOASU JA TAITTO

Maija Kuismanen

YHTEYSTIEDOT

etunimi.sukunimi@polyteekkari.fi

ILMOITUSMYynti

Kaikkien ylioppilaskuntien laajuiset kampanjat:

Pirunryrkki Oy, 020 7969 580, www.pirunryrkki.fi

Paikallinen mainosmyynti ja tekniikan alan yritykset:

RC kustannus Oy, yhteyspäällikkö Karel Christensen

044 5000 450, karel.christensen@opiskelijamediat.fi

TKK:n ja TKY:n mainokset toimituksen kautta.

MEDIAKORTTI

www.polyteekkari.fi/mediakortti/

TOIMITUS

Polyteekkari, Jämeräntaival 7 A, 02150 Espoo

toimitus@polyteekkari.fi, (09) 468 3307

JAKELU

Ota-Karjut, Intendentti J.Koivisto, ijkoivis@cc.hut.fi

SEURAAVA NUMERO

11/2008, ilm. 19.9., DL 12.9.



Aalto-yliopiston säätiön hallituksen jäsenet **Saku Mantere**, **Marja Makarow**, **Bengt Holmström**, **Anne Brunila**, **Anna Valtonen** ja **Matti Alahuhta** esittäytyivät kesken ensikokouksensa. **Robert A. Brown** ei päässyt tilaisuuteen lentokoneen myöhästymisen takia.



Yliopistouudistus edellyttää muutoksia korkeakoululakiin

OPM: Itsenäisyydestä huolimatta valtio holhoaa

SYL: Ylioppilaskunnan nimitysoikeuden menetykselle emme voineet mitään

Opetusministeriö on lähettänyt luonnoksensa uudeksi yliopistolaiksi sidosryhmille lausuntoja varten. Uuden yliopistolain tarkoituksena on lisätä yliopistojen autonomiaa ja tehdä niistä itsenäisiä oikeushenkilöitä.

Opetusministeriön mukaan yliopistot saavat paremmat edellytykset hankkia lisärahoitusta lahjoituksilla, pääomatuloilla ja liiketoiminnalla. Tämä luo taloudellista liikkumavaraa ja joustavuutta yliopistojen toimintaan.

Yliopistojen päätehtävät ovat jatkossakin tutkimus ja siihen perustuva opetus. Valtio takaa kaikkien yliopistojen riittävän perusrahoituksen, jota korotetaan vähintään kustannusten muutosten mukaan.

Hallitusneuvos **Eerikki Nurmi** opetusministeriön koulutus- ja tiedepolitiikan osastolta kiistää, että tämä olisi uhka yliopistojen toiminnan takaamiselle. ”Valtio rahoittaa niitä samalla tavalla kuin nykyisin. Valtio seuraa edelleen, että yliopistot toteuttavat lakisääteiset tehtävänsä. Näissä asioissa itsenäisyys ei tuo muutosta nykyiseen.”

Nykyinen yliopistolaki säättää, että yliopiston hallituksessa pitää olla yliopiston ulkopuolisia jäseniä vähintään yksi ja enintään kolmasosa. Uusi yliopistolaki muuttaisi ulkopuolisten määrän puoleen.

”Syy liittyy itsenäisen oikeushenkilön asemaan, hyvästä taloudenpidosta huolehtimiseen ja varmistamaan yhteiskuntasuhteita valtio-

valtaan ja muihin yhteiskunnallisiin toimijoihin”, Nurmi perustelee.

Lausuntoja odotetaan viimeistään lokakuun puoliväliin mennessä. Laki viimeistellään lausuntokierroksen jälkeen syksyllä. Ensi vuoden alusta lakiesitys on tarkoitus antaa eduskunnalle, ja se on tarkoitus saada voimaan ensi lukukauden alussa. Uudet yliopistot aloittaisivat toimintansa itsenäisinä oikeushenkilöinä 1.1.2010.

Suomen ylioppilaskuntien liiton hallituksen koulutuspolitiikasta vastaava **Eeva Myller** varmistaa, että liitto on antamassa syyskuun lopulla lausunnon lakiluonnoksesta. Hallitus ei ole kuitenkaan vielä linjannut sen sisältöä.

”Yliopistolain voimaannpanolakiin ja siirtymäsäännöksiin tarvitaan lisäyksiä yhdistyvien ylioppilaskuntien osalta”, Myller arvioi. ”Pääosin olemme tyytyväisiä lakiluonnoksesta mutta eihän kaikki mene meidän mieleemme mukaan.”

Myller on varovainen arviossaan, sillä SYL on ollut mukana opetusministeriön yliopistolain ohjausryhmässä ja vaikuttanut sitä kautta yliopistolakiluonnokseen. Ohjausryhmään kuuluu myös edustaja opetusministeriöstä ja yliopistosta.

Aalto-yliopiston hallituksen kokoonpanosta Myller esittää SYL:n

hallituksen kannaksi, ettei sen hallintomallia kopioitaisi muihin säätiöyliopistoihin.

Ylioppilaskunnalla ei ole oikeutta nimetä edustajaansa hallitukseen. ”Aalto-yliopiston säadekirja on lahjoittajien neuvottelun tulos, johon me emme pysty vaikuttamaan. Emme olleet siihen tyytyväisiä muttemme voineet tehdä mitään”, Myller pahoittelee.

Janne Luotola

Esitysluonnos muuttaa hallintoa

- Teknillinen korkeakoulu, Helsingin kauppakorkeakoulu ja Taideteollinen korkeakoulu yhdistyvät Aalto-yliopistoksi.
- Työnantajan neuvotteluoikeudet siirtyvät yliopistoille, joten yliopistot voivat harjoittaa nykyistä itsenäisempää henkilöstöpolitiikkaa. Virkasuhteet muuttuvat työsuhteiksi.
- Yliopistojen yhteiskuntasuhteet ja toimintakyky turvataan niiden uudessa, itsenäisessä taloudellisessa asemassa. Yliopiston hallituksen jäsenistä puolet mukaan lukien puheenjohtaja ovat yliopiston ulkopuolisia. Hallituksen valitsee yliopistokollegio. Akateeminen päätöksenteko säilyy entisellään.
- Toteutetaan valtakunnallinen yhteishaku. Vastuu opiskelija-valinnoista säilyy yliopistoilla.
- Opiskelijoiden ja ylioppilaskuntien asema yliopistoissa säilyy ennallaan.
- Korkeakoulututkintoon johtava opetus säilyy maksuttomana. Yliopistot saavat mahdollisuuden kerätä maksua vieraskielisiin maisteriohjelmiin osallistuvilta EU/ETA-alueen ulkopuolelta tulevilta opiskelijoilta.



Dominante levytti juhlaohjelmistoaan

Opiskelijakuoro Dominante on tehnyt uuden levyn nimeltä Lempeä. Elokuussa julkaistu levy on sekakuoron 17. pitkäsoitto. Se sisältää muun muassa kuoron 30-vuotisjuhlakonsertin ohjelmistoa, johon sisältyvät viimeisimmät Dominantelle mittatilaustyönä tehdyt sävellykset: **Jussi Chydeniuksen** *I Am the Great Sun*, **Jaakko Mäntyjärven** *Villancicos* ja **Riikka Talvitien** *Keskustelu*.

”Levyllä kuvataan rakkauden eri tunteja laidasta laitaan”, luonnehtii Lempeän sisältöä Dominanten puheenjohtaja **Markus Katiska**.

Seuraavan kerran Dominante esiintyy pääkaupunkiseudulla 23.10. KuoroEspoo-festivaaleilla, 18.12. Helsingin tuomiokirkossa ja 19.12. Tapiolan kirkossa.

Dominante järjestää koelaulutilaisuuden kuoroon haluaville laulajille Otaniemessä 11. syyskuuta TUAS-talon TU2-salissa kello 17.30 alkaen. Kuoron pääsykokeisiin tulee ilmoittautua etukäteen. Lisää tietoa osoitteesta www.dominante.fi tai puheenjohtaja Markus Katiskalta numerosta 040 543 2314.

Vaihtoon lähtevä saa nyt helpommin stipendin

TKK muutti elokuussa kriteereitä, joiden perusteella opiskelijavaihtoon lähtevälle TKK:n perusopiskelijalle myönnetään stipendi. Hakukriteerinä aikaisemmin ollut tunnusluku poistui Euroopan kohteista, ja jatkossa stipendin ehtona on 2,0:n keskiarvo ja vähintään 60 opintopistettä TKK:n opintoja. Kaikki TKK:n vaihtopaikan saaneet saavat stipendin. Tämän syksyn opiskelijavaihdon hakijat päättävät 1.10. ja 15.12.

Uusi opiskelija voi hakea Kelan opintotukea sähköisesti

Kela on ottanut käyttöön opintotuen sähköisen hakemuksen uusille opiskelijoille. Verkkoasioinnin odotetaan helpottavan opintotukihakemusten ruuhkautumista syys-lokakuussa.

Opiskelija voi hakea opintotukea sähköisesti Kelan asiointipalvelussa, kun hän aloittaa opintonsa tai kun hän ei ole aiemmin saanut opintotukea kyseisiin opintoihinsa.

Kelan opintotukiryhmän suunnittelija **Jouni Parkkonen** ei suosittele opintotukihakemuksen sähköistä hakemista vanhoille opiskelijoille. ”Sähköisessä hakemuksessa jo tukea saava opiskelija joutuu vastaamaan useampiin kysymyksiin kuin paperihakemuksen täyttämällä. Lisäksi ohjelma saattaa pyytää heitä lähettämään liitteitä, jotka ovat jo Kelassa.” Sähköinen hakemus pyritään saamaan myös vanhojen opiskelijoiden käyttöön vuoden 2009 aikana.

» <http://www.kela.fi/asiointi>, ruotsiksi <http://www.fpa.fi/etjanst>

Puolison tulojen vaikutus asumislisään poistuu

Kulttuuri- ja urheiluministeri Stefan Wallin on saanut valtioneuvoston budjetissa läpi päätöksen opintotuen muuttamisesta. Puolison tuet eivät enää vaikuta opiskelijan asumislisään.

”Epäkohta on ollut tiedossamme vuosikausia. Nyt meidän ministerilämme on poliittinen tahto ajaa asia läpi”, ministerin erityisavustaja **Carl Haglund** sanoo.

Muutos on asetettu jo ensi vuoden budjettiin, ja lakimuutos voisi astua voimaan jo ensi vuoden alussa.

Haglund pitää muutosta opetusministeriön omana aloitteena. Muutosta ovat tukenet myös Kela ja Suomen ylioppilaskuntien liitto.

”SYL on antanut meille hyvää vetoapua mutta kyllä tämä on meidän oma aloitteemme”, Haglund sanoo. ”Tässä ei ole käynyt niin, että järjestö olisi ajanut painostamalla asiansa läpi.”

SYL on ajanut puolison tulojen vaikutuksen poistamista laista jo vuosia. SYL:n hallituksen sosiaalipolitiikasta vastaava **Tuomas Vanhanen** kiittelee myös ylioppilaskuntien aktiivisuutta.

”Tämä on lobbaamista, ei meillä ole virallista väylää vaikuttaa. Olemme lähettäneet kannanottoja, tehneet yhteydenottoja ministeriöön ja julkaisseet aiheesta muistioita”, Vanhanen luettelee.

Janne Luotola

Janne Kokkala menestyi IMC-matematiikkakilpailuissa

Teknillisen korkeakoulun opiskelija **Janne Kokkala** sijoittui ensimmäiseen palkintoluokkaan kansainvälisissä IMC-matematiikkakilpailuissa, jotka järjestettiin Bulgariassa kesäkuussa. Yliopisto-opiskelijoille tarkoitettuun International Mathematics Competition -kilpailuun osallistui lähes kolmesataa opiskelijaa 90 yliopistosta kautta maailman. Kolmannen vuoden teknillisen fysiikan opiskelija Janne Kokkala osallistui samaan kilpailuun myös viime vuonna. Tänä vuonna hän paransi sijoitustaan toisesta palkintoluokasta ensimmäiseen. Kokkalan sijoitus oli tänä vuonna 47:s.

”Kesällä harjoittelin ehkä muutaman tunnin viikossa”, Kokkala kertoo valmistautumisestaan. ”Vähän lueskelin ja yritin ratkoa aikaisempien vuosien tehtäviä.” Kokkala on kunnostautunut matematiikkakilpailuissa aiemminkin. Hän voitti valtakunnallisen matematiikkakilpailun lukiossa ja oli mukana TKK:n joukkueessa, joka voitti pohjoismaisen yliopisto-opiskelijoiden matematiikan joukkuekilpailun vuosina 2007 ja 2008.



Rantasaunan remontti valmistui

Ylioppilaskunnan Rantasaunan remontti valmistui Otarannassa. Sisätiloihin tehtiin peruskorjaus ja pieneen saunaan hankittiin uusi kiuas. Rakenteet, ulkopinnat ja saunatilat rajattiin remontin ulkopuolelle.

”Löylyhuoneet on jätetty ennalleen, koska budjetti täytyi rajata johonkin”, rakennusmestari **Hannes Helminen** sanoo. Saunatilat saatetaan uusia ensi vuonna.

Saunan muista tiloista tehtiin valoisampia pinnoittamalla ne vaaleammilla väreillä.

”Tämä koettiin vähän synkäksi. Ennen tässä oli musta katto”, Helminen kertoo.

Sauna rakennettiin talkoovoimin vuonna 1985. Helmisen mukaan kunnostusten pitäisi kestää ainakin seuraavat 20 vuotta.



Lainattua

”Tässäkö ratkaisu opiskelijoiden asutuspulaan? Teknillisen korkeakoulun parkkipaikalle oli ilmestynyt kolme asuntovaunua.”

Uutislehti 100 11.8.2008



Polyteekkari etsii avustajia

Lehti etsii avustajia. Jos sinulla on juttuideoita tai olet halukas kirjoittamaan lehteen, lähetä viestiä osoitteeseen toimitus@polyteekkari.fi.

Murjottelija pääsi rakentamaan liidokkia

Koneteekkari **Matti Muhonen** tasoittaa silitysraudalla liidokin siipeä. Viikonlopun mainostempauksessa Sweco Industryn työntekijät työntävät liidokin väliaikaiselta kiitoradalta alas Hakaniemen Siltavuorensalmeen.

”En ikinä ajatellut, että joutuisin täällä laskeamaan – ja sitten olinkin lujusopin kanssa laskemassa siiven kantokykyä”, Muhonen myhäilee.

Muhonen pääsi osa-aikaiseksi asiantuntija-harjoittelijaksi monialaiseen tuotekehitys- ja konsultointiyritykseen Murjottelu-työharjoitteluprojektin kautta. Polyteekkari seurasi projektin alkua loppukeväästä.

”Tulin varmistuneeksi siitä, että olen oikealla alalla. Yritän jäädä tänne töihin, jos se vain on mahdollista”, Muhonen suunnittelee.

Työtehtäviin on kuulunut liidokin rakentelun sijaan pääosin 3D-mallinnusten eli rakennuspiirustusten tekoa koneiden osista.

”Matti on tehnyt ihan samaa mitä muutkin meillä tekevät. Matilla on vielä opiskelija edessä, ja sitten meillä ollaan valmiita ottamaan hänet töihin uudelleen”, Muhosen

esimies, tiiminvetäjä **Tuomo Kuusi** kiittelee.

Vuosittain järjestettävässä Murjottelu-projektissa ovat mukana TKK:n, Kauppakorkeakoulun ja Taideteollisen korkeakoulun opiskelijoita. Projekti auttaa opiskelijoita löytämään oman alan töitä ja yrityksiä rekrytoimaan uusia työntekijöitä.

Tänä vuonna projektiin osallistuneista 70 opiskelijasta 39 sai harjoittelupaikan 35 yrityksessä. ”Tämä on uudenlaista työnvälitystä. Me toimimme linkkinä opiskelijan ja yrityksen välillä”, Murjottelu-koordinaattori Inka Kojo luonnehtii.

Janne Luotola

Kaljakellujat kiersivät kosken

”Hiki tulee, ei tää mitään kellarua ole”, ympäristö- ja yhteiskuntatekniikan fuksi **Maria Tuomaala** hengähtää ja kiskoo kumivettä yli kivien. Kahdeksan hengen kaveriporukka kantaa alusta keskellä Kaljakellunta 2008 -tapahtuman tohinaa.

Osa porukasta haluaisi nousta ylös ja kiertää Hanabölenkosken. Veli, tietotekniikkaa Vaasassa opiskeleva **Matti Tuomaala** yrittää usuttaa jatkamaan: ”Jos ei täysillä pääse, mennään kovempaa!”

Kosken jälkeen alkaa rauhallisempi osuus. Vaasassa aloittava automaatiotekniikan fuksi **Arto Hietamäki** esittelee veneen teknistä varustelua: GPS on mukana, ja porukkaa voi seurata livenä Nokian Sportstrackerin kautta.

”Gepsistä oli kellunnassa se etu, että voitiin määritellä, kuinka pitkä maaliin vielä on ja missä vaiheessa reittiä oltiin kulloinkin menossa”, Maria selittää.

Kaljakellunta-tapahtumassa on tarkoitus kellua ja nauttia olutta. Tämänvuotinen reitti kulki elokuun alussa alas Vantaan Keravanjokea Rekolanrannasta Tikkurilaan. Tapahtuma on epävirallinen ja avoin kaikille. Turvallisuusriskien vuoksi viranomaiset kehittivät jättämään tapahtuman välistä.

”Tää on uppoamaton alus, tehty Lapin koskia varten”, Matti tuhahtaa turvallisuusriskeille. Mukana on myös turvaväline: kirjavat lasten pelastusliivit. Maria ei onnistu soutamaan ne päällään ja heittää liivit veneen pohjalle.

Veneen pohjalla nököttää kaksi uimarengasta, Hesen take away -kassi ja Koffin tölkkipatteri. Juomaan ei kuitenkaan ehdi, kun kiviä puskee esiin. Mukana on myös jättesäkkejä roskille ja manikka. Pojat nousevat lopulta tapahtumasta märkinä ja mutaisina.

”Ilman oluttakin oli hauskaa”, autokuskiksi lupautunut Maria myhäili jälkikäteen.

Janne Luotola



Matti Muhonen silittää siipeä, jonka varaan ei itse laskeudu.



Kahdeksikko ei päässyt kellumaan, kun Hanabölenkosken kivet pakottivat harppomaan.

Tuotekehitys kehittyi romansseiksi

Koneensuunnittelulaboratorion studiossa lepäälee eilisestä saunasuunnistuksesta toipuvia teekkareita. Muistissa on aamupäivän luento: Hyvä tuote? Kuinka monta prosenttia siitä on innovaatiota, kuinka paljon hikeä?

Otaniemeen on saapunut 22 teekkaria ympäri Euroopan tutustumaan suomalaiseen insinööriosaamiseen ja kulttuuriin Board of European Students of Technology -järjestön kesäkurssille. Seuraavaksi opiskelijat jakaantuvat ryhmiin ja soveltavat teoriaa käytäntöön ratkomaalla yhteistyöyritysten tehtäviä.

Romanialainen automaatio-ohjauksen opiskelija **Bianca Gutu** valitsi ryhmän, jossa yritettiin tehdä kansainvälisen insinöörin työtä helpottavia keksintöjä.

”Huoltoinsinööri tarvitsee jotain päänsä suojaksi ja käsien pitää olla vapaana. Päädyimme kypärään, johon on integroitu tietokone ja langaton Internet-yhteys. Laitteen tiedot heijastetaan läpinäkyvälle näytölle silmien eteen. Kypärässä on myös satelliittipuhelin jos joutuu työskentelemään autiolla saarella”, Gutu tiivistää.

Research and development engineer **Justus Dahlén** Konecranesilta toteaa, että yritykselle BEST-yhteistyö on hyvää tulevaisuudentunustelua. ”Nuorilla on paljon uusia ideoita. Joku saattaa keksiä, että esimerkiksi matopelistä löytyy ratkaisu tehtävään.”

Gutu on tyytyväinen ryhmänsä tulokseen. ”Toivon, että yritys sai meiltä hyödyllisiä ajatuksia.”

BESTin Otaniemen kesäkurssin *Developing good, better and best products* toinen pääjärjestäjä Kai Bredenberg muistuttaa: ”BEST-kursseilla tarkoituksena on ennen kaikkea pitää hauskaa ja oppia niitä asioita, joita koulussa ei tule opittua.”

Ohjelmassa on ollut TKK:n Koneensuunnittelulaboratorion järjestämiä luentoja, vierailuja yrityksiin, mökkeilyä ja erilaisia kekkereitä.

Parhaaksi iltatapahtumaksi osallistujat äänestivät sauna crawlingin eli saunasuunnistuksen. Osallistujat heittivät löylyä kuudessa Otaniemen saunassa. Jokaisella rastilla oli jokin tehtävä, piti esimerkiksi keksiä omia saunomissääntöjä.

”Saunasuunnistus oli kulttuurishokki! Läiskimme toisiamme puunoksilla ja juoksimme alasti jalkapallokentällä häiritäksemme suomalaisia”, Gutu innostuu. ”Sitten juoksimme Volkswagen camping-saunaan: 11 ihmistä yhdessä hippiautosaanassa! Oli huima tunne tehdä jotain ainutlaatuista ja olla kerrankin vähemmän järkevä.”

Vahvistamattoman tiedon mukaan kahden viikon aikana syntyi kymmenkunta kurssiromanssia. Se on saavutus, sillä kurssilla oli vain 22 osallistujaa. ”Täytyy muistaa, että kurssilla oli mukana myös järjestäjiä, järjestäjien kavereita ja joitain satunnaisia henkilöitä. Rakastamme suomalaisia, varsinkin tekkareita. Kuka voisi vastustaa heitä?” Gutu selittää.

Sini Numminen

Fabio Perna (vas.), Rui Queiroz, Bianca Gutu, Agnes Szekeres, Arian-na Fildissi ja Albert Pineda kehittivät tietokonekypärän.



Elämäni yliopisto -valokuvakilpailu 2008

Teknillinen korkeakoulu ja Teknillisen korkeakoulun ylioppilaskunta järjestävät valokuvakilpailun.
Teemana on "elämäni yliopisto".

Kilpailu

Avoinna TKK:n henkilökunnalle, TKY:n jäsenille sekä alumnelle. Kilpailuaika on 5.5. - 10.10.2008.

Kilpailuun lähetettävät kuvat voivat olla värillisiä tai mustavalkoisia. Kuvien on oltava digitaalisessa muodossa.

Kukin kuvaaja voi osallistua enintään kolmella kuvalla.

Kuvat tulee toimittaa viimeistään 10.10.2008 internetlomakkeella osoitteessa www.tky.fi/valokuvakilpailu/.

Palkinnot

1. Multiprintin Multikuva-palvelusta täydennettävä deluxe-albumi (50 sivua, max. 1200 kuvaa)
2. Multiprintin Multikuva-palvelusta iso deluxe-albumi (50 sivua, max. 850 kuvaa)
3. Multiprintin Multikuva-palvelusta keskikokoinen deluxe-albumi (50 sivua, max. 650 kuvaa)

Kaikkien osallistujien kesken arvotaan viisi muistitikkuja.

Parhaista kuvista järjestetään valokuvanäyttely TKK:lla.

ALWARI ROCK
10.9.2008 Alvarin aukiolla
kello 16:00-22:00

TuomariNurmio ja Hunajaluut
BadMonksHill
Pelmu
JEANS

www.vtt.fi/alwarirock/

A niin kuin Aalto

Tältäkö Aalto-yliopisto näyttää

Helsingin vanhojen makasiinien paikalle nousevan Musiikkitalon visuaalinen ilme julkistettiin elokuussa. Polyteekkari löysi logolle paljon hengenheimolaisia.

Aalto-yliopistolla ei ole vielä tunnusta. Lehden graafikko otti tehtäväkseen etsiä sille ajanmukaisen asun.

M-perhe

Musiikkitalo

McDonald's

Metro

Masku

A-perhe

Aalto-yliopisto

A-lehdet

A-vakuutus

A-talk



A-VAKUUTUS

Olli Salo



Jarkko Koskela



Mickey Ekroth



pistokoe

Fuksien laatu paljastui epätasaiseksi

TKK:lle halutaan rekrytoida uteliaita, laadukkaita ja "hyviä tyyppejä" opiskelijoiksi – Polyteekkari testasi, saatiinko heitä.

Teknillisen korkeakoulun opiskelijarekrytoinnin ja -valintojen ryhmäpäällikkö **Milla Vaisto-Oinonen** vastaa siitä, että korkeakouluun saadaan riittävästi opiskelijoita. Hänen mukaansa TKK:n ihanneopiskelija on "laadukas, utelias ja hyvä tyyppi". Polyteekkarin toimitus kehitti näitä ominaisuuksia mittaavan kvantitatiivisempiärisen testin. Kolme random-otannalla valittua fuksia osallistui mittauksiin. Testikriteerit:

Laadukkuus = pään ympärysmitta suurempi kuin vertailuarvo. Vertailuarvona Polyteekkarin toimituksen kallojen ympärysmittojen keskiarvo 56 cm.

Uteliaisuus = fuksille annettiin haastattelun ajaksi käteen kirja, jossa luki "Fuksitesti". Uteliaisuuspisteen sai, jos avasi kirjan tai kysyi siitä jotain.

Hyvä tyyppi = keilailuhalukkuus. Haastattelun lopuksi toimitaja kysyi, lähtisikö fuksi hänen kanssaan keilaamaan.

Hannele Okkonen

Testikriteerit	Pään ympärysmitta	Laadukkuus	Uteliaisuus Fuksitesti-kirjaa kohtaan:	Uteliaisuus	Keilailuhalukkuus:	Hyvä tyyppi
Olli Salo, 20, energiatekniikan opiskelija	59 cm	✓	ei	✗	ei	✗
Jarkko Koskela, 19, tietoliikennetekniikan opiskelija	58 cm	✓	"Saanks mä kattoo tätä?" ja rupeaa samanaikaisesti selailemaan kirjaa.	✓	"Ilman muuta lähdän keilaamaan."	✓
Mickey Ekroth, 20, tietoliikennetekniikan opiskelija	56 cm	✓	ei	✗	"No itse asiassa mä keilaan. Et ei kai siinä mitään."	✓



Naisopiskelijoiden määrä kasvoi TKK:lla

Syksyllä 2008 TKK:lla opiskelunsa aloittavista 26 prosenttia on naisia. Määrä on prosenttiyksikön verran suurempi kuin viime vuonna.

”TKK:lle hakevien naisten määrä kääntyi nousuun seitsemisen vuotta sitten”, TKK:n opintotoimiston opiskelijarekrytointin ja -valintojen ryhmäpäällikkö **Milla Vais-to-Oinonen** kertoo. Silloin suunnilleen viidennes uusista opiskelijoista oli naisia. Sen jälkeen naisopiskelijoiden määrä on kasvanut noin prosenttiyksiköllä joka vuosi.

Naishakijoiden vuosi vuodelta lisääntyvään määrään vaikuttaa Vais-to-Oinosen mukaan se, että nykyään valtaosa lukiolaisista on tyttöjä. ”Korkeakoulujen naisistuminen on yleinen trendi.”

Kevään hakukampanja näkyi ulkomainonnassa ja netissä. Mainokset olivat kaikille samanlaisia mutta irc-gallerian mainoschatista houkuteltiin eri tavalla palveluun kirjautuneille naisille ja miehille.

”Laukkaa sinne, missä miehiä on enemmän!”, ilmoitus houkutteli naisia. Miehille kehoitettiin sanoilla: ”Laukkaa Otaniemeen, missä osaajia tarvitaan!”

Vararehtori **Kalevi Ekman** uskoo, että naisten lisääntynyt kiinnostus tekniikkaan johtuu myös asenteiden muuttumisesta. ”Tekniikan opiskelun imago on ollut vähän omanlaisensa. Ihmisillä on ennakkoasenteisiin ja muihin historiallisiin syihin liittyen vallinnut sellainen väärinystynyt käsitys, että tekniset aineet eivät sopisi naisille.”

Ekmanin mukaan korkeakoululla ei ole virallista tavoitetta, paljonko TKK:lla pitäisi olla naisia. ”Mutta tämä on vähän laajempi kysymys, mikä yhteiskunnallinen merkitys sillä on, että tekniikan alalla toimijoista on enemmistö miehiä.”

Naisopiskelijoiden määrä jakautuu hyvin epätasaisesti TKK:n eri tutkinto-ohjelmien kesken. Yli puolet uusista opiskelijoista on naisia maisema-arkkitehtuurin tutkinto-ohjelmassa (naisia 72,2 %), yhdyskunta- ja ympäristötekniikan (64,3 %) sekä arkkitehtuurin (60,5 %) tutkinto-ohjelmissa. Kaikkein vähiten TKK:lla tänä vuonna opintonsa aloittavia naisia kiinnostavat konetekniikka (naisia 5,8 %) ja tuotantotalous (8 %).

Janne Luotola

WE LEAD.
WE LEARN.

Jatkuvasti paremmin.

Jatkuva parantaminen on asenne. UPM:ssä pyrimme puhtaaseen suoritukseen ja toiminnan parantamiseen. Joka päivä.

www.upm-kymmene.com

Arkkitehtiopiskelijat Antti, Hanna, Liisa, Mia, Sisko, Teresa ja Tuuma-koira seisovat Rautatieaseman lipan alla. He kuvittelevat itsensä tilanteeseen, jossa he odottavat porukalla parin tunnin kuluttua lähtevää junaa. Heidän on kulutettava kaupungilla aikaa – ja repussa on vain eväsläipä ja mehua.

Janne Luotola

”Jos mä odottaisin kaksi tuntia junaa jossain vieraassa kaupungissa, jäisin varmaan vain odottamaan asemalle, kun ei tietäisi, minne voisi mennä”, Sisko tuumii lipan alla.

Siis mitä? Vieraassa paikassa et lähtisi katselemaan ympärillesi? ”Mä tykkään olla Helsingissä, koska tää on tuttu kaupunki. Täällä tietää, minne voi mennä ja mikä on kiva paikka. Oman kotikaupungin voi nähdä vieraana kaupunkina”, Sisko selittää.

”Eikä kotikaupungissa koskaan käydä turistipaikoissa”, Hanna lisää.

Niin, minne sitä menisi kauniina kesäpäivänä, kun plussaa on täydet tusina astetta ja kello kuuden aurinkokin pilkottaa ohuen pilviharson läpi – talojen takaa. Tuuli puhaltlee lempeästi pohjoisesta.

Mia pitää ajatusta seikkailla kaupungilla keinotekoisena. Tehtävän pitää toimia kuitenkin mallina niille, joilla ei ole mitään tekemistä.

Minne mennään meneen? Lipan alta näkyvistä kohteista Makkaratalon autotasanne näyttää kiehtovimmalta. Siellä kukaan porukasta ei ole käynyt – kumipyörillä saati jalkaisin.

Hanna ja Sisko liikahtavat ensimmäisenä. Liisan Tuuma-koira on pysynyt koko ajan liikkeessä – se ei malta pysyä paikoillaan. Porukan kärki etenee jo reippaasti odottamaan liikennevaloihin. Tässäkin menee aikaa!

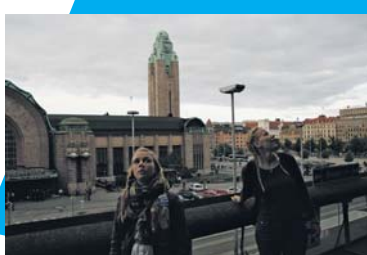
Makkara-talon ramppi on kapea ja jyrkkä. Millaistakohan täällä on ajaa autolla? Ehkä kuitenkin turvallisempaa kuin kävellä. Kaksi autoa huristavat rampin kaarteeseen ja hipovat luvattomien kapuajien lahkeita. Joku on mennyt tästä ennenkin, tuntuu, kun kuljettajat eivät vaivaudu edes tööttäämään.

Ylätasanteella autojen liike loppuu, ja tummanharmaa tasanne huokuu hiljaisuutta. Kädet ylettyvät matalan autokerroksen kattoon. Välikköön hyökyy valoa ja piirtyy siivu tuttua Rautatieaseman julkisivua.

Vaikka asema on tuttu, kukaan ryhmän arkkareista ei ole nähnyt sitä täältä. Sisko kiinnittää katseensa rakennuksen sijaan kaiteelta alas: ”Täältä näkee paljon ihmisiä samalla kertaa – varmaan kiireisimmistä paikasta Helsingissä.”

Vielä ei olla tarpeeksi korkealla. ”Mä meen usein itsekseni korkeeseen paikkaan ihan vaan funtsiin juttuja”, Sisko miettii.

Pitää kääntyä takaisin – mutta ei samaa reittiä. Tasanteelta pääsee portaita pitkin laskeutumaan City-käytävän parville ja niitä pitkin alas kauppakujan vilinään. Lopulta jalat vievät alemmas, City-tunneliin.



Maan alla vallitsee rauhaton tunnelma. Ihmisiä ei ole kerääntynyt minnekään. Edes katusoittajaa ei näy, Mia huomaa. Joukko pujottelee työmatkalaisten lävitse metron liukuportaiden eteen.

”Tää on inhottava paikka – tässä ihmiset vaan menee ohii”, Sisko vääntelehtii.

Liisakaan ei tahdo asettua: ”Metrokompassi on melkein yhtä tylsä tapaamispaikka kuin Stockan

kello. Stockan kello on siksi vielä tylsempi, ettei siellä ei pääse edes istumaan.”

Äkkiä pois, ylös maanpinnalle liukuportaita pitkin. Ja miksei ylemmäksikin? Roikka suuntaa ravintola Loisteen ovesta sisään Sokokselle. Pieni hissi odottaa jo valmiina täyttymistään. Hissiin ahtautuminen saa seurueen nauramaan – ei puhettakaan hissihiljaisuudesta.

Ylhäältä pääsee mitään tilaamatta livahtamaan kattoterassille. Kattomaisema avautuu Rautatientorilta Kaivopihan kautta Kamppiin.

”Mulla on sellainen olo, että on kielletyssä paikassa, kun ei ostettu mitään”, Liisa punastelee.

Ylhäällä tuulee eikä kukaan malta jäädä kauaksi aikaa haaveilemaan Seurahuoneen ja Forumin kattoja ihmettelemään.

Maisema pysyy paikoillaan mutta arkkarit eivät. Seurue sulloutuu takaisin hissiin ja lähtee valumaan alaspäin. Alhaalla ovi ehtii hädin tuskin avautua, kun vuoroaan odottelevan seurueen etummaisat kurkistavat aulasta hissiin.

Pim, Antti ehtii painaa nappia, ja ovet sulkeutuvat uudestaan. Vuoroaan odottaneen naama venähtää, kun huviajeleva hissiseurue jatkaa matkaa. Koppi laskeutuu alas kellariin ja palaa lopulta takaisin.

Naurut niellään mutta se ei tyydytä alkanutta nälkää. Aika on vierähtänyt jo puoleen väliin. Seurue kulkee Mannerheimintien vilinän yli Lasipalatsin sisäpihalle. Etsitään rauhallinen piknikpaikka.

Arkadian talossa soi palosireeni, ja alakerran Alkon väki potkiskelee katualaattoja kädet taskussa. Ei sen eteen.

Sisäpihalla kohoaa Lasipalatsin korkein tunnusmerkki – suipponevahuippuinen tötsä. Kukaan arkkareista ei tiedä, mikä se on. Arvauksia satelee: Savupiippu? Kellotorni? Majakka? Vai avaruusraketti?

Sisko hyppää rohkeana sen spiraalinmuotoiselle jalustalle, joka nousee piippua ylöspäin aina muutamien metrin korkeuteen. Tämä on kuulemma paikka, jonne kaikki maakuntalehdet tulevat ottamaan



kuvia siinä hengessä, että me ollaan nyt Helsingissä.

”Tää on aika exhibitionistinen paikka – tässä saa hyvin yleisöä”, Mia toteaa ja katselee sisäpihan terassin väkeä. Baaritiskin takaseinään nojaa tauolla tupakkaa poltteleva tarjoilija, joka ei kiinnitä joukkoon kuitenkaan erityistä huomiota. Seurue jakaa pari patonkia ja tuorejuustoa ja katselee maisemia.

Liisa lähtisi eväretkelle mieluummin Kiasman eteen. Sisko menisi mieluummin Espalle, siellä kun pääsee langattomasti nettiin. Mialle tulee mieleen, kuinka mukava paikka Eduskunnan lisärakennuksen etupiha on pysähtyä: ”Siellä on mansikkapuskia – kiva idea.”

Kökkiminen puuduttaa ja paleltaa. Mia katoaa Delin lämpöön ostamaan kahvia. Muut jatkavat Narinkkatorille Kampin keskustan eteen.

Ihmiset kulkevat harvakseltaan avaran torin poikki. Reunalla korjataan talteen vanhoja markkinointitempauksen lavatelineitä.

”On hassua, että tätä on markkinoitu tapaamispaikkana. Kuka täällä tapaa ja ketä? Eihän täällä ole mitään muuta kuin kaupallisia tapahtumia. Miten tänne tultaisiin vain oleskelemaan?” Liisa äimistelee.

Onneksi frisbee löytyy repusta. Kokeillaan, voiko Narinkka-torilla järjestää omaehtoista ohjelmaa. Hanna, Liisa ja Sisko ryhtyvät lii-



dättämään kiekkoa yhä pidemmiltä ja pidemmiltä etäisyyksiltä.

Ihmiset muuttavat kulkusuuntaansa. Kukaan ei uskalla mennä heittäjien muodostaman kolmion keskeltä, Liisa huvittuu.

Ulkoliikunta saa riittää. Seurue suuntaa kulkunsa lämmitettyihin, matkakeseuksen puolijulkisiin tiloihin. Kun itse ei jaksakaan tehdä enää mitään, pitää antautua muiden käsiin.

Katutason liukuportaiden kohdalla englanninkielinen nainen pysäyttää ja kysyy, olisiko hetki aikaa jäädä hoidettavaksi. Mikäs siinä. Sisko ja Liisa ojentavat kätensä vuolassanaishalle naiselle, jonka rinnassa lukee nimi Lena.

Nainen kastelee hemmoteltavien kädet pienessä kulhossa ja levittää heidän käsiinsä suolaa. ”It’s salt from the Dead Sea. One teaspoon is enough for the whole body”, hän evästää. ”It’s removing dead skin, sucking out the dirt and stimulating the blood circulation.”

Lenan käsittelystä on vaikea päästä irti. Liisa saa vedottua Tuumakoiransa venkoiluun mutta Sisko kääntelee päätään miettien sopivaa veruketta. ”Se oli vähän kiusallista”, Liisa nihkeilee.

Sisko pääsee vihdoin hoidosta ja miettii, miten saisi valkoisessa rassistavassa viruvat kätensä puhtaiksi. ”Se alkaa tehdä – ainakin se kirvelee”, Sisko hymyilee.

On aika irtautua ja kuluttaa viimeiset minuutit. Mitä voi vielä tehdä kotikaupungissa, mitä ei ole vielä

tehnyt? Sisko sukeltaa liukuportaita pitkin metrotunneliin. Nyt käydään vaihtoraiteilla.

Kampin jälkeen juna sukeltaa Ruoholahteen, päätepysäkille. Ihmiset poistuvat kyydistä, ovet sulkeutuvat. Vähän jännittää.

”Olemme kääntöraiteilla. Älkää astuko junasta. Jatkamme hetken kuluttua laiturille”, ääni kuuluttaa.

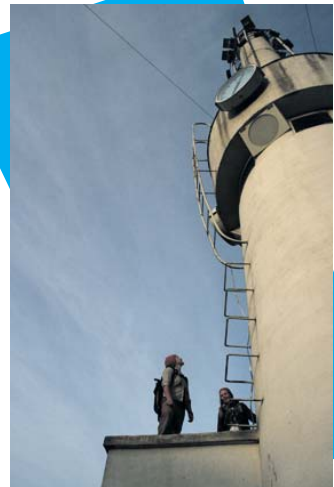
Juna solahtaa pimeyteen mutta vain hetkeksi. Hajanaisia valoja näkyy ikkunoista – ja ammottavia sivukäytäviä.

Äkkiä juna pysähtyy. Vieressä näkyy hämärästi metallinen rutilälaituri ja siinä kyltit: ”Porras ulos 340 m” ja ”Asema RL 240 m”. Sitten ei tapahdu mitään. Junassa palavat lamput mutta ulkona vallitsee rauhallinen pimeys.

Tyhjässä vaunussa kuuluu askelia. Joku tulee kohti. Vartija? Ei, tyynesti vaappuva mies avaa oven ja katoaa pimeyteen. Ehkä kuljettaja.

Juna nytkähtää liikkeelle. Kuljettajaa tai ei, metro kyyditsee ryhmän turvallisesti Kamppiin. Kaksi tuntia on päässyt kulumaan. Tehtävä suoritettu.

Olihan ajatus kahden tunnin odottelusta ja luontevasta ajan viettämisestä kieltämättä hieman keinotekoinen. Mutta Sisko alleviivaa sen tarpeettoman hyvin: mitä hän lähtee tämän jälkeen tekemään? ”Hengailemaan kaupungille”, hän vastaa.



Langer kannustaa ajattelemaan suuria

Suurien ajatteleminen vaatii suuria rahasummia

Yhdysvaltalainen professori **Robert Langer** voitti kesäkuussa vuoden 2008 Millennium Prize -palkinnon. Biolääketieteellisen laboratorion professori Langer on tutkinut Massachusetts Institute of Technology -korkeakoulussa lääkeaineiden kuljetustapoja ja vapauttamista elimistössä.

Millainen opiskelija Langer oli? Voiko hänestä ottaa mallia? Langer kertoo, ettei hänen ajatuksiaan otettu vakavasti hänen opiskeluaikanaan eikä hänen tutkimustensa alkuaikoina. Hänen oli vaikeata saada tutkimuksilleen rahoitusta.

”Olin todella hyvä mutten superhyvä oppilas”, Langer luonnehtii itseään nuorena opiskelijana.

”Kun ensi kerran kehitin polymeerisysteemejä hallitakseni makromolekyylien vapautumista, monet ihmiset eivät uskoneet sitä mahdolliseksi. Niin oli useita vuosia ennen kuin toiset toistivat meidän kokeemme. Sen jälkeen monet onnistuivat siinä, ja menetelmä tuli laajasti käytetyksi”, Langer kertoo.

Menestystekijöinä Langer pitää ajan viettämistä kolegoiden keskuudessa: ”Pyrin olemaan mukava ihmisille ja kannustan heitä ajattelemaan suuria!”

Langerille 800 000 euron palkinnon myöntänyt Tekniikan Akatemian -säätiön hallituksen puheenjohtaja, vuorineuvos **Stig Gustavson** pitää kunnollista rahoitusta välttämättömänä uusien keksintöjen varten: ”Ei raha takaa hyviä tuloksia – mutta ilman rahaa hyviä tuloksia ei saa.”

Rahoitus luo puitteet tutkimuksen tekemiselle. Robert Langerillakin on alaisuudessaan yli sata tutkijaa. Myös Langer sanoo lääketieteellisen tutkimuksen vaativan suuria satsauksia.

Rahallinen palkitseminen vaikuttaa tutkimuksiin myös välillisesti. ”Tutkijan työ ja sen arvostus halutaan huomattavasti paremmaksi”, Gustavson selittää.

Gustavson myöntää, että yksi neljästä Millennium-palkitusta tutkijasta, DNA-sormenjälkitekniikan kehittäjä Alec Jeffreys muodostaa poikkeuksen: ”Hän on tehnyt keksintönsä aika pienissä puitteissa – muut palkitut työt oli tehty satojen ihmisten tutkimuslaboratorioissa.”

Janne Luotola



Robert Langer, 60

Lempiväri: sininen.

Harrastukset: taikuus, liikunta.

Matkustaminen: paljon ympäri maailmaa, yleensä luennoille.

Liikunnallisuus: lenkkeilen, en ole kovin notkea.



Käytätkö aikasi etsimiseen,



vai johonkin parempaan?

Opiskelijoille liittymisen veloituksetta ja kuukausimaksu vain 4,90 € / kk! Katso lisätietoja sivuiltamme www.citycarclub.net

CityCarClub.net

Jokaisella autolla oma parkkipaikka.



Opiskelijoiden työhyvinvointi on huonontunut TKK:lla uudesta tutkintojärjestelmästä lähtien. YTHS:n Otaniemen toimipisteen mielenterveysdiagnoosien osuus kaikista aseman yleislääkärien diagnooseista on kasvanut vuosina 2005-2007 359:stä 548:aan tapaukseen eli 8:sta 14,5 prosenttiin.

Työhyvinvointi vaikuttaa opiskelun tuloksellisuuteen, tuloksellisuus taas määrittää TKK:n opetusministeriöltä saamia rahoja. Mitä paremmin opiskelijat voivat, sitä paremmin korkeakoululla on tulevaisuudessa varoja suorittaa opetustyönsä.

Opintojen seurantahankkeen raportin mukaan samoina vuosina ensimmäisen ja toisen vuoden opintojen on havaittu hidastuneen. Vain 12 prosenttia vuonna 2006 aloittaneista saavutti 60 opintopisteen tavoitteen.

”Eräänä ilmeisenä syynä on huonosti toteutettu opintojen mitoit

tu-teen uudessa tutkintosäännössä. On varsin realistista olettaa, että tavoitteiden saavuttamattomuus heti opintojen alussa aiheuttaa ylikuormitusta opiskelijoissa”, henkisen hyvinvoinnin yhteistyöryhmän puheenjohtaja, opintopsykologi Timo Tapola arvioi.

”Työhyvinvointi perustuu paljolti siihen, että työstä saa positiivista palautetta ja tuloja. Tämä on erityisen tärkeää ensimmäisinä opiskeluvuosina, jolloin opiskelijat luovat vaikutelmaansa TKK:sta”, Tapola sanoo. Hänen mukaansa alkuopetusta pitäisi muuttaa kannustavampaan suuntaan niin, että opiskelijat saisivat suoritettua vuodessa toivotut 60 opintopistettä.

Lisäksi ongelmana on, että yhä useampi opiskelija ei saa kasaan vuodessa edes 18 opintopistettä, jotka vaaditaan asumisoikeuden säilyttämiseen poikamieskylässä. Sen lisäksi noin 15 % opiskelijoista ei saavuttanut vuonna 2007 koko lukuvuoden mittaiseen opinto-

Opinnot kuormittavat yhä useampia

Opintopsykologi: vastuu kuuluu rehtorille

Vararehtori: vastuu kuuluu kaikille



tu-

keen vaadittavaa 43 opintopisteen rajaa. Osa heistä tosin on jättänyt nostamatta tukea tarkoituksellisesti esimerkiksi työssäkäynnin vuoksi.

”Vastuu kuuluu rehtoraatille”, Tapola painottaa. Opiskelijan ei Tapolan mukaan tarvitse reagoida ongelmaan. Silti ”olisi hirveän hyödyllistä, jos opiskelijat tiedostaisivat ongelmat. Opiskelijaa vastuutetaan kaikesta. On helppoa luulla, että itsessä on vikaa, vaikka voi olla, että vika on tutkinnossa”.

”En ole sitä vastaan, että opiskelijat TKY:n kautta yrittäisivät vaikuttaa, mutta yksilönä vaikuttaminen olisi liian iso juttu. Useam-

mat opiskelijat yrittävät kompensoida opiskelemalla enemmän, jolloin epäterve stressi kertyy, kun tekee työtä eikä saa tuloja.”

Opetusasioista vastaava vararehtori **Kalevi Ekman** toteaa, että alkuopetuksen parantamiseen on osoitettu jo nyt lisävaroja. Korkeakoulun opintotoimikunta on suunnannut kuluvaan vuoden ajaksi hankevaroja vajaat 200 000 euroa erilaisiin alkuvaiheen kehitysprojekteihin. Rehtori on lisäksi myöntänyt 500 000 euroa kehittämisrahaa informaatio- ja luonnontieteiden tiedekunnan järjestämään opetukseen, jonka osuus alkuvuosien opinnoissa on keskeinen.

Matematiikan professori **Esko Valkeila** laatii tiedekunnassa käytännön tasolla suunnitelmat tasotestien, sosiaalisten harjoitusryhmien, tehostetun ohjauksen, laskutupien ja tietokoneavusteisen itseopiskelun toteuttamiseksi.

Ekmanin mukaan toimenpiteiden pitäisi tehotta jo kuluvaan syksyyn aikana. ”Opiskelijat toivovat joustavuutta. Heille tarjotaan lisää mahdollisuuksia parempaan itseopiskeluun, ohjattuun itseopiskeluun ja parannuksia aikaisemmin käytössä olleisiin opetustapoihin.”

”Opintovaatimusten mitoitus täytyy tarkistaa. Jos tutkintorakenteen uudistamisessa on menty järjestelmällisen ylimitoituksen suuntaan, asia täytyy korjata”, Ekman toteaa.

Työmääräarvio perustuu keskiarvo-opiskelijan käyttämään työaikaan arvosanaan 3 tähden. Vuositavoite 60 opintopistettä vastaa 1600 työtuntia, eli yksi opintopiste vastaa 26,7 tuntia.

Syksyllä kuormittavuutta mitataan vararehtorin opiskelijoista kokoama ryhmä. Ekman toteaa kuitenkin, ettei opintojen hallitsemattomassa ja ongelmallisessa viivästyneisessä ole kyse pelkästään väärästä mitoituksista.

”Jokainen opettaja ja opiskelija on omalta osaltaan, yhdessä ja erikseen, vastuussa yhteisön ja sen yksilöiden hyvinvoinnista ja aikaansaannoksista. Olisi tyhmää yksipuolisesti syyllistää kumpaakaan osapuolta.”

Ekman toteaa, ettei ole olemassa mitään opintovaatimusten valvontaorganisaatiota ja että voidaan asettaa vain yleisiä peukalosääntöjä, miten kuormittavuutta voidaan analysoida ja suunnitella.

Janne Luotola

Siivoojarobotti osoittaa muttei lakaise

”Roska havaittu”, metallinen ääni ilmoittaa. Infrapunasäde osoittaa maassa lojuvaa roskaa, jonka siivooja noukkii jätesäkkiin. Roskaterminaattori pitää Dipolin ympäristöä siistinä Ropecon-roolipelitapahtuman aikana.

”Aikaisemmin on noussut meteliä roskista”, järjestäjäkomitean jäsen Riikka Kauppi selittää.

Roskaterminaattorin uskottavuus ei riitä loppuun asti. Jykevähahmo liikkuu kömpelästi, ja messuvieraat hirnuvat: ”Jos sä kaadut, kauanko kestä, että sä nouset pystyyn?”

Terminaattori ei vastaa vaan liikkuu eteenpäin etsien seuraavaa roskaa. Ihmisten osuessa eteen se pudistelee heidät huiskulla.

Terminaattori ei myöskään tuhoa roskaa vaan tyytyy vain osoittamaan niitä. ”Pitää ajatella muita ihmisiä, ettei räjäytä samalla niitä”, Kauppi selittää.

Janne Luotola

Tanssiksi naamioitua taistelua CAPOEIRA

Alkeiskurssi:

15. 9. - 15. 12.

Maanantaisin ja torstaisin
klo 20.00-21.30

Otahalli, Otaniemi

hinta: 90€



www.capoeirasenzala.fi

044 022 3611 / Lorenzo
l.dotsonsmith@gmail.com



Risti-Aallokossa

Kesällä kohisi. Ensin Innovaatioyliopisto nimettiin Aalloksi, ja korkeakoulua päätettiin nimittää ”yliopistoksi”. Aalto-korkeakoulusäätiön säädekirja julkaistiin ja säätiön hallitus aloitti työnsä.

Yliopistouudistus herättää opiskelijoissa ja henkilökunnassa kahdenlaista pelkoa: että elämä TKK:lla muuttuu ja että elämä TKK:lla pysyy entisenlaisena. Molemmilla peloilla on syynsä.

Muutosta on ymmärrettävää pelätä. Jos eduskunta hyväksyy uuden yliopistolain, silloin Teknillinen korkeakoulu, Helsingin kauppakorkeakoulu ja Taideteollinen korkeakoulu yhdistyvät Aalto-yliopistoksi. Katoaako silloin teekkarikulttuuri?

Muuttumattomuus on yhtä lailla pelättävissä. Aalto-korkeakoulusäätiön säädekirja nimittäin jakaa tulevan Aalto-yliopiston kolmeen pääyksikköön: Teknilliseen korkeakouluun, Helsingin kauppakorkeakouluun ja Taideteolliseen korkeakouluun. Ei kai teekkarikulttuuri säily sittenkin ennallaan?

Suomen valtioneuvoston laajamittainen yliopistouudistustyö tarvitaan siis sitä varten, että kolme korkeakoulua voidaan yhdistää yhdeksi korkeakouluksi, joka jakautuu kolmeen korkeakouluun.

Tietenkään tämä edes-takaisin-pallottelu ei ole koko totuus. Hallinnollinen uudistus helpottaa varmasti monitieteellisten opinto-

jen ja tutkimusten tekoa. Mutta tuleeko Aalto-yliopistosta sellainen ”innovatiivinen tiedeyhteisö”, jollaisesta uuden korkeakoulun säätiön hallitus puhuu? Sellainen uudistus ei onnistu näennäisellä organisaatiouudistuksella.

Uudistuksia suunniteltaessa pitää myös miettiä, millä tasolla muutoksia halutaan. Onko arvokkaampaa nostaa korkeakoulun sijoitusta maailman ranking-listoilla vai parantaa jokaisen teekkarin opiskelu- ja tutkimusmahdollisuuksia?

Hei, fuksi!

Kotisi on Otaniemi ja vanhempasi on isohenkilö

Aloitat vuotesi Teknillisessä korkeakoulussa mutta kuulet puhuttavan vain Aalto-yliopistosta. Koulusi kotipaikka on Espoo mutta sen nimi kuuluu englanniksi Helsinki University of Technology. Älä sekoa.

Tulevan Aalto-yliopiston kotipaikka on Helsinki, vaikka Teknillinen korkeakoulu on ja pysyy Espoossa. Harva mieltää opiskelevansa kuitenkin Espoossa. Ennen paikka tunnetaan Otaniemenä ja sen asuinsijat Teekkarikylänä.

Yliopistouudistus ei kosketa samalla tavalla uusia opiskelijoita kuin vanhoja. Uusille ympärät ovat joka tapauksessa tuntemattomia. Opiskelu-elämään ei pääse mukaan lukemalla tietopakettia laitoksesta vaan menemällä opiskelijayhteisön toimintaan mukaan.

Nuori teekkari tarvitsee yhä oman yhteisönsä, jonka vanhemmat jäsenet luovat kuvaa teekkarikulttuurista ja ottavat mukaan sosiaaliseen yhteisöön. Kaikkiin ei voi tutustua – omiin kiltalaisiin kyllä. Ihmisen mittakaava ei katoa, vaikka uuden yliopiston puuhaajat pitävätkin viisinumeroisista luvuista.

Lehden linja:

Älä metelöi yksin

Polyteekkarin toimitus on vaihtunut. Uutena päätoimittajana yritän jatkaa Johanna Mitjosen laadukkaan journalismin linjaa. Valituksi tullakseni lupasin edistää keskustelua ja vapauttaa mielikuvitusta.

Keskustelua haluan herättää asioista, jotka koskevat teekkarereita ihmisinä, opiskelijoina ja kansalaisina. Polyteekkari on meidän yhteinen kanavamme. Se ei onnistu ilman, että lukijat ottavat lehden omakseen ja kirjoittavat siihen. Yhteisistä asioista pitää keskustella yhdessä.

Mielipide

Hauku, moiti tai solvaa!

Lähetä mielipidekirjoitus osoitteeseen toimitus@polyteekkari.fi

Mielikuvitusta aion käyttää sekä uusissa että vanhoissa aiheissa. Haluan löytää uusia ilmiöitä, ihmisiä ja tekniikkaa sekä keksiiä tuoreita näkökulmia vanhoihin aiheisiin. Katselen kyläämme ja palloamme vaikka pää alaspäin.

Tämän lisäksi haluan tehdä perinteistä ylioppilaslehteä – kaivella ja kiukutella: miksi korkeakoulu, yritykset ja valtio aina sortavat opiskelijaa ja miksi ilmat viilenevät aina syksyisin.

Janne Luotola

Virallinen totuus

Ilman poikkeuksellisia lahjojani en luultavasti ymmärtäisi Aalto-yliopisto-projektista holkäsen pöläystä. Näin onnetonhan on tilanne niillä vähän yksinkertaisilla uusilla kavereillamme kauppakorkeakoululla ja Arabianrannassa, jotka tuntuvat jatkuvasti stressaavan uutta yhteistä tulevaisuuttaan Otaniemen lempeän mesikämmenen kanssa.

Otaniemessä osataan ottaa rennosti. Täällä tiedetään, että mikään ei muutu. Toisen näkökulman kannattajat puolestaan tietävät, että 16 kuukauden päästä viimeinen sammuttaa valot.

Kohta ei enää ole muuta todellisuutta kuin uusi uljas yhteinen yliopisto ja ylioppilaskunta. Tulossa on juuri sellainen yliopisto, millaisen me siitä itse teemme. Hankkeen toteuttamisesta voi päättää lailla mutta onnistumisesta ei.

On vaikea olla tuntematta pientä levottomuutta, kun seuraa, kuinka hankkeesta viestiminen toimii kolmella nykyisellä kampuksella. Arabianrannassa ollaan ainoina jalat maassa, kun kukaan ei tunnu kyseenalaistavan ainakaan jonkinlaisen muutoksen väistämättömyyttä. Etu-Töölössä taas viesti on ilmeisesti se, että mikään ei muutu. Murheellisin tilanne on kuitenkin Otaniemessä, missä viesti on kunnianhimoinen ”nyt on aika luoda uutta”, mutta harva tuntuu sille korvaansa letkauttavan. Eihän täällä mikään kumminkaan muutu.

Eräs yliopistofuusiassa karaistunut pohjoismaalainen rehtori pohdiskeli taannoin

Vaikka suku sammuu, ei sisu lopu



erikokoisten osapuolten erilaisia rooleja yhdistymistilanteessa. Hänen mukaansa pienten on hyväksyttävä tulevana syödyksi mutta myös tiedostettava saavansa paljon uusia mahdollisuuksia. Isot puolestaan saavat uutta voimaa, mutta isojen on aidosti muututtava.

Ajatuksen kenties suurin haaste on siinä, että se väittää yhdistymisen onnistumisen riippuvan pohjimmiltaan luottamuksesta. Voisiko näin olla, että kaveriin kannattaisi luottaa? Ajatushan lupaa jokaisen identiteetin olevan turvassa, koska pienet voivat isoja vapaammin korostaa omaleimaisuuttaan uudessa kokonaisuudessa. Toisaalta kokonaisuus muistuttaa enemmän isoja.

Kenenkään suku ei ole sammumassa. Kolikon toinen puoli on kuitenkin siinä, että mikäli luottamusta ei ole, kaikilla osapuolilla on tasavertaiset mahdollisuudet vesittää kokonaisuus. Pienten ei tarvitse muuta kuin eristäytyä. Isojen ei tarvitse tehdä homman mokaamiseksi yhtikäs mitään.

Otaniemessä viesti todella kuuluu: ”Nyt on aika luoda uutta.” Uusi yliopisto on saa-

massa merkittävästi lisää resursseja, ja on saanut johtoonsa todella korkealuokkaisen tiimin. Aalto-yliopiston ”perustuslaki”, säädekirja, sekä ensi vuonna voimaan tuleva yliopistolaki eivät luo raja-aitoja vaan raivaavat tilaa uudelle vahvalle ja yhtenäiselle yliopistolle ja ylioppilaskunnalle.

Mahdollisuuksiin tarttumisen sijaan moni kuitenkin kaivaa sisukkaasti itselleen hampaat irvessä poteroa tai rasvailee toivonsa menettäneenä köyhtä. Paljon useampi sivuuttaa koko hankkeen olankohautuksella: ”Ei koske minua.” Ihmiset ovat kiireisiä ja useiden vuosien aikahorisontti on kovin kaukana. Oma identiteetti on kiinni nykyisyydessä eikä tuntemattomassa tulevaisuudessa. Vastustaminen ja kritisointi on paljon helpompaa kuin vaihtoehtojen tarjoaminen. ”Mikään ei muutu”, on helppo tarina kerrottavaksi ja myytäväksi, koska se ei vaadi kuulijalta mitään toimenpiteitä.

Ehkä vastuu oikeiden johtopäätösten tekemisestä on kuulijalla?

Markus Heimonen
TKY:n hallitus, koulutuspoliittiset asiat



Hankenin professori Saku Mantere istuu Aalto-korkeakoulun säätiön hallituksessa. Aktiiviteekkari taisteli massa-teekkarikulttuuria vastaan, mutta oppi silti TKK:lla yhden elämänsä tärkeimmistä läksyistä.

Kenen puolella olet Aalto-yliopistossa?

Olen tieteen ja opetuksen puolella, vaikka säätiön hallitus ei ole mikään edunvalvontaorganisaatio. Mun näkökulma on opiskelijan ja tutkijan näkökulma. Se ei tarkoita, että jossakin päätöksessä linnoittautuisin aina näiden tahojen taakse. Mutta se on kuitenkin se maailma, jota ymmärrän.

Missä paikassa työskentelet parhaiten?

Eri paikoissa. Riippuu siitä, mitä olen tekemässä. Kaikkein vaikeinta on löytää sellaisia paikkoja, joissa pystyisin kirjoittamaan rauhassa. Kirjoitin esimerkiksi isoja osia väitöskirjastani barcelonalaisessa hotellissa öisin, kun olin siellä konferenssissa. Jostain syystä siellä oli hyvä tehdä töitä. Joskus tykkään kirjoittaa kahviloissa. Joillekin toimii aistityhjiö, mutta kirjastot eivät ole ollenkaan mun paikkoja. Mulle toimii se, että ympärillä tapahtuu asioita, mutta ne eivät kohdennu muhun. Aikanaan luin tentteihin metrossa, kuljin metrolla edestakaisin linjan päästä päähän. Luovassa työssä on hyötyäkin siitä, että osaa leikkiä paikan kanssa.

Mikä on lempikeksintösi?

Lempikeksintö... hyvä kysymys. Tykkään kyllä teknikasta aika paljon. Luulen että se on sähkökitara. Suhtauduin intohimoisesti kitaransoittoon joskus kaksikymppisenä, mutta sitten tuli väitöskirja ja perhe ja kaikki muu, joten en ole nyt soittanut paljon. Ostan kyllä kitaroita.

Mihin kellonaikaan syntyvät parhaat innovaatiot?

Jos ihan tarkkoja ollaan, niin innovaatiohan ei synny, vaan se tehdään pitkän ajan kuluessa. Innovaatio on idea joka on kehitetty joksikin. Mutta jos puhutaan innovatiivisuudesta, niin sitä ilmenee kaikkina vuorokaudenaikoina. Se ei sovi kovin hyvin katkonaiseen aikaan, siis moniin keskeytyksiin ja pirstaleisiin päiviin. Jos ajattelisin asiaa pelkästään tutkimustyön kannalta, niin istuisin päivät pääksytysten kesämökillä ja tekisin työtä silloin, kun huvittaa. Se voi olla ihan mihin aikaan päivästä tahansa. Mutta käytännön syistä en juuri enää työskentele tuolla tavalla.

Mitä teet, kun olet stressaantunut?

Juoksen. Juoksen kymmenen kilometriä kerrallaan muutaman kerran viikossa. Se on käytännössä aika vaativaa, kun pitää saada itsensä liikkeelle myöhään illalla. Lähdän juoksemaan, kun lapset ovat menneet nukkumaan.

Mistä viimeksi puhuit baarissa?

Jaa-a, milloinkohan olen viimeksi ollut baarissa? Viime kesän yksi parhaita hetkiä oli kyllä se, kun yksi kaunis aurinkoinen ilta tapasin vanhan kaverin lasillisella. Puhuttiin elämästä ja vanhemmuudesta. Monet baarikeskustelut meillä kolmekymppisillä taitavat liittyä näihin ruuhkavuosien ilmiöihin: miten jaksaisi töissä paremmin, mitä haluaa elämältä ja miten säilyttää oma identiteetti. Mulla on mahtava duuni, mutta aika monet asiat ja odotukset tulevat ulkoa. Aika vähän on aikaa pysähtyä ja miettiä, mitä itse haluaa. Luulen että se tilanne on aika monella kolmikymppisellä, varsinkin jos on lapsia. Oma minä jää helposti näiden kahden asian puristuksiin.

Mitä teit TKK:lla?

Olin TKK:lla yksitoista vuotta – siinä tuli tehtyä monenlaisia asioita. Opiskelin kognitiivista



Vaihtoehtoteekkari nousi huipulle

teknologiaa ja työpsykologiaa ja etsin itseäni pitkään ennen kuin löysin itseni ylioppilaskunnan kautta. Olin varapuheenjohtaja ja puheenjohtaja ylioppilaskunnassa, olin TKK:lla töissä, tein jatkotutkimusta, vedin tutkimusohjelmaa, olin mukana TKK:n hallinnossa opiskelijaedustajana ja osastoneuvostossa ja sitten valmistuttuani työntekijöiden edustajana. Olen nähnyt TKK:sta monta puolta.

Sanoit, että löysit itsesi TKY:n kautta. Mitä se tarkoittaa?

Mulla oli aikanaan aika paha identiteettikriisi. Monet meistä kuvittelee olevansa verrattain lahjakkaita matemaattisissa aineissa tullessaan Otaniemeen. Mutta sitten kun huomaa, että on siinä massassa aika keskiverto, jos edes sitäkään, niin siinä tulee miettinyä, että onko tää loppujen lopuksi mun juttuni. Mulle kävi niin, että löysin ylioppilaskunnasta Kuolleiden runoilijoiden seura -nimisen sopo-jaoston järjestämän kirjallisuuspiirin. Sitä kautta päädyin ylioppilaskuntaan ja löysin sellaisia ihmisiä, joihin pystyin samaistumaan, jotka olivat esikuvia ja kavereita siinä massassa. Ylioppilaskunnan kautta mä aloin vähitellen hyväksyä teekkariuteni.

Mikä teekkariudessa oli vaikeaa?

Ehkä se on se opetuksen sisältö, joka siinä kaikkein eniten iskee päälle, se matemaattisuus ja opetettavan asian maailmankuvan ehdottomuus. Ainakin opiskellessa se tuntui aika raskaalta, koska pohdiskeleminen tuntuu olevan mulle luontevampaa. Samoin valtateekkarikulttuuri oli todella vaikea asia hyväksyä. Sihin aika moniin kysiaispesiin kun olin TKY:n puheenjohtajana. Ehdotin esimerkiksi, että fuksipistejärjestelmä pitäisi purkaa. Sehän taitaa olla olemassa vieläkin. Siitä tuli kauhea älämölö. En tiedä, miten ylioppilaskunta ottaa uudet fuksit nykyään vastaan, mutta aikanaan viesti oli, että ”tää on teekkarikulttuuria, nyt sun täytyy osoittaa kuuluvasi siihen”. Ei niin päin että mitä sä haluat tehdä ja miten sä haluat olla osa tätä perinnettä. Mun fuksipistekritiikki perustui juuri siihen, että mun mielestä se on väärä viesti, että esitetään vaatimuksia uusille jäsenille, että mitä teekkarikulttuuriin kuuluminen tarkoittaa. Se pitäisi saada määritellä itse.

Miten teekkaritausta näkyy sinussa nykyään?

Se näkyy tuloshakuisuutena. Tuloshakuisuutta siinä äärimuodossa, missä sitä esiintyi Otaniemessä, oli vaikea hyväksyä. Mutta olen oppinut eri organisaatioissa työskennellessäni – olin sitten johtajanroolissa tai tiimin jäsenenä – että on äärimmäisen tärkeää, että näen, mitä jostakin asiasta voi seurata. Se on se, mitä TKK:lla voi parhaimmillaan oppia.

Mulle teekkarius tarkoittaa joukkoa ihmisiä, jotka ovat vilpittömän kiinnostuneita saamaan asioita aikaiseksi. Meidän molemmat hallitukset olivat sellaisia porukoita, että kun niille heitettiin jokin haaste, niin välitön orientaatio oli, että selvä, mitenkäs me analysoidaan tää homma ja mitä tehdään. Mulle on jäänyt ehkä kaikkein mukavimpana muistona mieleen ylioppilaskunta-ajasta bussilakko. Keskellä talvea, helmi-maaliskuussa, pääkaupunkiseudun bussikuskit menivät lakkoon. Muistan vielä sen maanantaiaamun, kun kävelin töihin TKY:lle, satoi rännänsekaista lunta ja oli oikea koiranilma. Joku heitti sellaisen idean, että eikös ylioppilaskunta voisi järjestää kuljetusta. Ja kahdessa tunnissa meillä oli pystyssä organisaatio. Soitettiin bussiyhtiöihin, liisattiin muutama dösä ja mietittiin, mitkä olisivat ne strategiset reitit, jotka palvelisivat kaikkein parhaiten. Me vaan juostiin se kasaan. Se siinä teekkariudessa on niin mahdollottoman hienoa että mennään tulos edellä: mitä tästä voidaan saada irti?

Kolmiulotteiset elokuvat tulevat



Vantaan Flamingoon avataan syyskuussa kolmiulotteinen elokuvakeskus. Myös Hämeenlinnassa, Joensuussa ja Kajaanissa avautuu kolmiulotteisia elokuvia näyttävä teatteri.

Syksyllä esitettävää elokuvaa *Matka maan keskipisteeseen* seuraa ensi vuonna lisää kolmiulotteisesti digitaaliseen muotoon kuvattuja elokuvia. Hollywoodissa tuotetaan ensi vuonna 10–15 uutta kolmiulotteista elokuvaa.

Kolmiulotteisia elokuvia voidaan näyttää kolmella erilaisella tekniikalla. Flamingossa käytetään uusia aktiivilaseja, joiden linssit käyttävät hyväkseen valon polaarisuutta. Valkokankaalta heijastuu vaaka- ja pystysuunnassa värähtelevää valoa, joista kumpikin linssi suodattaa lävitseen vain toista.

Uusi ulottuvuus ei pelasta tuttua tarinaa

Kolmiulotteisuuden vaikutelma kohahduttaa aluksi, kun esi- neitä sinkoilee ulos valkokankaalta tai katoaa kaukaisuuteen. Rajat tulevat kuitenkin vastaan: kolmiulotteiset kappaleet ilmestyvät vain valkokankaan rajaamalle alueelle.

Olen ollut paljon vaikuttuneempi Heureka-kaksiulotteisesta Verne-teatterista. Sen planetaarioprojektori luo kokonaisvaltaisemman tunteen siitä, että katsojana on itse mukana kuvassa eikä katsele sitä vain huoneen toiselta laidalta.

Matka maan keskipisteeseen on Hollywoodin independet- studioiden tuotantoa. Elokuvassa ei ole syvyyssvaikutelmaa lukuun ottamatta mitään, mitä en olisi ennen nähnyt. Sitä voi pitää vain kohtuullisen viihdyttävänä.

Tiedemies Trevor Anderson ottaa **Jules Vernen** samanimisen klassikkoteoksen vakavasti. Hän lähtee Islantiin veljenpoikansa Seanin kanssa etsimään tietä maan keskipisteeseen. Hän ottaa mukaansa viehättävän islannittaren, joka tietenkin tulee mukaan vain oppaaksi.

Tapahtumat seuraavat Trevorin veljen tutkimusmatkojen jälkiä. Maan alta paljastuu Vernen kuvailema sadunhoitoisen kaunis ja värikäs maailma.

Pian paljastuvat myös ennalta kuvatut vaarat. Dinosaurukset, kalat ja lihansyöjät yrittävät vuoron perään tehdä selvää kolmikosta, joka hajoo eri puolille maanalaista maailmaa.

Huumori sentään kukkii yliampuvien erikoistehosteiden vastapainoksi. Trevor ja hänen oppaansa kilpailevat siitä, kumpi saa pelastettua useammin toisen hengen.

Elokuvan lopuksi voi luontevasti suudella treffitumppania. Törmäyksen välttämiseksi kannattaa kuitenkin poistaa lasit.

› Matka maan keskipisteeseen

Ensi-ilta 5.9. Finnkino Flamingossa

Janne Luotola

CAN'T GET GAMES OUT OF YOUR HEAD?

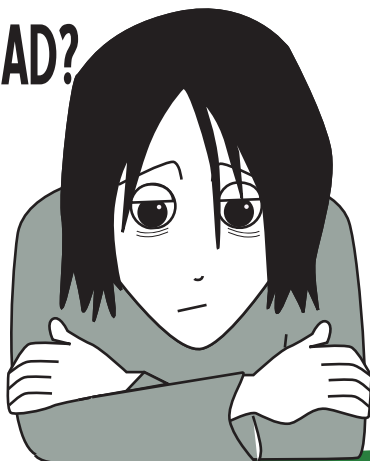
TÄNKER DU STÄNDIGT PÅ SPEL?

LIIKAA PELISSÄ?

www.sosped.fi/gamecontrol

050 375 4760

Hämeentie 31 A 6.krs/tr/fl, Helsinki



MaPe



Sosiaalipedagogiikan säätiön projektit
Socialpedagogiska stiftelsen projekts

Teknillisen korkeakoulun ylioppilaskunta tiedottaa



TEKNILLISEN KORKEAKOULUN YLIOPPILASKUNTA
TEKNISKA HÖGSKOLANS STUDENTKÅR
THE STUDENT UNION OF HELSINKI UNIVERSITY OF TECHNOLOGY

viestinta@tky.fi

Haloped-täydennyshaku 2008

Kemian ja materiaalitieteiden koulutusneuvostoon haetaan yhtä varsinaista ja kahta varajäsentä. Varsinaiseksi jäseneksi ja toiseksi varajäseneksi haetaan puunjalostustekniikan opiskelijaa ja toiseksi varajäseneksi kemiantekniikan opiskelijaa.

Informaatio- ja luonnontieteiden tiedekunnan tiedekuntaneuvostoon haetaan yhtä varajäsentä tuotantotalouden opiskelijoiden joukosta. Haku koskee loppukautta 2008.

Haku päättyy 15.9. klo 16.00. Hakujulistus on luettavissa TKY:n viralliselta ilmoitustaululta, lisätietoja ja hakuohjeet <http://www.tky.fi/fi/teekkareille/opintoasiat/halopedit/>

Ehdotukset TKY:n kultaisen ansiomerkin saajiksi sekä Pyöreän tornin killan jäseniksi

Syksyn pyörähtaessä käyntiin on aika valmistella ehdotuksia TKY:n kultaisen ansiomerkin saajiksi sekä Pyöreän tornin killan uusiksi jäseniksi. Ehdotuksia otetaan vastaan killoilta, yhdistyksiltä sekä yksittäisiltä jäseniltä. Ehdotukset tulee lähettää sähköisinä osoitteeseen paasihteeri@tky.fi siten, että yksi ehdotus on yhdessä tiedostossa. Ehdotuksia otetaan vastaan su 21.9 asti. Alla seuraa tarkempaa tietoa huomionosoitusten laadusta ja kuvaus hyvästä hakemuksesta.

Kultainen ansiomerkki

”Kultaisen ansiomerkin voi hallitus myöntää ylioppilaskunnan jäsenelle tai vastavalmistuneelle entiselle jäsenelle hänen toimintansa perusteella ylioppilaskunnassa, osakunnassa, killoissa, kerhoissa tai muissa yhdistyksissä.”

TKY:n merkki-, lippu- ja kunnianosoitusohjesääntö, Luku V §51

Käytännössä merkin saaminen edellyttää useamman vuoden aktiivista toimintaa monella saralla. Pitkä yhdistys- ja kiltä-CV ei kuitenkaan ole itsetarkoitus, vaan tapa, jolla hommia on hoitanut. Myös viran jälkeinen valvutuneisuus eli toiminnan jatkuvuudesta huolehtiminen on tärkeää. Merkkien saajia ehdotetaan yleensä monelta taholta, muttei välttämättä. Myös aikaisemmin ehdotettuja kannattaa ehdottaa uudestaan. Merkkejä on myönnetty yleensä vuosittain 2-3.

Pyöreän tornin kiltä

Pyöreän Tornin Kiltä on Teknillisen korkeakoulun ylioppilaskunnan kunniajärjestö johon kuuluu n. 700 arvoisaa jäsentä. Kiltä on perustettu TKY:n 75-vuotisjuhlien yhteydessä vuonna 1947 kun havaittiin, että yhteydenpito teekkareiden ja insinöörikunnan välillä oli kovin heikkoa ja alumnijärjestön perustamista pidettiin hyvin tarpeellisenä. PTK:n toiminnan jatkuvuuden kannalta tärkeänä on pidetty, että jäseniä valitaan vuosittain noin 10–15. Valitut ovat ylioppilaskunnan ja sen piirissä toimivien kiltujen ja yhdistysten toiminnassa kunnostautuneita aktiivisia henkilöitä. TKY:n hallitus tekee saamiensa ehdotusten perusteella esityksen uusista jäsenistä PTK:n korkialle raadille, joka kutsuu uudet jäsenet joukkoonsa.

Millainen on hyvä hakemus?

Molemmissa tapauksissa hyvä hakemus sisältää mahdollisimman kattavan CV:n ehdokkaan tekemisistä ylioppilaskunnan piirissä sekä sanallisen kuvauksen ehdokkaan erityisestä panoksesta teekkariyhteisön hyväksi.

Ehdota vuoden opettajaa!

Teknillisen korkeakoulun ylioppilaskunta haluaa palkita vuoden opettajan, joka on omalla toiminnallaan edesautanut opetuksen kehittämistä ja laadun parantamista korkeakoulussamme. Tässä toivomme Sinun apuasi ja kokemustasi!

Opettaako Sinua vuoden opettaja? Onko opettajasi asiantunteva, innostava, kannustava? Onko hänellä hyvin valmistellut luennot, hyvä oppimateriaali ja hyvät suhteet opiskelijoihin? Tekeekö hän korkeakoulua ja omaa tieteenalaansa tunnetuksi? Kuunteleeko hän Sinua?

Jokainen voi esittää vuoden opettajaksi omaa ehdokastaan tai vaihtoehtoisesti kerätä suuremman porukan (esim. kiltä) ehdottajaksi. Jos siis vastasit useampaan kysymykseen kyllä, toivomme, että ilmoitat opettajasi nimen ja kurssit, joilla hän opettaa. Liitä ehdotukseen myös oma nimesi ja perustelut, miksi kyseinen opettaja tulisi valita vuoden opettajaksi.

Toimita ehdotuksesi TKY:n sihteeristöön Tuula Ilmekselle (tuula.ilmes@tky.fi tai TKY, PL 69, 02151 Espoo) viimeistään 10.10.2008. Lisätietoja antaa hallituksen koulutuspoliittinen vastaava Anni Sarvaranta (anni.sarvaranta@tky.fi) tai koulutuspoliittinen sihteeri Tiia Saloranta (tiia.saloranta@tky.fi).

Opiskelijoiden SM-pesäpalloturnaus 20. - 21.9. Helsingissä

Opiskelijoiden SM-pesäpalloturnaus järjestetään viime vuoden tapaan Helsingin Meilahdessa. Turnauksen järjestävät yhteistyössä Polyteknikkojen Urheiluseura (PUS) ja Pesäpalloseura Helsingin Puna-Mustat. Turnaus pelataan sekajoukkuihin. Ilmoittautumiset 12.9.2007 mennessä.

Ilmoittautumisohjeet ja lisätietoja:

<http://www.opiskelijaliikunta.fi/OSMpesapallo2008>

INFOT VAIHTO-OPISKELUUN TKK:n päärakennus, E-sali

MA 15.9.	16.15 - 17.45	Pohjoismaiset vaihto-ohjelmat	Pia Rydestedt
MA 15.9.	17.45 - 18.45	Harjoittelu ulkomailla	Kaisa Paasivirta
TI 16.9.	16.15 - 18.00	Pohjois- ja Etelä- Amerikka Singapore, Thaimaa, Intia	Maire Koskinen
KE 17.9.	16.15 - 18.00	Itä-Aasia: Japani, Hongkong, Kiina, Korea, Taiwan	Margita Slätis
TO 18.9.	16.15 - 18.00	Eurooppa: Erasmus-ohjelma, TIME-ohjelma ja Venäjä	Mari Dagnall

TERVETULOA TKK:n kansainväliset opiskelijapalvelut



INNOVATIIVINEN KAUPUNKI® TUTKIMUSIDEAHAKU

Innovatiivinen kaupunki® -ohjelma hakee syyskuun aikana tutkimusideoita, joiden avulla etsitään ratkaisuja väestön ikääntymisen, kestävästä rakentamisesta, tulevaisuuden kaupunkiliikenteen ja vetovoimaisen urbaanin asumisen haasteisiin.

Tutkimusideahaku on suunnattu ensisijaisesti TKK:n tutkijoille ja opiskelijoille sekä Helsingin kaupungin asiantuntijoille. Hakuun voivat osallistua myös muut TKK:n ja Helsingin kaupungin yhteistyöstä kiinnostuneet tahot. Ideat tulee toimittaa hakulomakkeella 30.9.2008 mennessä osoitteeseen innovatiivinenkaupunki@tkk.fi.

Hakuohjeet ja hakulomake
<http://innovatiivinenkaupunki.tkk.fi/ideahaku.html>

Innovatiivinen kaupunki® -ohjelma on Helsingin kaupungin ja Teknillisen korkeakoulun yhteinen kehittämisohjelma, joka pyrkii kestävästä urbaanista kehitystä tukevien tutkimus- ja kehitysprojektien käynnistämiseen Helsingin seudulla. Lisätietoa ohjelmasta <http://innovatiivinenkaupunki.tkk.fi/>



MenoX

Dominante

11.9. klo 17.30 alk. Pääsykokeet, TUAS-talon TU2-salissa. Haemme iloiseen joukkoomme uusia laulajia! Pääsykokeissa testataan mm. nuotinlukutaitoja ja äänialaa. Varaudu myös esittämään yksi vapaavalintainen laulu. Ota yhteyttä Markus Katiskaan ja ilmoittaudu Dominanten pääsykokeisiin! Dominanten pj. Markus Katiska, puh: 040-5432314, markus.katiska@helsinki.fi.

Entropy

11.9. klo 19 Kertsitorstai. Syyskauden avaus! Tule kerhohuoneellemme (Jämeräntaival 3 A 1) tutustumaan ihmisiin ja Entropyn toimintaan. Open decks (omat levyt mukaan). Kertsitorstait jatkossa viikottain enemmän tai vähemmän säännöllisesti.

Kasa

16.9. klo 18.30 kurssi sooloilusta ja hoopoilusta tanssissa, JMT 3:n monitoimitila. Vetäjänä mahti tanssin ammattilaisope Jari Haavisto. Karjalaiset rytmit ja ripaskat, polkan

parilliset vipellykset ja polskan polut ja hiet tanssitaan tanner tömisten. Mukaan voi tulla syksyn mittaan. kasa.tky.fi.

Metal Club Mökö

5.9. Bodom-järven excursio, Oittaa. Telttailua, pahennuksen herättämistä ja hauskanpitoa Bodom-järven rannalla. Tämä on viimeinen mahdollisuus harrastaa jonkinasteista festarointia vielä tänä vuonna, joten tulehan paikalle, sinä uusi tai vanhakin tuttavuus.

Oranki

21.9. klo 15 ja 4.10. klo 10 ja klo 14 Liikuntamylly Myllypurossa. Kiipeilykerho Oranki järjestää kiipeilyn alkeiskursseja. Ilmoittautuminen www.oranki.fi.

29.9. jäsenvuorot jatkuvat Orankin Pesällä.

Polyteknikkojen Radiokerho

15.9. Exkursio YLE-teknikkaan. Tutustutaan nykyiseen lähetystekniikkaan, mobiilitelevisioon ja IPTV:hen. Lisätiedot prk.tky.fi.

Ristin kilta

3.9.-to 4.9. Rasti Otasuunnistuksessa

10.9. klo 18.30 Avajaisteeillassa oltermanni Risto Syrjä, Otaniemen kappeli

11.9. klo 18.30 Fuksi-ilta, Otaniemen rantasauna

16.9. klo 18.30 Peter Payne: Miracles and the Critical Mind, Takkakabinetti, JMT3A:n 1. krs

17.9. klo 18.30 Teeilta, Otaniemen kappeli

Tanssiyhdistys Polijazz ry

15.9. Tanssitunnit, JMT 3A monitoimitila. Lajeina syksyllä nykytanssi, salsa, sekä breakdance. Nyt myös alkusyksyllä tiiviskursseina reggaeton sekä show-tanssit. Lisää <http://polijazz.tky.fi>.

Telehpy

12.9. klo 18 saunailta, JMT 3A kattosauna.

18.9. klo 18, JMT 3A takkakabinetti, sushi-ilta. telehpy.tky.fi.

Toimitus suosittelee

Taistelupetankissa putoaa pelistä

Perinteinen petankki on kerrasta poikki. Pelaajat heittävät kuulansa vuorotellen kohti maalipalloa, ja lähimmäksi päässyt voittaa.

Taistelupetankki vasta alkaa tästä asetelmasta. Pelaaja heittää kuulansa siitä, missä se kulloinkin nököttää. Omalla heittovuorolla on päästävä lähimmäksi maalipalloa, tai putoaa pelistä.

Pelialustaksi käy muukin kuin sorakenttä, esimerkiksi metsä. "Vastustajan kuulan voi kilkata vaikka

kalliolta vierimään. Laji on aggressiivisempi kuin tavallinen mummpetankki", Suomen Taistelupetankkiliiton tiedottaja **Matti Peltola** tiivistää.

Suomen Taistelupetankkiliiton ottelu Otaniemessä Alvarin Aukiolla ke 17.9. klo 16.30. Kisaan voi ilmoittautua paikan päällä.

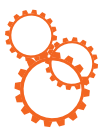
» www.taistelupetankki.fi.

Sini Numminen

Teppo Jalava



Lajin perustajajäsen Ville Könönen kilkkaa palloa vaihtelevassa maastossa.



Analogian laitos

Palstalla etsitään yhteyttä tieteen ja todellisuuden väliltä

Hengitämme parisuhdetta

Fysiikan oppitunnilla tiivistyy kulttuurimme ihmissuhteiden normi. Hakeutuessaan kosketuksiin toisten happiatomien kanssa happiatomi käyttäytyy tismalleen samalla tavalla kuin ihminen.

Happi reagoi herkästi muiden aineiden ja erityisesti toisten happiatomien kanssa. Maapallon pinnalla ne esiintyvät usein yhtyneenä toisen happiatomin kanssa happimolekyylik-

si (O_2). Tämän voimme nähdä ilmiselvänä parisuhteen mallina.

Jos happiatomit lähtevät eri suuntiin, ne yhdistyvät pian taas molekyyliksi. Parisuhde on vakaa olotila, kumppani ei.

Ylämakehää kiertää ohut happiatomeista muodostuvien molekyylien kerros. Näissä molekyyliissä on maanpinnan molekyyleistä poiketen kolme atomia. Ne ovat otsonia (O_3). Näitä molekyyliä voidaan kutsua tavallisemmin polyamorisiksi tai moniavio-

otsonia muodostuu, kun auringonsäteily hajottaa happimolekyyliä reaktiokykyisiksi happiatomeiksi eli happiradikaaleiksi, jotka edelleen reagoivat happimolekyylien kanssa muodostaen otsonia. Moniavioiseksi molekyyliksi muuttuminen vaatii siis molekyylin toista osapuolta radikaalisti hemaisevammalla hiukkasen.

Otsoni hajoaa, kun happiradikaalit reagoivat otsonimolekyylien kanssa muodostaen happimolekyyliä. Silloin kolmen atomin sidostenselvittely on yleensä yltyntä riidaksi asti, ja vahvin potkaisee ylimääräisen menemään.

Maan pinnalla eläville ihmisille otsoni on myrkyllistä kaasua. Se on kuitenkin elintärkeää, koska se suojelee elämää auringon ultraviolettisäteilyltä. Sen pitää vain pysyä 10–50

kilometrin korkeudella maanpinnasta, poissa kosketuksesta ihmisyydeltä.

Elämäänsä tyytyväisille happimolekyylielle on suositeltava suojaus 240–320 nm:n aallonpituuksiselta UV-säteilyltä eli niin kutsutulta sosiaaliselta elämltä. Hyvin toimivien otsonimolekyylien kannattaa välttää taas CFC-yhdisteitä eli niin kutsuttuja kolmansia pyöriä, joita pääsee ilmaan vuotavista kylmälaitteista, suihkepulloista ja solumuovista.

Janne Luotola

› Oletko kokenut hetken, jona teoria on vastannut todellisuutta? Toimitus etsii kirjoittajia palstalle. Lähetä oivalluksesi osoitteeseen toimitus@polyteekkari.fi.

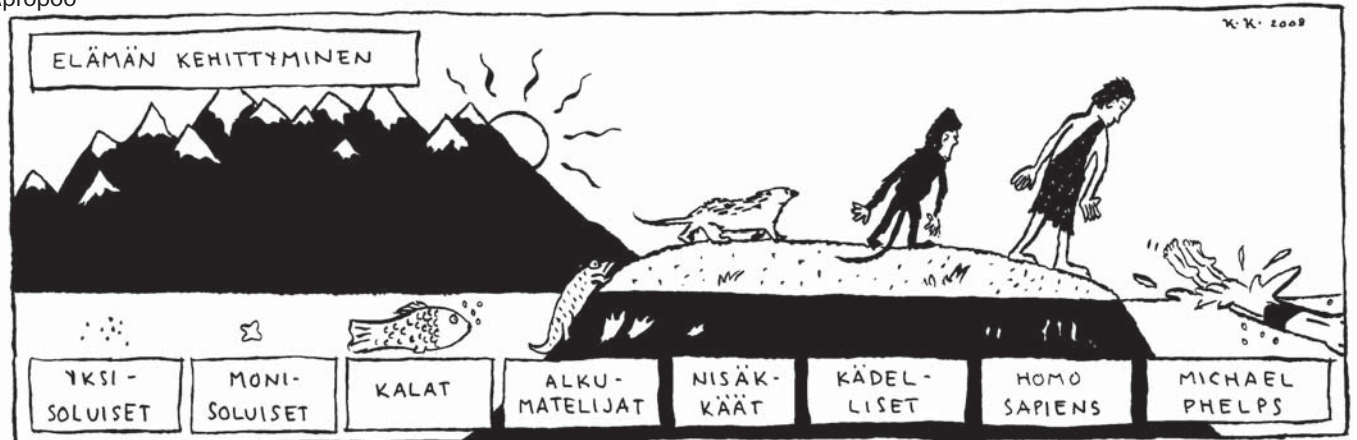


Sarjikat

Ilman naista



Apropoo



TUUKKA-NALLE



Otaniemi Underground Broadcasting System on TKY:n alaisuudessa toimiva Otaniemen oma opiskelija-tv, jota voit katsoa netissä ja teekkari-kylän kaapelidigiverkossa. Suurin osa ohjelmista on myös ladattavissa OUBS:n nettisivuilta. Ohjeet OUBS:n katseluun kyläverkossa löydät osoitteesta <http://verkko.tky.fi/tv/iptv/>. Koko maailmaan lähtevän iptv:n katseluun löydät ohjeet osoitteesta www.oubs.fi/iptv. Ladattavissa olevat videot löydät osoitteesta www.oubs.fi/ohjelmat.

OUBSia pyörittää opiskelijoista koostuva seitsenhenkkinen toimitus Jämeräntaival 1:n kellaristudiosta. OUBS on Pohjoismaiden vanhin opiskelijatv ja viettää tänä syksynä 25-vuotisjuhliansa.

OUBS:n ohjelmistoon kuuluu viihdettä, asiajour-nalismia, tapahtumataltointeja, haastatteluja ja huumoria. Lukuvuoden aikana torstai-iltoisin klo 21.15 tulee kanavalta uutta ohjelmaa sisältävä show, jota voi katsella myös Dipolin Cantina-ravintolasta. Uudet videot julkaistaan tämän jälkeen myös netissä. Muina aikoina kanavalla pyörii vuosien varrella tehtyjä ohjelmia.

Asemalle haetaan joka kevät uusi toimitus, mutta uusia avustajia otetaan mukaan toimintaan koko ajan. Jos avustaminen kiinnostaa ota yhteyttä osoitteeseen oubs@oubs.fi. Jos olet fuksi, muista tulla OUBS:n Otasuunnistusrastille JMT 1:n kellarin.

3.9. Keskiviikko klo 18-22

Otasuunnistus - Suorana OUBS:n rastilta

4.9. Torstai klo 18-22

Otasuunnistus - Suorana OUBS:n rastilta

11.9. Torstai klo 21.15

Fuksi Show - Ohjelmaa ensimmäisiltä viikoilta

› Tällä palstalla ilmestyvät OUBS:n ohjelmatiedot ja muuta ajankohtaista tietoa aseman toiminnasta.

www.oubs.fi - oubs@IRCnet - oubs@oubs.fi

P

POLYTEEKKARI

8/2008

Lounaskone

Hhrrr....
Roskaruokaaa!!!



Alvari	Dipoli/lafka	Servinmökki	Täffä
maanantai 8.9.			
› Curry-broilerikastiketta, riisiä (VL,G, L*,M*)	› Broilerleikeitä, mangokastiketta (vl)	› Stroganoff (VL,G)	› Riistakäristys l.g.
› Uunimakkaraa, perunasosetta, täyt.ruskeaa kastiketta (VL)	› Uuniperuna, papukasvismuhennota, ranskankermaa (vl)	› Kasvistaco (L,G)	› Currykasvikset vl.g.
› Feta-kasvispataa, riisiä (G)	› Nakkikeittoa (l,g)	› Nakkikeitto (L,G)	› Herkkusienikeitto vl.
› Mansikkakiisseliä (L,M,G)	› Välimeren tonnikalasalaattia		› Kana-caesarsalaatti
			› Täffänleike
tiistai 9.9.			
Burgundin lihapataa, riisiä (L,M,G)	Yrttikalaleikkeitä, kermaviilikastiketta (vl)	Garam masala broileria (L,G)	Tandoori kana vl.
Jauhemaksapihvit, pehmeää sipulikastiketta, keit.perunoita (VL)	Viherpippuri-härkäpataa (vl)	Kasvispihviä, tsazikikastiketta (VL)	Feta-parsakaalipaistos
Chili-soijawokkia, riisiä (L,M,G)	Tortelloneja tuorejuustotäytteellä, tomaattikastiketta (vl)	Kinkku-juustopatonki (VL)	Nakkikeitto l.
Hedelmärahkaa (VL,G)	Bortskeittoa (l,g) ja smetanaa (vl)	A la Carte:	Savuporsas-waldorfsalaatti
	Broiler couscous salaattia	Katkarapu-ananaspizza (L)	Häränleike, bearnaise
	Viherpippuri-härkäpataa		
keskiviikko 10.9.			
› Juustoinen broileripuikko, currykastiketta, riisiä (VL)	› Meksikolaista jauhelihakastiketta, pepperoni chiliä (l,g)	› Miilunpolttajan pastakastiketta (VL,G)	› Spagetti Bolognese l.
› Seitiä curry-paprikakastikkeessa, keit.perunoita (VL,G,VR)	› Zuccini-tomaattigratiinia (vl)	› Kermaista juuresvuokaa (VL,G)	› Basilikakastike vl.
› Falafel-kasvispyöryköitä, tzatsikia, riisiä (VL)	› Pinaattikeittoa, puolikas kananmuna (vl)	› Pinaattikeittoa, kananmuna (VL)	› Savulohikeitto vl.g.
› Kaneliraparperit, kevyt vaahtoa (VL,G)	› Marinoitu kalasalaattia talon tapaan		› Tonnikala-sitruunaruohosalaatti
			› Kalkkunan noisetit, hunaja-timjamikastike
torstai 11.9.			
› Pasta bolognesea (L,M)	› Intialaista broilerpataa (l,g)	› Mantelikalaa, tillikastiketta (VL)	› Lihätäytteiset tacot vl.
› Kalapuikot, sitruunamajoneesia, perunasosetta (VL)	› Soijapapu-stroganoff (vl)	› Auringonkukansiemen-vehnärisottoa (L)	› Mozzarella-kasvisvuoka
› Minimaissi-suolapähkinärisottoa (L,M,G,R)	› Hernekeittoa (l,g) ja pannukakkua (vl)	› Kanasalaattia (L,G)	› Juuresosekeitto vl.g.
› Valkosuklaavaahtoa (G)	› Hernesekeittoa	› A la Carte:	› Karibialainen äyriäissalaatti
	› Sieni-raviolisalaattia	› Kinkku-paprikapizza (L)	› Lehtipihvi
perjantai 12.9.			
› Broileria TexMex, chili-majoneesia, ruis-riisiä (L,M,G,R)	› Palapaistia, perunamuhennosta (vl)	› Jauhelihatortilla, creme fraiche (VL)	› Wieninleike l.
› Rukiiset silakat, perunasosetta (VL,R)	› Tacot kasvis-fetatäytteellä (l,g)	› Papuhöystöä (L,G)	› Kasvispihvit, omena-kermaviilikastike vl.
› Herkkusieniratatuillea, ruis-riisiä (L,M,G,R)	› Kasvissosekeittoa, raejuustoa (vl,g)	› Kasvissosekeittoa, raejuustoa (VL,G)	› Minestronekeitto l.
› A la Carte: Porsaan grillipihvi, maustevoi, lohkoperunat (VL,G)	› Pähkinäistä broilersalaattia		› Briejuusto-päärynäsalaatti
› Uuniomenoita ja vaniljakastiketta (VL)			› Fish&chips, tartar
maanantai 15.9.			
› Kalkkuna-juustokastiketta, pastaa (VL,R)	› Chili con carne (l)	› Kana-pekonipectaa (VL)	› Kuorrutettu uunimakkara l.
› Yrtti-lihapyöryköitä, täyteläistä ruskeaa kastiketta, keit.perunoita (VL)	› Toscanalaista sienipastaa (vl)	› Kasvistortilla (VL)	› Kasvislasagne
› Papu-herkkusienihöystöä, keitettyjä perunoita (VL,G)	› Cyrry-kalakeittoa (vl,g)	› Currykalakeittoa (VL,G)	› Meksikolainen kanakeitto l.
› Banaani-appelsiiniikiisseliä (L,M,G)	› Hunajaista kalkkunasalaattia		› Kreikkalainen maalaisalaatti
			› Täffänleike
tiistai 16.9.			
› Porsasta sinappikastikkeessa, riisiä (VL)	› Broilerin paistileike pekoni-sipulikastikkeella (vl)	› Tomaatti-mozzarellakalaa, ruohosipulikastiketta (VL)	› Broileria Thaimalaisittain vl.
› Kirjolohikiusausta (VL,G,R)	› Pinaattiohukaisia, puolukkahilloa (vl)	› Kasviskroketit, ruohosipulikastiketta (VL)	› Falafel pyörykät, jogurttikastike l.
› Tuoretomaattikastiketta, pennepastaa (L,M,R)	› Espanjalaista talonpojan makkarakeittoa (vl)	› Talonpojan makkarakeittoa (VL)	› Jauhelihakeitto l.g.
› Talkkunahyvettä (VL)	› Savulohisalaattia	› A la Carte:	› Mozzarellasalaatti
		› Meetwursti-sipulipizza (L)	› Metsästäjäleike
keskiviikko 17.9.			
› Jauheliha-pastavuokaa (VL)	› Lasagne (vl)	› Cajunhärkää (L,G)	› Spagetti Bolognaise l.
› Broileri-tomaattikastiketta, riisiä (VL,R)	› Pähkinäisiä nuudeli-kasviksia (l)	› Tortellinit tomaattikastikeessa (VL)	› Tomaattikermakastike vl.
› Kasviskroketit, yrtti-kermaviilikastiketta, keitetyt perunat (VL)	› Ranskalaista sipulikeittoa, krutonkeja (l,g)	› Ranskalaista sipulikeittoa, krutonkeja (L)	› Suomalainen lohikeitto vl.g.
› Aurinkovaahtoa (VL)	› Tonnikala-katkarapusalaattia		› Tandoori-kalkkunasalaatti
	› À la carte: Savulohta, sienimuhennosta		› Lehtipihvi
torstai 18.9.			
› Naudanlihastroganoffia, keitettyjä perunoita (L)	› Kalapuiikkoja, tillitartkastiketta (vl)	› Makaroonilaatikkoa (VL)	› Kebab, minttukastike vl.
› Currysilakoita, keitetyjä perunoita (VL,G,VR)	› Falafel kasvispyöryköitä, tomaattikastiketta (l)	› Artisokka-sienirisottoa (L,G)	› Täytetyt kesäkurpitsat vl.g.
› Tofu-kasviswokkia, riisiä (L,M,G,R)	› Chili-makkarapataa (l,g)	› Hernekeittoa, pannukakkua(VL)	› Porkkanasekeitto vl.g.
› Mustikkarahkaa (VL,G)	› Hernekeittoa ja pannukakkua hillolla	› A la Carte:	› Hiililohisalaatti
	› Vuohenjuustosalaattia	› Kana-sipuli-bbqpizza (L)	› Rucola-parmesan kuorrutettua broilerinfileettä
perjantai 19.9.			
› Rapeat kalapalat, ruohosipulikastiketta, keit.perunoita (VL)	› Kebab, tomaatti- ja jogurttikastiketta (vl,g)	› Lohileikkeet, sitruunaaöliala (L)	› Sveitsinleike, perunamuhennos vl.
› Kasvischiliä, riisiä (L,M,G,R)	› Kasvispastakastiketta, parmesanjuustoa (vl)	› Parsakaali-pinaattipihvit, kevätsipulikastiketta (VL)	› Kasvismoussaka
› A la Carte:Broilerin rintaleike, päärynä-kermaviilikastiketta (VL)	› Kesäkeittoa, pasteija (vl)	› Kesäkeittoa (VL,G)	› Ranskalainen sipulikeitto l.g.
› Marjasalaattia (L,M,G)	› Nuudeli-katkarapusalaattia		› Pesto-broilerisalaatti
	› À la carte: Sipulipihvit porsaansfileestä		› Paahdettua lohta, remuladekastike

lauantai 13.9.	lauantai 20.9.
Dipoli	Dipoli
› Dipoli Buffet avoinna lauantaisin 11.30-15.00	› Dipoli Buffet avoinna lauantaisin klo 11.30-15.00
› Broilerpyöryköitä, currykastiketta, nuudelikasviksia (vl)	› Grillattuja broilerinkoipisia, chilimajoneesi (vl)
› Punajuurikroketteja (vl)	› Kasviskevätkääryleitä (l)
Servinmökki	Servinmökki
› Jauhelihapihvit, kerma-pippurikastiketta (vl)	› Lihamureketta, pippurikastiketta (VL)
› Tomaatti-basilikapastaa (vl)	› Kookoskasviksia (L,G)